

FORMAS INSTRUMENTALES DEL BARROCO

🎵 Arrastra cada forma instrumental barroca hacia su definición.

Concerto grosso		Múltiples formaciones. Los movimientos son nombres de danzas (Allemande, Courante...)
Concerto solista		De uno, a tres instrumentos. Los movimientos son términos de tempo (Allegro, Andante...)
Suite		Varios solistas acompañados de orquesta (tutti)
Sonata		Composición contrapuntística basada en la imitación. Una voz expone un tema principal (sujeto) que se irá repitiendo sucesivamente en las demás voces
Fuga		Un solista acompañado por orquesta

🎵 Marca lo correcto según este vídeo

- ☐ Solo hay instrumentos de cuerda.
- ☐ Hay instrumentos de cuerda y viento
- ☐ Es un concerto grosso
- ☐ Es un concerto a solo



🎵 Relaciona cada compositor con su obra

Canon	☐	☐ Antonio Vivaldi
Las Cuatro Estaciones	☐	☐ Georg Friedrich Haendel
Toccata y Fuga	☐	☐ Johann Pachelbel
Música Acuática	☐	☐ Johann Sebastian Bach

