

الفِعْلُ اللَّازِمُ وَالْفِعْلُ الْمُتَعَدِّي

الفِعْلُ

الفِعْلُ الْمُتَعَدِّي:

هُوَ يَحْتَاجُ إِلَى مَفْعُولٍ بِهِ.

الفِعْلُ اللَّازِمُ:

هُوَ لَا يَحْتَاجُ إِلَى مَفْعُولٍ بِهِ.

تَغْسِلُ الْمَرْأَةُ الْمَلَابِسَ.	يَفْرَحُ الطُّلَابُ بِالنَّجَاحِ.
تُعِدُّ زَيْنَبُ الطَّعَامَ.	يَخْتَلِفُ النَّاسُ فِي الْجَوَابِ.
تُنْظِفُ هَدَى الْبَيْتَ.	تَجْلِسُ الْمَرْأَةُ فِي بَيْتِهَا.
تُرَبِّي الْأُمُّ الْأَوْلَادَ.	لَا يَصِحُّ أَنْ تَجْلِسَ الْمَرْأَةُ بِلا عَمَلٍ.
تُدِيرُ الزَّوْجَةُ الْبَيْتَ.	تَخْرُجُ الْعَامِلَةُ مِنْ بَيْتِهَا.
تَأْخُذُ الْمَرْأَةُ الْعَامِلَةَ الرَّائِبَ.	يَنَامُ الطِّفْلُ مُبَكَّرًا.

التدريب: صُغِّ خَطًّا تَحْتَ الفِعْلِ اللَّازِمِ، وَخَطِّينِ تَحْتَ الفِعْلِ الْمُتَعَدِّي فِيمَا يَلِي.

١- يُؤَدِّي خُرُوجُ الْمَرْأَةِ إِلَى تَفَكُّكِ الْأُسْرَةِ.

٦- تَنَاوَلْتُ الدَّوَاءَ.

٢- تُفْسِدُ الْخَادِمَةُ الْأَخْلَاقَ.

٧- مَارَسْتُ الرِّيَاضَةَ.

٣- يَنَامُ الْجَدُّ مُبَكَّرًا.

٨- قَابَلَ الْإِبْنُ مُدِيرَ الشَّرَكَةِ.

٤- يَسْتَنَقِظُ الطِّفْلُ مُتَأَخِّرًا.

٩- تَخَرَّجْتُ فِي كَلِّيَّةِ الْهَنْدَسَةِ.

٥- فَحَصَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ.

١٠- لَا يَجِدُ الطُّلَابُ عَمَلًا.