

A**B****L****C****#1**
D

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK ELEKTRONIK (E-LKPD)

**Sekolah Menengah Pertama (SMP)
Kelas 7 (Fase D)
Materi Analisis Data**

**Sub-materi : mengumpulkan, menyajikan, dan
menganalisis data**

Menggunakan motif kandaure sebagai etnomatematika

Nama :

Kelas :

No absen :

Kelompok :



CAPAIAN PEMBELAJARAN

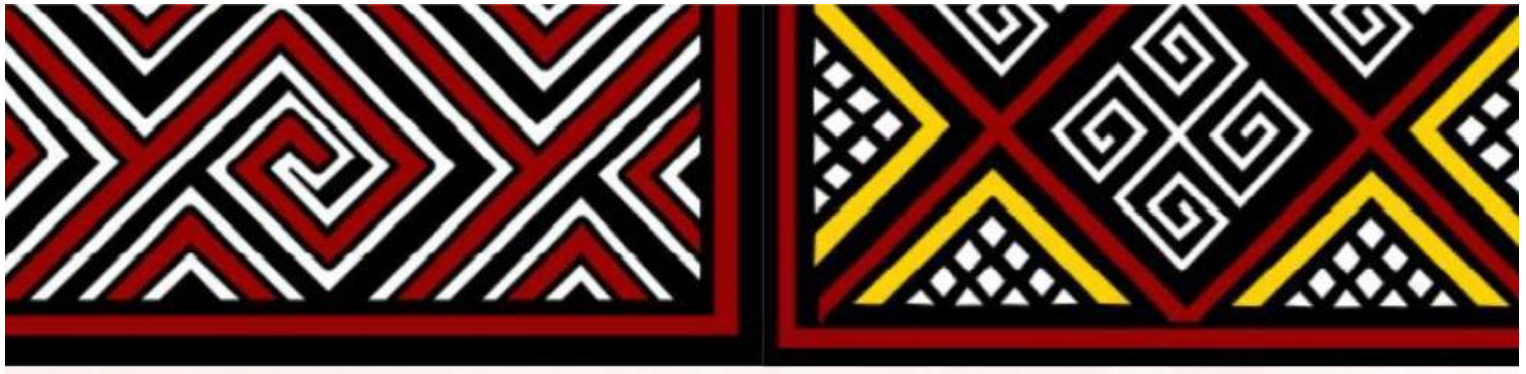
Di akhir fase D, peserta didik dapat merumuskan pertanyaan, mengumpulkan, menyajikan, dan menganalisis data untuk menjawab pertanyaan. Peserta didik dapat menggunakan diagram batang dan diagram lingkaran untuk menyajikan dan menginterpretasi data.

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Peserta didik mampu merumuskan dugaan atau hipotesa untuk menjawab pertanyaan berdasarkan data
2. Peserta didik mampu mengumpulkan data untuk menjawab pertanyaan
3. Peserta didik mampu mengumpulkan sampel yang mewakili suatu populasi untuk mendapatkan data yang dibutuhkan.
4. Peserta didik mampu menyajikan data dalam bentuk tabel dan diagram (batang, garis, dan lingkaran).
5. Peserta didik mampu menganalisis data untuk menjawab pertanyaan.

PETUNJUK PENGGUNAAN E-LKPD

1. Guru membagi peserta didik di kelas dalam kelompok beranggotakan 4 orang.
2. Peserta didik membuka E-LKPD melalui QR Code yang diberikan guru melalui ponsel masing-masing
3. Bagi peserta didik yang kesulitan membuka E-LKPD melalui QR Code, dapat menggunakan link yang diberikan guru.
4. Peserta didik mengisi identitas diri berupa nama, kelas, no absen, dan nama kelompok
5. Peserta didik berdiskusi dan mengerjakan setiap kegiatan pada **"Lembar Kerja Kelompok 1"** dalam satu kelompok.
6. Masing-masing siswa mengisikan hasil diskusi mereka pada E-LKPD masing-masing
7. Dalam kegiatan **"Menyajikan Data"**, satu kelompok membuat satu diagram batang, diagram garis, dan diagram lingkaran sesuai data yang telah dikumpulkan
8. Pembuatan diagram dapat dilakukan secara manual maupun digital (Ms. Word, Ms. Excel, Canva, atau media lainnya) Kemudian mengirimkannya pada link yang tersedia
9. Setelah selesai mengerjakan, peserta didik mengklik tombol **"Finish"** yang berada pada akhir E-LKPD.
10. Setiap kelompok mengomunikasikan hasil diskusi mereka.



COBA PERHATIKAN MOTIF DI ATAS!

Motif di atas adalah Motif Kandaure.

Motif ini berasal dari Tana Toraja, Sulawesi Selatan.

Teman-teman dapat melihat motif ini di rumah adat Toraja.

Motif ini juga dapat ditemukan di pakaian adat hingga aksesoris, loh.

Sebagai aksesoris, motif ini banyak dibuat dengan menggunakan manik-manik.

Tapi tahukah kalian?

