

EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

ÁREA: Lengua y Literatura	ASIGNATURA: Lengua y Literatura	SUBNIVEL: Bachillerat	AÑO LECTIVO: 2023 - 2024
CURSO: 3º	PARALELO: A	TRIMESTRE: Segundo	CALIFICACIÓN CUANTITATIVA
DOCENTE: Lic. Javier Naranjo	FECHA:		
ESTUDIANTE:			

INDICACIONES

- 1.- Lea detenidamente todas las preguntas, piense, reflexione y conteste.
- 2.- El tiempo que dispone para realizar esta evaluación es de 60 minutos.
- 3.- Utilice los respectivos espacios para contestar cada pregunta.
- 4.- No se admiten tachones, borrones ni enmendaduras.
- 5.- Está totalmente prohibido actos de deshonestidad académica.
- 6.- Cada pregunta tiene el valor de 1 punto.

INDICADORES DE EVALUACIÓN

Compara, bajo criterios preestablecidos, las relaciones explícitas entre los contenidos de dos o más textos y contrasta sus fuentes; autorregula la comprensión mediante el uso de estrategias cognitivas autoseleccionadas, de acuerdo con el propósito de lectura y las dificultades identificadas. (Ref. I.LL.4.5.1.)

I.LL.4.7.3. Utiliza elementos gramaticales en la producción de textos periodísticos y académicos (oraciones compuestas coordinadas, subordinadas, yuxtapuestas; conectores lógicos: de énfasis, ilustración, cambio de perspectiva, condición y conclusión; puntuación en oraciones compuestas –dos puntos, coma, punto y coma–; modos verbales, tiempos verbales complejos y verboides; voz activa y voz pasiva; conjunciones propias e impropias; frases nominales, adjetivas, adverbiales, preposicionales y verbales; guion, comillas, dos puntos e interjecciones en diálogos; tilde en pronombres interrogativos, mayúsculas, adverbios terminados en “-mente” y en palabras compuestas), en función de mejorar la claridad y precisión y matizar las ideas y los significados de oraciones y párrafos. (I.3., I.4.)

CUESTIONARIO

Lea el siguiente texto y responda las preguntas a continuación

Los estudiantes brillan en el evento de declamación de poesías

Hoy, los talentosos estudiantes de nuestra querida institución se destacaron en un emocionante evento de declamación de poesías. Demostrando su pasión por la literatura y el arte, los participantes cautivaron al público con sus emocionantes interpretaciones. Este evento, que se llevó a cabo en el auditorio principal de la escuela, reunió a estudiantes de todas las edades para celebrar la belleza de la palabra escrita.

Desde el inicio del evento, la atmósfera estaba cargada de emoción y expectativa. Los estudiantes desfilaron al escenario con confianza y gracia, listos para compartir sus poesías favoritas con la audiencia. Con voz firme y gestos elocuentes, cada participante transmitió la esencia y la emoción detrás de cada verso, transportando a todos los presentes a un mundo de sueños y reflexiones.

Entre los poemas recitados, hubo una variada selección que abarcaba desde clásicos poetas hasta autores contemporáneos. Algunos estudiantes optaron por poesías melancólicas que tocaban el corazón, mientras que otros prefirieron obras llenas de energía y vitalidad. Cada interpretación era única y reflejaba la diversidad de perspectivas y sensibilidades presentes en nuestra institución.

Los jueces, compuestos por profesores y miembros destacados de la comunidad literaria local, tuvieron la difícil tarea de elegir a los ganadores. Tras una deliberación cuidadosa, se anunciaron los premios para los estudiantes más destacados. Sin embargo, más allá de la competencia, lo verdaderamente importante fue el espíritu de camaradería y creatividad que impregnó todo el evento.

En resumen, la participación de los estudiantes en el evento de declamación de poesías fue un verdadero éxito. No solo demostraron su talento artístico, sino también su dedicación y pasión por la expresión literaria. Este evento no solo les permitió crecer como artistas, sino también como individuos que valoran la belleza y el poder de las palabras. Sin duda, seguiremos disfrutando del talento y la creatividad de nuestros estudiantes en futuras actividades culturales.

1. **¿Dónde se llevó a cabo el evento de declamación de poesías?**
 - A) En una librería local
 - B) En el auditorio principal de la escuela
 - C) En un parque cercano
 - D) En el gimnasio de la institución
2. **¿Qué tipo de atmósfera se describe al inicio del evento?**
 - A) Triste y apagada
 - B) Emocionante y expectante
 - C) Relajada y tranquila
 - D) Aburrida y monótona
3. **¿Quiénes actuaron como jueces en el evento de declamación de poesías?**
 - A) Estudiantes de otras escuelas
 - B) Profesores y miembros de la comunidad literaria local
 - C) Padres de familia
 - D) Celebridades locales
4. **¿Por qué se destaca que la selección de poemas era variada?**
 - A) Porque incluía poesías sobre matemáticas
 - B) Porque abarcaba desde clásicos poetas hasta autores contemporáneos
 - C) Porque solo se recitaron poesías tristes
 - D) Porque todos los poemas eran iguales en estilo y temática
5. **¿Cuál fue el aspecto más importante que se resalta del evento de declamación de poesías?**
 - A) La competencia feroz entre los estudiantes
 - B) La belleza visual de las interpretaciones
 - C) El espíritu de camaradería y creatividad presente
 - D) Los premios en efectivo para los ganadores
6. **¿Cuál es la función principal de una noticia?**
 - a. Entretenimiento del público
 - b. Informar de manera imparcial sobre eventos actuales
 - c. Promover un producto o servicio
 - d. Generar polémica en la sociedad
7. **¿Qué elementos debe contener una noticia para ser considerada completa?**
 - a. Títulos llamativos y exagerados

- b. Fotografías de celebridades
- c. Datos verificados y contexto relevante
- d. Opiniones personales del autor

8. ¿Cuál es la diferencia entre una noticia objetiva y una noticia sesgada?

- a. La noticia objetiva presenta hechos sin opiniones, mientras que la noticia sesgada tiene un punto de vista parcial
- b. Ambas buscan influir en la opinión pública
- c. La noticia objetiva nunca se emite en televisión
- d. La noticia sesgada es más creíble que la objetiva

9. ¿Por qué es importante verificar la veracidad de una noticia antes de compartirla?

- a. Para aumentar la popularidad en redes sociales
- b. Para evitar la difusión de información falsa
- c. Porque todas las noticias son siempre ciertas
- d. Porque la verificación no es relevante en el periodismo

10. ¿Qué papel juegan los medios de comunicación en la difusión de noticias?

- a. Solo presentar información positiva
- b. Informar de manera imparcial y ética
- c. Manipular la información para beneficiar intereses personales
- d. Ignorar eventos importantes por completo

VALIDACIÓN:

FIRMAS DE RESPONSABILIDAD			
Elaborado por:	Revisado por:		Aprobado por:
MSc. Javier Naranjo	MSc. Javier Naranjo	Lic. Janeth Quezada	Lic. Juan Carlos Albán
DOCENTE DE LA ASIGNATURA	COORDINADOR(A) DE ÁREA	COORDINADOR(A) DE NIVEL	RECTOR
Fecha: 19/02/2024	Fecha: 20/02/2024		Fecha: 21/02/2024