

¿CUÁNTAS VOCES Y/O INSTRUMENTOS TIENE?

Solo 1 instrumento/voz

MONODÍA



LA TEXTURA

Se trata de las relaciones existentes entre el conjunto de partes o líneas melódicas de una composición.

2 ó más instrumentos/voces

POLIFONÍA



¿Cómo juegan entre ellas?

¿Avanzan todas a la vez con el mismo ritmo?

SÍ

HOMOFÓNICA

→ Ej. Coral

NO



¿Entran y/o avanzan a destiempo?

SÍ

CONTRAPUNTÍSTICA

→ Ej. Fuga

CONTRAPUNTO IMITATIVO

NO



¿Las voces se imitan o copian entre sí melódica o rítmicamente?

SÍ

MELODÍA ACOMPAÑADA

→ Ej. Canción acompañada con piano

NO



¿Varias voces interpretando un tema de manera diferente y no armónica?

SÍ

HETEROFÓNICA

→ Música de tradición oral africana



LIVEWORKSHEETS