

หลักการวาดภาพการ ออกแบบคาแรคเตอร์

ตัวละครควรสอดคล้องกับเนื้อหาหรือบทเรื่องของงาน เช่น การกำหนดลักษณะทางกายภาพที่สื่อ
ความเป็นตัวละครและเนื้อหาของผลงาน

การใช้สีและแสงในการวาดภาพเพื่อเน้นความรู้สึกและสร้างอารมณ์ในภาพ

การเน้นลักษณะที่สำคัญของตัวละคร เช่น ลักษณะใบหน้า, รูปร่าง, ทรงผม, และเสื้อผ้า เพื่อให้ตัว
ละครมีความหลากหลายและน่าสนใจ

ตัวละครควรมีลักษณะที่ทำให้เป็นเอกลักษณ์และแตกต่างจากตัวละครอื่น ๆ เพื่อทำให้น่าจดจำและ
มีความน่าสนใจ

การเพิ่มรายละเอียดที่เหมาะสม เพื่อให้ภาพดูสมจริงและน่าสนใจ

รูปร่างของตัวละครควรมีความสมดุลและสัดส่วน เพื่อให้ดูน่าเชื่อถือและมีความสมจริง

ตัวละครควรถูกออกแบบให้สามารถแสดงอารมณ์ได้ดี เพื่อเพิ่มความเชื่อถือและ
ความน่าสนใจในการเล่าเรื่อง

การเน้นลักษณะที่สำคัญ ความสามารถในการแสดงอารมณ์

ความเป็นเอกลักษณ์

การใช้สีและแสง

ความสัมพันธ์กับเนื้อหา

การใช้รายละเอียด

ความสมดุลของรูปร่าง
 **LIVEWORKSHEETS**