

ACENTO Y TILDACION

Para reconocer el acento en las palabras hay que dividir las correctamente en sílabas. Por lo tanto, debe tenerse claro conceptos como:

- **Diptongo:** unión de una vocal cerrada con una abierta o viceversa (no se separan) ➡ bue-no; jau-la.
- **Hiato:** dos vocales vecinas, una abierta y otra cerrada, en la que el acento recae sobre la cerrada; o dos vocales abiertas, que se separan en sílabas diferentes (se separan) ➡ ba-úl; le-er; po-dí-a.
- **Triptongo:** unión de tres vocales, una cerrada entre dos abiertas o una abierta entre dos cerradas; que se pronuncian en una misma sílaba ➡ Uru-guay, es-tu-diáis, buey.

ACTIVIDAD 1: DIPTONGOS, TRIPTONGOS, HIATOS

Separa en sílabas y clasifica las palabras según tengan hiatos, diptongos o triptongos:

Actual, amaréis, caos, dijerais, caoba, fiel, güey, cien, cuidalo, león, ruido, vieira, traigáis, cuota, muéstralo, buey, línea, héroe, espontáneo, guau, área, idóneo, vaho, paella, Guainía, viaje, línea, transeúnte, acentuó, riel, vías, púa, ahí, peinar.

DIPTONGO	TRIPTONGO	HIATO

ACTIVIDAD 2: Lee la información del cuadro y luego tilda las palabras clasificándolas según la sílaba tónica.

Palabras agudas	Palabras graves	Palabras esdrújulas	Palabras sobreesdrújulas
Se pronuncia con mayor intensidad la última sílaba.	Se pronuncia con mayor intensidad la penúltima sílaba.	Se pronuncia con mayor intensidad la antepenúltima sílaba.	Se pronuncia con mayor intensidad una sílaba anterior a la antepenúltima.
Llevan tilde cuando terminan en <i>n</i> , <i>s</i> o vocal.	Llevan tilde cuando no terminan en <i>n</i> , <i>s</i> o vocal.	Siempre llevan tilde.	Siempre llevan tilde.
<i>pared, canción, menú</i>	<i>hormiga, imagen, difícil</i>	<i>teléfono, único, brócoli</i>	<i>dígaselo, hábilmente, repítelo</i>

- a. El tío del bebé lo ama con ahínco.
- b. A mí me gusta conversar sobre pedagogía y sobre el método preciso de enseñar.
- c. Aunque el niño sea muy ágil, temo que se le caiga el frasco que contiene ácido.
- d. En la escuela estamos aprendiendo el uso de la fracción en matemáticas.
- e. El guía nos da un folleto que explica todos los puntos de interés en el zoológico.
- f. La secretaria es muy inteligente porque hace taquigrafía y es experta en escribir a máquina.
- g. La fecha límite para entregar el libro de lingüística es el 14 de junio.
- h. En la universidad introdujeron un nuevo método quirúrgico que quizás borre el cáncer de la lista de enfermedades peligrosas.
- i. Entre en la quesería y pedí un kilo de queso amarillo.
- j. ¿Quién emplea la psicología y el psicoanálisis si nunca los ha estudiado?
- k. Próximamente van a exhibir una película de terror en el cine Chapultepec.
- l. En la cena mexicana van a servir café con leche sin azúcar.
- m. En el Ballet Folklórico baila el príncipe de un país extranjero.
- n. Mi hermana está estudiando para hacerse farmacóloga que, por cierto, es una carrera muy difícil.
- o. Yo creo que no sería fácil hacer una falsificación.
- p. El truhan irrumpió en la habitación dejando atónitos a todos.

AGUDAS	GRAVES	ESDRÚJULAS	SOBREESDRÚJULAS	
				A
				B
				C
				D
				E
				F
				G
				H
				I
				J
				K
				L
				M
				N
				O
				P

ACTIVIDAD 3: ACENTUACIÓN DIACRÍTICA MONOSÍLABOS

Los monosílabos no se acentúan a no ser para diferenciarse de otra palabra. Coloca las tildes donde convenga.

CON TILDE	EJEMPLOS	SIN TILDES	EJEMPLOS
Mí (pronombre posesivo)	Esto es para mí	Mi (determinante posesivo)	Mi casa está cerca
Él (pronombre personal)	Él es un buen amigo	El (artículo determinado)	El teléfono suena
Tú (pronombre personal)	Tú no eres alto	Tu (determinante posesivo)	Tu reloj es muy bonito
Té (bebida, infusión)	¿Quieres un poco de té?	Te (pronombre personal)	Te dije que vinieras ya
Sí (afirmación, pronombre)	Sí, quiero	Sí (condicional)	Sí quieres, ven
Dé (verbo dar)	Dile que me lo dé	De (preposición)	Esto es de Juan
Más (cantidad)	Yo te quiero más	Mas (sinónimo de "pero")	Se lo dije, mas no me escuchó
Aún (todavía)	Aún no había llegado	Aun (incluso)	Aun viniendo, no cumplió

- a. Mi casa está a tu disposición y es para mí un honor que vengas.
- b. Ese traje es para mí.
- c. ¡Que alegría! El premio fue para mí por mi poesía.
- d. ¿Acaso tu recibiste el mensaje?
- e. Tu y tu hermano aún no sabéis que esto es para mí.
- f. Lleva un obsequio para él.
- g. Tu y el iréis a Sevilla.
- h. Dame el lápiz y tu te llevas el compás.
- i. Te he comprado una colonia con olor a te.
- j. Te lo daré si te sirve para tu trabajo.
- k. Aun es joven, pero aun así, no se ve saludable.