

Clase 11° artes lunes 4

<https://www.youtube.com/watch?v=BrIM9-ZRkFA&t=2s>

HISTORIA DEL ARTE.

ARTE EN LA EDAD MEDIA.

¿Qué fue la Edad Media?

Se conoce como Edad Media, Medievo o Medioevo al período de la [historia](#) de Occidente que **comienza con la caída del Imperio Romano de Occidente en el año 476, y finaliza con el [descubrimiento de América](#) en 1492** o la caída del Imperio Bizantino en 1453, fecha en que culmina también la Guerra de los Cien Años.

Especialmente importante fue el choque entre la civilización cristiana y la islámica, con recíprocos intentos de conquista como la expansión musulmana del siglo VII al siglo XV o las numerosas Cruzadas cristianas.

Características de la Edad Media

El Medievo **es la época de los caballeros andantes, de los reyes y reinos católicos, y de las largas guerras** rurales por motivos de [religión](#).

En general, **imperaba la fe por sobre la razón** o el entendimiento.

Se trató de un período extenso, de transformaciones profundas pero lentas. Por ejemplo, **el modo de producción esclavista de la Antigüedad fue reemplazado por el modo de producción feudal**.

En el Medievo **abundaron las epidemias masivas, las invasiones militares y la superstición**.

Arte de la Edad Media



El arte medieval se refiere al arte creado durante el período comprendido entre los siglos V y XV. Fue un estilo artístico influenciado por la Iglesia y la sociedad feudal, caracterizado por su iconografía religiosa, simbolismo y estilo arquitectónico gótico.

¿Cuáles son las características principales del arte medieval?

El arte medieval se caracteriza por una serie de elementos distintivos que lo separan de otros estilos artísticos. Algunas de las características más notables incluyen:

- **Iconografía Religiosa:** El arte medieval estaba fuertemente influenciado por la religión cristiana. Las pinturas y esculturas representaban escenas bíblicas, santos, ángeles y figuras religiosas importantes.
- **Simbolismo y Alegoría:** El arte medieval utilizaba símbolos y alegorías para transmitir significados más profundos. Los colores, las formas y los objetos tenían un simbolismo específico que transmitía un mensaje más allá de la representación literal.
- **Arquitectura Gótica:** El estilo arquitectónico gótico fue una de las contribuciones más importantes del arte medieval. Las catedrales góticas se caracterizaban por sus altas bóvedas, arbotantes y vitrales, creando un efecto visual impresionante y celestial.

Nombres artistas medievales más importantes

Donatello. El David de Donatello en el Museo Nazionale del Bargello su obra mas destacada.

Giotto: fue famoso como arquitecto, escultor y pintor de principios del Renacimiento.

Leon Battista Alberti: La importancia de la pintura como base para la [arquitectura](#).

Cimabue: Fue un fundador del movimiento hacia un mayor realismo que culminó en el Renacimiento.

Filippo Brunelleschi: Desarrolló una técnica que formó la base de la [arquitectura renacentista](#) y también desarrolló el uso de la perspectiva, que revolucionó la pintura en el medioevo,