



NAME: _____ GRADE: 7° - I PERIODO
 DATE: _____

1. LEO EL SIGUIENTE TEXTO

EL CUENTO (L.E. págs. 65-72)

CAZADOR DE TESOROS



No soy bueno en describir los recuerdos en que uno puede estar sumergido, esos recuerdos que cada vez se vuelven más reales, y que me han dejado en estado paranoico; y como es que llegue a tal estado: fue el día en que decidí tener una vida fácil. Obsesionado por los relatos de los tesoros enterrados, bastaba desenterrar uno de ellos para solucionar mi vida; pero quien iba a pensar que sería la solución incorrecta.

Era un día soleado cuando decidí buscar uno de los tesoros, había recopilado mucha información y con la máquina de detector de metales estaba 100% seguro que lo encontraría, me dirigí al este, según los relatos debía de encontrar un bosque rodeado de agua; no se cuanto camine que el día pasó a ser noche, y el sol dejó paso a la luna resplandeciente; y todavía no encontraba el lugar, desorientado seguí caminando; pero nunca perdí la esperanza, cuando de pronto sentí humedecerse mis pies, y es cuando uno siente muy dentro de sí que ese es el lugar, me temblaba el cuerpo; y me tropecé en un árbol, luego observe a mi alrededor y me di cuenta que estaba rodeado de árboles, pues la luna ya no me daba su resplandor; inmediatamente saqué el detector y comencé a caminar lentamente escuchando el sonido del aparato, cuando tal sonido se volvió muy intenso; de nuevo al presentimiento, este era el lugar; saqué el pico y la lampa y comencé a escavar con furia y emoción, imaginándome en las cosas que podrían ser increíbles; no fue cuando escuche el sonido de varias monedas y una voz de trueno que rompí mis oídos, preguntándome mil veces ¿Cuál es tu peor miedo?, no lo resistí y deje de escavar, no se si mis ojos se engañan, pero vi salir del hoyo una inmensa araña que me dejó petrificado, y en ella el oro; no tuve el valor de poder detenerla, mi miedo me había consumido a tal punto de dejarme loco; y vi desaparecer mi peor miedo en la oscuridad.

Ahora me sumerjo en estos recuerdos, y me doy cuenta de que cualquier vida que uno tome, siempre será difícil, y si vences tus miedos obtendrás el tesoro de la vida.

SEGÚN LO LEIDO, ESCRIBO LA ESTRUCTURA DE UN TEXTO:

2. COMPLETO EL SIGUIENTE CUADRO

QUE ES EL PARRAFO	
PARRAFO EXPOSITIVO	
PARRAFO DESCRIPTIVO	
PARRAFO NARRATIVO	
PARRAFO ARGUMENTATIVO	

3. COMPLETA EL SIGUIENTE ESQUEMA

QUE ES LA COHERENCIA

● .

QUE ES LA COHESION

● .

4. COMPLETO EL SIGUIENE CUADRO COMPARATIVO

COHESION	COHERENCIA

5. LEO ATENTAMENTE

LA BIOGRAFIA (L.E. pág. 23-24)

Lee y contesta.

LEONARDO DA VINCI



Leonardo da Vinci nació el 15 de abril de 1452, en el pueblo de Vinci, en el centro de Italia. Su padre, Piero da Vinci, era un renombrado notario que trabajaba en Florencia. A la edad de 17 años, Leonardo era ya conocido como un joven brillante y capaz, que se interesaba por la música, la escultura y el dibujo. Al darse cuenta del talento inusual de Leonardo, su padre mostró los dibujos de su hijo a Andrea del Verrocchio, un célebre escultor, orfebre y pintor de Florencia. Los siguientes siete años el joven estudió y trabajó con él.

Además de pintar, Leonardo estudió arquitectura, geometría e ingeniería. Durante su larga y fructífera vida fue famoso por sus investigaciones dentro de los campos de la física, la botánica, la astronomía, la biología y la filosofía; escribió bellos poemas, compuso melodías para los instrumentos que él mismo fabricó. En fin, no existió rama del arte, de la ciencia o de la técnica en la que Leonardo no hubiera contribuido con nuevas ideas y descubrimientos.