**Kita bisa belajar matematika dari motif ini, loh!
Penasaran?**

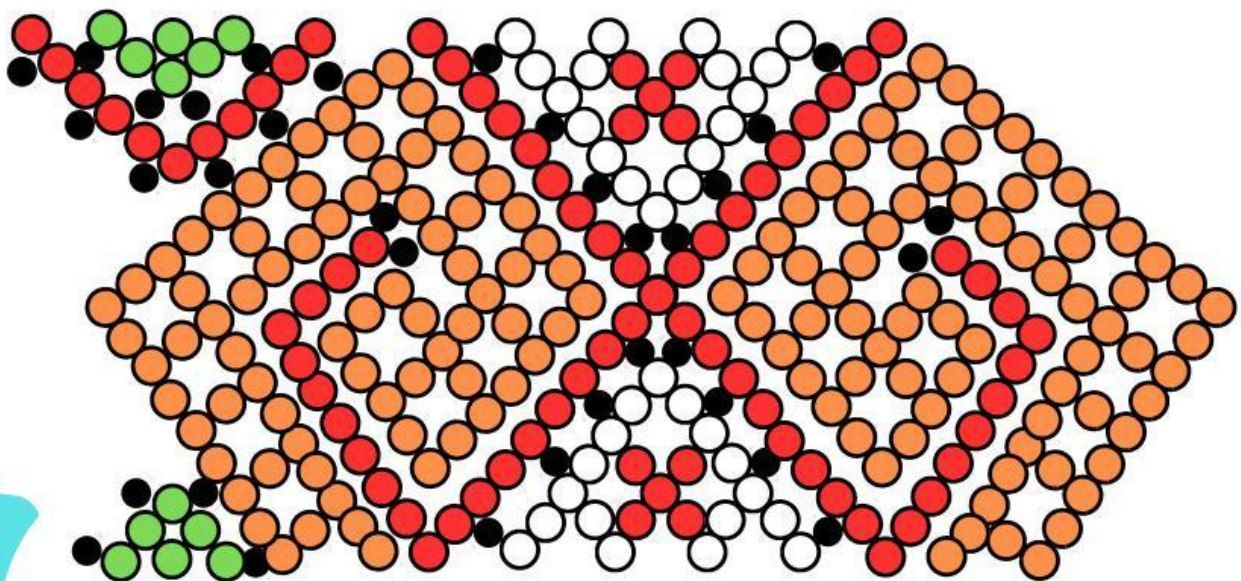
Yuk, kita simak sama-sama!

LEMBAR KERJA KELOMPOK 1

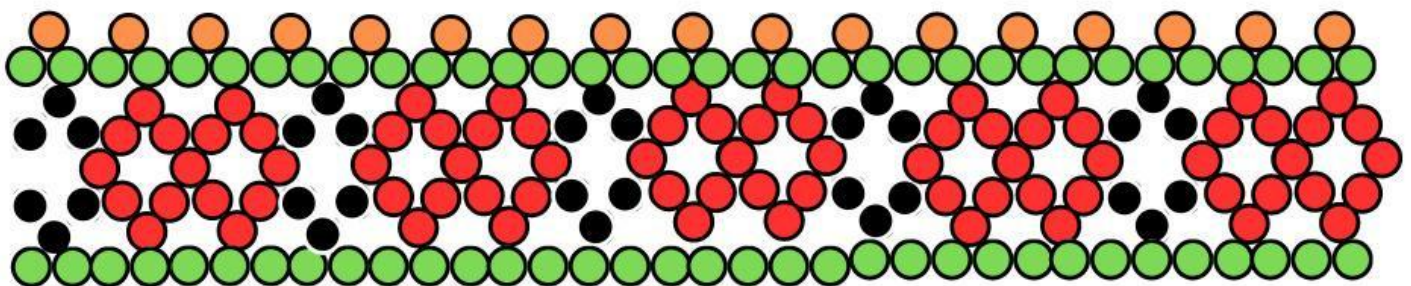


AYO MENGAMATI!

Berikut adalah salah satu contoh kandaure pada aksesoris pakaian adat Tana Toraja. Gambar di bawah merupakan pemodelan manik-manik sebagian dari motif pada aksesoris tersebut. Perhatikan dua pemodelan tersebut untuk menjawab pertanyaan pada kegiatan-kegiatan selanjutnya!



**POLA HIASAN
MANIK-MANIK 1**



**POLA HIASAN
MANIK-MANIK 2**



Dari pola hiasan manik-manik yang telah kalian lihat, kerjakan kegiatan di bawah ini dengan jawaban yang tepat!

1) Beri centang pada bangun datar yang kalian temukan dari pemodelan-pemodelan ini!

Persegi

Jajar genjang

Trapesium

Persegi panjang

Belah Ketupat

Lingkaran

Segitiga

Layang-Layang

Segi banyak

2) Sebutkan warna-warna yang ada pada motif tersebut! Ketik jawabanmu pada kolom di bawah ini!

3) Pemodelan mana yang memiliki jumlah manik-manik paling banyak? Beri tanda centang pada pilihan kalian!

