

Lembar Kerja *lkpd* Peserta Didik

Tema : Tarian Adat Tradisional



IDENTITAS PESERTA DIDIK

Nama :

Kelas :

No Absen :

SEJARAH TARI REMO

Tari Remo berasal dari Kabupaten Jombang, Jawa Timur. Tarian ini berasal dari kecamatan Diwek. Di desa Ceweng, tarian ini diciptakan oleh warga yang berprofesi sebagai pengamen tari di kala itu, memang banyak profesi tersebut di Jombang, kini Tarian ini pada awalnya merupakan tarian yang digunakan sebagai pengantar pertunjukan ludruk. Namun, pada perkembangannya tarian ini sering ditarikan secara terpisah sebagai sambutan atas tamu kenegaraan, ditarikan dalam upacara-upacara kenegaraan, maupun dalam festival kesenian daerah.

Berdasarkan perkembangan sejarah tari remo, dulunya tari remo merupakan seni tari yang digunakan sebagai pembuka dalam pertunjukan ludruk. Namun seiring berjalannya waktu, fungsi dari tari remo pun mulai beralih dari pembuka pertunjukan ludruk, menjadi tarian penyambutan tamu, khususnya tamu – tamu kenegaraan. Selain itu tari remo juga sering ditampilkan dalam festival kesenian daerah sebagai upaya untuk melestarikan budaya Jawa Timur.

Oleh karena itulah kini tari remo tidak hanya dibawakan oleh penari pria, namun juga oleh penari wanita. Sehingga kini muncul jenis tari remo putri. Dalam pertunjukan tari remo putri, umumnya para penari akan memakai kostum tari yang berbeda dengan kostum tari remo asli yang dibawakan oleh penari pria.

BENTUK GERAKAN TARI REMO

1. Gendewa

Gendewa adalah Sebuah bentuk simbol untuk melajunya anak panah yang dimana sedang dilakukan pelepasan dari busurnya.

2. Ayam alas

Gerakan menirukan gerakan ayam hutan.

3. Nglandhak

Gerakan melompat ke atas dan mendarat dengan kedua khaki bersamaan.

BENTUK GERAKAN TARI REMO

4.Ngigel

Gerakan menari dengan gerakan yang dinamis dan enerjik

5.Nggeser

Gerakan menggeser kaki ke depan atau ke samping

6.Tepisan

Gerakan menyapu lantai dengan telapak tangan.

BUSANA TARI REMO

busana tari remo mengadopsi gaya surabayan
busana dari tari remo:

1. Ikat kepala
2. Baju berwarna merah/hitam
(lengan panjang dan leher berbentuk bulat)
3. Celana merah/hitam (panjang hingga lutut)
4. Kain sarung Sedangkan untuk penari perempuan
terdapat Sampur yang dikalungkan, mekak
di bagian dada dan rapak di bagian
pinggul hingga lutut

Aksesoris Tambahan tari remo
menggunakan gelang lonceng pada
bagian kaki dan keris

BUSANA TARI REMO

ISILAH KOLOM BERIKUT

untuk pakaian penari remo biasanya
mengadopsi busana prajurit gaya
sementara untuk aksesorisnya akan
menggunakan di bagian
kaki. untuk penari perempuan akan
dibedakan dengan pada bagian dada,
pada bagian pinggul hingga lutut,
dan yang di kalungkan di leher

SURABAYAN

GELANG LONCENG

MEKAK

RAPAK

SAMPUR

BUSANA TARI REMO

Contoh Busana Pada Tari Remo



LATIHAN SOAL

PILIHAN GANDA

1. Tari Remo berasal dari desa mana?

- a. Desa Penari
- b. Desa Diwek
- c. Desa Cukir
- d. Desa Ceweng

2. Tari Remo tidak sengaja diciptakan oleh warga yang berprofesi sebagai?

- a. Penari.
- b. Pengamen Tari
- c. Youtuber
- d. Dancer

3. Fungsi Tari Remo, kecuali

- a. Pembuka pertunjukan ludruk
- b. Tarian penghambat rezeki
- c. Festival kesenian daerah
- d. Pembuka pertunjukan wayang

LATIHAN SOAL

PILIHAN GANDA

4. Tari Remo memiliki 2 jenis Tari yaitu?

- a. Tari Remo Putra dan Tari Remo Putri
- b. Tari Remo Putra dan Tari Remo anak"
- c. Tari Remo anak" dan Tari Remo Dewasa
- d. Tari Remo Putri dan Tari Remo Dewasa

5. Kostum Tari Remo asli digunakan oleh?

- a. Penari Putri
- b. Penari Tiktok
- c. Penari Putra
- d. Penari Dewasa

LATIHAN SOAL

CEKLIS SALAH SATU KOTAK

1. Gerak tari Remo dibagi menjadi 6 bagian

BENAR

SALAH

2. Gerakan menirukan gerakan ayam hutan disebut gendewa

BENAR

SALAH

3. Gerakan menari dengan gerakan yang dinamis dgn enerjik disebut nglandhak

BENAR

SALAH

LATIHAN SOAL

CEKLIS SALAH SATU KOTAK

4. Gerakan menyapu lantai dengan telapak tangan disebut tepisan

BENAR

SALAH

5. Gerakan pertama dalam tari Remo adalah Gendewa

BENAR

SALAH

KELOMPOK KAMI

TUGAS LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK SENIBUDAYA KELAS X3



Nama Kelompok:

1. Agnia Rahmana P. (2)
2. Faihan Ahmad Regananta El S. (11)
3. M. Earthian Al Baihaqi (19)
4. M. Fathir Al F. (20)
5. M. Mufti

Jika sudah selesai, silahkan klik **finish**
-Selamat Mengerjakan, Semoga Sukses-