En 1506 Leonardo da Vinci comenzó el retrato más famoso del mundo: *La Mona Lisa*, también conocido como *La Gioconda*. Se cuenta que para pintar este cuadro, que muestra a una hermosa mujer con una extraña sonrisa, Leonardo llevaba a su estudio personas que divirtieran a la dama, con el fin de que la obra no reflejara la tristeza que caracterizaba a otros retratos de la época.

Leonardo da Vinci, uno de los hombres más talentosos de todos los tiempos, murió en Francia el 2 de mayo de 1519.

ESCRIBO SI ES FALSO O VERDADERO EN LAS SIGUIENTES AFIRMACIONES

- EL TEXTO NARRATIVO ES UN RELATO DE ACONTECIMIENTOS ()
- LA INTRODUCCION, EL NUDO Y DESENLACE HACEN PARTE DE LA ESTRUCTURA DEL TEXTO NARRATIVO ()
- EL TEXTO NARRATIVO TIENE UNA ESTRUCTURA EXTERNA E INTERNA ()
- LOS ELEMENTOS INTERNOS DE LA NARRACION SON: NARRADOR, PERSONAJES, TIEMPO, ACCION, ()
- EL TEXTO NARRATIVO SE BASA EN HECHOS REALES ()
- EL TEXTO NARRATIVO DEBE SER MUY EXTENSO ()
- LOS CUENTOS Y NOVELAS PERTENECEN A LOS TEXTOS NARRATIVOS ()
- EL DIARIO, LA CRONICA Y BIOGRAFIA PERTENECEN A LOS TEXTOS INFORMATIVOS ()
- LA NOTICIA ES PARTE DE LOS TEXTOS EXPOSITIVOS ()

2. COMPLETE EL SIGUIENTE TEXTO:

UN ELEMENTO DEL TEXTO NARRATIVO ES EL _____
YA QUE ES LA VOZ DE LA HISTORIA, PUEDE SER EN PRIMERA PERSONA, _____ PERSONA O _____ PERSONA.

PUEDE CONTAR HISTORIAS _____ O IMAGINARIAS; DEBE LLEVAR PERSONAJES, UNOS _____ Y OTROS SECUNDARIOS, ADEMÁS DEBE HABER UN _____ Y ESPACIO EN LOS CUALES SE DESARROLLAN LOS HECHOS CRONOLÓGICAMENTE ORDENADOS:
1. _____ 2. _____ 3. DESENLACE.

3. COMPLETE EL SIGUIENTE CUADRO

GENEROS LITERARIOS	FINALIDAD	SUBGENEROS	EJEMPLOS

4. REALIZO UNA BREVE DESCRIPCION DE LO QUE SIGNIFICA LA DIVERSIDAD CULTURAL:

5. MARCO VERDADERO O FALSO A LAS SIGUIENTES AFIRMACIONES

- LOS GRANDES ESCRITORES SON AQUELLOS QUE HAN CREADO SOLO FÁBULAS ()
- GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ, ES CONSIDERADO UN GRAN ESCRITOR ()

Los sintagmas



Un **sintagma nominal** es un grupo de palabras compuesto por un nombre, que funciona como núcleo y sus modificadores.

Y un **sintagma verbal** también es un grupo de palabras pero compuesto por un verbo que sirve de núcleo y sus modificadores.



6. SEÑALA LOS SINTAGMAS (SN) QUE APARECEN EN LAS SIGUIENTES ORACIONES:

- Los alumnos de esta clase no han tenido la culpa.
- Déjame el bolígrafo rojo.
- Han podado los árboles del parque.
- Hoy he tenido un mal día.
- Ahora me comería un buen plato de paella.
- Mi compañera Beatriz se encuentra enferma.

7. MARCA (SN) SI ES SINTAGMA NOMINAL O (SV) SI ES SINTAGMA VERBAL

Sigue el ejemplo:

SN la computadora de la oficina

SV juega con sus muñecas

- ___ 1. el juego de ajedrez
- ___ 2. escribió una carta
- ___ 3. coloreó los dibujos
- ___ 4. amaneció a las 6:00
- ___ 5. la niña de cabellos rubios
- ___ 6. el cumpleaños de mi hermano

8. SUBRAYA EL NUCLEO DE LOS SIGUIENTES SINTAGMAS VERBALES

- escribió muy rápido
- leyó el mensaje
- tomó jugo de china
- durmió toda la noche
- juega con sus amigas