Pemodelan 1

Pemodelan 2

4) Warna manik-manik apa yang paling banyak dari motif ini berdasarkan pilihan di samping berikut?

5) Warna manik-manik apa yang paling sedikit pada motif ini berdasarkan pilihan di samping berikut?

6) Terdapat suatu pola berulang dari motif ini. Apakah pernyataan ini benar atau salah? Beri tanda centang pada pilihan kalian!

Benar

Salah

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan mengetikkan jawabanmu pada kolom yang tersedia!

1) Sebutkan persamaan-persamaan dari kedua pola hiasan manik-manik pada motif di atas!

2) Sebutkan perbedaan-perbedaan dari kedua pola hiasan manik-manik pada motif di atas?

3) Apakah pola berulang dapat mempengaruhi banyaknya manik-manik pada motif di atas? Jelaskan alasanmu!

4) Urutkan warna manik-manik pada motif ini dari yang paling banyak hingga paling sedikit!



AYO MENANYA!

Buatlah 1 pertanyaan berdasarkan objek pada kegiatan “Ayo Mengamati” di atas!



AYO MENDATA!

1) Hitung banyak manik-manik pada setiap pola hiasan manik-manik dan tuliskan hasilnya pada tabel di bawah ini!

Warna	Pola Hiasan Manik-Manik 1	Pola Hiasan Manik-Manik 2	Total
Total			

2) Buatlah diagram batang, garis, dan lingkaran dari tabel di atas! kalian bisa menggunakan media teknologi atau menggambarinya sendiri kemudian mengumpulkannya ke kolom jawaban yang tersedia

DIAGRAM BATANG

DIAGRAM GARIS

DIAGRAM LINGKARAN



AYO MENGASOSIASI!

Dari tabel dan diagram yang telah dibuat sebelumnya, cocokkan bagian yang kosong dengan jawaban yang tepat!

Urutkan warna manik-manik pada motif ini dari yang paling banyak (1) hingga paling sedikit (5)!

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)

Berapa derajat bagian diagram lingkaran masing-masing warna pada motif tersebut?

Hitam
Putih
Merah
Hijau
Oranye

Berapa presentase masing-masing warna pada motif tersebut?

Hitam	%
Putih	%
Merah	%
Hijau	%
Oranye	%

JAWABAN

Hitam	33,2	113,08
Putih	12,7	119,52
Merah	31,4	57,25
Hijau	15,9	45,80
Oranye	6,8	24,33



AYO MENGASOSIASI!

Dari tabel dan diagram yang telah dibuat sebelumnya, cocokkan pertanyaan dengan jawaban yang tepat!

- 1) Warna manik-manik mana yang paling banyak dari setiap warna yang ada pada pola hiasan manik-manik 2?
- 2) Warna manik-manik mana yang memiliki jumlah yang sama antara pola hiasan manik-manik 1 dan pola hiasan manik-manik 2?
- 3) Pola hiasan mana dengan banyak manik-manik hijau paling sedikit?
- 4) Pola hiasan mana yang tidak memiliki manik-manik putih?
- 5) Berapa total semua manik-manik pada pola hiasan manik-manik 2?
- 6) Berapa total manik-manik hitam pada motif ini?
- 7) Berapa perbandingan manik-manik merah pada pola hiasan manik-manik 1 dan pola hiasan manik-manik 2?
- 8) Berapa selisih manik-manik warna paling banyak dengan manik-manik warna paling sedikit pada motif ini?
- 9) Berapa perbandingan manik-manik hijau dan hitam pada pola hiasan manik-manik 1?
- 10) Berapa jumlah manik-manik hijau pada motif ini?

JAWABAN

Merah	Hijau	Pola hiasan manik-manik 1	9 : 10	64
197	3 : 8	Pola hiasan manik-manik 2	133	80

Diskusikan pertanyaan di bawah ini dan ketikkan jawaban yang tepat pada kolom yang tersedia!

1) Diagram mana yang menurut kalian paling cocok untuk menyajikan data pada tabel di atas? Jelaskan alasanmu!

2) Apakah ada diagram yang tidak cocok diterapkan untuk data pada tabel di atas? Jelaskan alasanmu!

3) Berdasarkan pengamatan pada kegiatan “Ayo Mengamati”, tentukan populasi dari data tersebut!

4) Berdasarkan pengamatan pada kegiatan “Ayo Mengamati”, tentukan sampel dari data tersebut!

5) Untuk membuat kandaure sesuai dengan gambar di bawah ini, diperlukan berapa pola hiasan manik-manik 1 dan pola hiasan manik-manik 2? Berapa total manik-manik yang diperlukan?





AYO MENYIMPULKAN!

Rangkumlah informasi dan kesimpulan apa saja yang dapat kelompok kalian peroleh terkait data dan kegiatan yang kalian lakukan dengan mengetiknya pada kolom yang tersedia!

Komunikasikan hasil analisis kalian di depan kelas!



Apa yang telah kalian pelajari hari ini?

