

EL DESPOTISMO ILUSTRADO (A).
(LA FILOSOFÍA DE LA ILUSTRACIÓN).

¡Hola alumnos! ¡esta actividad es muy sencilla!. Tal y como hemos estudiado la ideología del despotismo ilustrado se basa en los postulados de carácter progresivo que encontramos en un movimiento filosófico del siglo XVIII llamado Ilustración. Fueron muchos y muy importantes los escritores y pensadores que contribuyeron a este debate intelectual que inspiró las reformas de ese siglo. Os he puesto una doble hilera de columnas que os permitirán poner de un lado a los autores principales y del otro la obra más significativa que escribieron. Solamente tenéis que situarlos correctamente.

AUTORES.	OBRAS.
Barón de Montesquieu	
Juan Jacobo Rousseau	
Inmanuel Kant	
Denis Diderot	
Francois Marie Arouet Voltaire	

Diccionario Filosófico.

Crítica de la Razón Pura.

El Contrato Social.

El Espíritu de las Leyes.

El Sobrino de Rameau.

EL DESPOTISMO ILUSTRADO (1750-1789). (B)

Esta actividad es muy sencilla. Seguimos con la situación de aprendizaje dedicada al despotismo ilustrado. Como sabéis se trató de una ideología típica del siglo XVIII que buscaba implementar una serie de mejoras sociales y económicas. La iniciativa correspondía siempre a los reyes o monarcas y sus ministros; pero resulta imposible entender su actuación sin la influencia de ciertos pensadores y filósofos con los que mantuvieron correspondencia o relaciones de amistad. Algunos de estos pensadores vivieron en la Corte del Rey por un tiempo: ¿podrías relacionar correctamente a un monarca de esta época con algún pensador o escritor de relieve? ¡Establece la conexión adecuada uniendo con una flecha cada monarca con su escritor o intelectual correspondiente!.

Federico II, Catalina II, Luis XV

Diderot, D'Alembert, Voltaire

