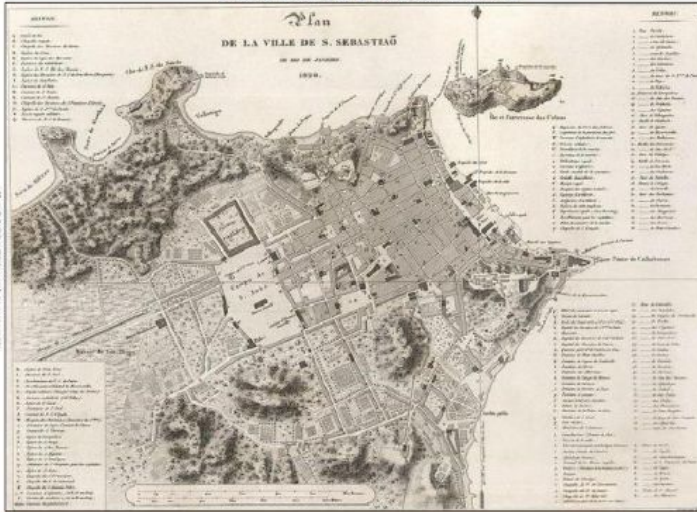


ALUNO(A): \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

## LENDO MAPAS

## GEOGRAFIA

CIDADE DO RIO DE JANEIRO - 1820



O mapa da cidade do Rio de Janeiro de 1820 mostra um centro da cidade bem diferente do atual. Marcada pela presença de poucas ruas e pequenas construções, a área passou por grande transformação nos últimos 200 anos, modificando paisagem e o próprio mapa.

Outras formas de representação são os desenhos e croquis. Ao observarmos o ambiente em que vivemos, ou por onde passamos, podemos produzir um desenho à mão, retratando os elementos da paisagem. Todas essas formas de representação nos ajudam a compreender as relações humanas e naturais que ocorrem nos diferentes lugares do Brasil e do mundo.

A música também pode ser uma maneira de representar o espaço geográfico. Na canção "Manguiera, teu cenário é uma beleza" é possível perceber que o autor fez uma descrição do Morro da Manguiera.

Com muito amor pelo lugar, mostrou algumas características próprias da comunidade do subúrbio carioca.

**Manguiera, teu cenário é uma beleza**  
Aloísio da Costa

Manguiera teu cenário é uma beleza  
Que a natureza criou  
O morro com seus barracões de zinco  
Quando amanhece que esplendor  
Todo mundo te conhece ao longe  
Pelo som dos seus tamborins  
E o rufar do seu tambor

Disponível em: <https://www.letras.mus.br/bethcarvalho/191004/>. Consultado em 12/01/2021 às 14:11.

1. Transcreva os trechos da música nos quais o autor representa a Manguiera segundo a sua visão. E onde você mora?

2. E onde você mora? Tente fazer uma música ou um poema em que descreva algumas características do seu bairro ou comunidade.



**ATENÇÃO!**  
Não é necessário imprimir.