

Jawab soalan di bawah. Isi jawapan pada kotak yang disediakan. Rujuk buku teks m/s 40-45.

Rosli Yasin

**Bab 3 : Sosiobudaya Masyarakat Kerajaan Alam Melayu**

**A. SOALAN OBJEKTIF**

- 1 Apakah bukti menunjukkan Kerajaan Funan menjadikan Bahasa Sanskrit sebagai bahasa utama?  
 A Batu bersurat Tulang Tuwo  
 B Batu bersurat Telaga Batu  
 C Penemuan prasasti bertarikh abad pertama  
 D penemuan batu bersurat bertarikh abad kedua
- 2 Tulisan masyarakat Funan berasaskan tulisan orang  
 A Hu  
 B China  
 C Champa  
 D Vietnam
- 3 Gambar berikut ialah tulisan dinding dalam kerajaan Angkor  
  
 Tulisan tersebut ialah tulisan  
 A Kawi  
 B Pegon  
 C Palava  
 D Sanskrit
- 4 Masyarakat kerajaan Majapahit Menggunakan tulisan Kawi yang berasal dari  
 A Champa  
 B India  
 C China  
 D Angkor
- 5 Persuratan merupakan antara bukti keintelektualan masyarakat kerajaan Alam Melayu yang ditemukan dalam bentuk  
 A Ukiran watak  
 B batu bersurat  
 C kepingan kayu  
 D tulisan dinding

Modul Kendiri KSSM T2

- 6 Ukiran pada dinding Candi Banteay Srei, Angkor yang menggambarkan watak Krishna daripada karya  
 A Mahabhrata.  
 B Pararaton  
 C Tantu Panggelaran  
 D Nagarakertagama
- 7 Kegiatan persuratan masyarakat kerajaan Srivijaya dibuktikan dengan penemuan beberapa batu bersurat seperti  
 I Bukit Choras  
 II Sdok Kok Thom  
 III Karang Brahi  
 IV Palas Pasemah  
 A I dan II  
 B I dan IV  
 C II dan III  
 D III dan IV
- 8 Inskripsi yang terpahat pada dinding-dinding candi kerajaan Angkor menggambarkan aspek  
 A setia kepada raja  
 B kekuatan tentera  
 C sistem pemerintahan  
 D hukuman kepada pesalah
- 9 Gambar berikut ialah Ukiran pada dinding Candi Banteay Srei  
  
 Ukiran ini dihasilkan oleh masyarakat  
 A Angkor  
 B Champa  
 C Majapahit  
 D Kedah Tua
- 10 Maklumat berikut merujuk sebuah kerajaan Alam Melayu.  

Mampu membina kapal besar memuatkan sehingga 700 orang dan 1000 tan kargo barangan.

 Ia merujuk kerajaan  
 A Kedah Tua  
 B Srivijaya  
 C Champa  
 D Funan

- 11 Persuratan kerajaan Alam Melayu mendapat pengaruh epik dan sastra India yang disadur ke dalam Bahasa tempatan ialah

I Jataka  
 II Akayet  
 III Ina Patra  
 IV Ramayana  
 A I dan II  
 B I dan IV  
 C II dan III  
 D III dan IV

- 12 Terdapat karya epik yang mengisahkan perjuangan pahlawan Islam diterjemah ke Bahasa Melayu seperti

A Hikayat Amir Hamzah  
 B Hikayat Nabi Bercukur  
 C Hikayat Nabi Yusuf  
 D Hikayat Bulan Berbelah

- 13 Gambar berikut menunjukkan candi Angkor Wat di



Mengapakah kerajaan Angkor membina candi tersebut?

A Sebagai pusat perdagangan  
 B Menjadi pusat pentadbiran  
 C Tempat untuk beribadat  
 D Memperkukuhkan pertahanan negara

## B. SOALAN LATIHAN (Pengukuhan)

### Bab 3 : Sosiobudaya Masyarakat Kerajaan Alam Melayu

#### 3.1 Bahasa dan Tulisan

1. Nyatakan Bahasa yang digunakan oleh Masyarakat Alam Melayu berikut:

|                       |   |  |
|-----------------------|---|--|
| 1. Kerajaan Funan     | → |  |
| 2. Kerajaan Champa    | → |  |
| 3. Kerajaan Srivijaya | → |  |
| 4. Kerajaan Angkor    | → |  |
| 5. Kerajaan Majapahit | → |  |

2. Namakan tulisan Masyarakat Alam Melayu berikut:

|                       |   |  |
|-----------------------|---|--|
| 1. Kerajaan Funan     | → |  |
| 2. Kerajaan Champa    | → |  |
| 3. Kerajaan Srivijaya | → |  |
| 4. Kerajaan Angkor    | → |  |
| 5. Kerajaan Majapahit | → |  |