



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENDIDIKAN**

SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 2 SUNGAI APIT

Alamat: Jl.PendidikanKp.Lalang,Kecamatan Sungai Apit, KabupatenSiakKodePos 28662

Email: sman2sungaiapit@gmail.com Telp : 082284385434

NSS : 301091103022 NIS : 300200 NPSN : 10495164

Akreditasi : A



SUMATIF SEMESTER 2

MATA PELAJARAN : BAHASA INDONESIA
FASE : F LANJUTAN
WAKTU : 90 MENIT
BENTUK SOAL : CAMPURAN

SOAL OBJEKTIF

Pilih lah salah satu jawaban yang tepat, apakah a, b, c, d, atau e

Teks 1

Hari itu adalah hari yang agak penting:

Hari pertama masuk SD. Diujung bangku-bangku panjang tadi ada sebuah pintu terbuka.

Kosen pintu itu miring karena seluruh bangunan sekolah sudah doyong seolah akan roboh.

(Hirata, 2008, hal.1)

Teks 2

Aku cemas...karena beban perasaan ayahku menjalar ke sekujur tubuhku...Aku tahu beliau sedang gugup dan aku maklum bahwa tak mudah bagi seorang pria berusia empat puluh tujuh tahun, seorang buruh tambang yang beranak banyak dan bergaji kecil, untuk menyerahkannya pada tauke pasar pagi untuk jadi tukang parut atau pada juragan pantai untuk menjadi kuli kopra agar dapat membantu ekonomi keluarga.

(Hirata, 2008, hal 2)

Teks 3

Keluarga Lintang berasal dari Tanjung Kelumpang, desa nun jauh di pinggir laut. Menuju ke sana harus melewati empat kawasan pohon nipah, tempat berawa-rawa yang dianggap seram... Selain itu di sana juga tak jarang buaya sebesar pangkal pohon sagu melintasi jalan. Kampung pesisir itu secara geografis dapat dikatakan sebagai wilayah paling timur di Sumatera, daerah minus nun jauh masuk ke pedalaman Pulau Belitong.

(Hirata, 2008, hal 11)

Hirata, Andre. 2008. Laskar PELangi. Jakarta: Bentang Pustaka.

1. Dalam cerita, tokoh menggambarkan sekolah yang dimasukinya sebagai sekolah yang tidak layak. Pilihlah gambaran sekolah yang sesuai dengan teks.
 - a. Jendela-jendela sekolah yang mulai rapuh karena rayap
 - b. Lapangan sekolah yang berdebu
 - c. Bangunan sekolah yang akan roboh
 - d. Bangku-bangku di sekolah yang sudah doyong
 - e. Kunci jawaban/pembahasan

2. Bagaimana cara menuju tempat tinggal Lintang?
 - a. Melewati sungai berbukit
 - b. Melewati sungai terbuka
 - c. Melewati empat kawasan pohon nipah, tempat berawa-rawa yang dianggap seram
 - d. Melewati tempat berawa-rawa
 - e. Melewati jembatan dan kawasan pohon nipah
3. Lintang berasal dari mana ?
 - a. Tanjung balai
 - b. Tanjung kelimpang
 - c. Tanjung limpang
 - d. Tanjung kalumpang
 - e. Tanjung kilimpang
4. Bagaimana gambaran ayah tokoh “Aku”
 - a. Pria buruh tambang berusia 47 tahun
 - b. Pria itu ingin menjadi juragan pantai
 - c. Pekerjaannya adalah buruh tani
 - d. Dia tinggal di Desa Tanjung Kelompang
 - e. Pria yang berumur 50 tahun

Bacalah kutipan buku berikut untuk menjawab soal no. 5-7!

Benarkah Bumi Berbentuk Bulat?

Ternyata, meski bumi berbentuk bulat seperti bola, rata dikutub-kutubnya. Jadi, bentuknya tidak bulat sempurna. Fakta menunjukkan bumi memiliki jari-jari kutub = 6.356 km yang lebih pendek dari jari-jari khatulistiwa = 6.378 km, demikian pula garis lingkaran kutub bumi (40.008 km) lebih pendek dari garis lingkaran khatulistiwa (40.075 km). nah, kalau bulat seperti bola jari-jari dan garis lingkaranya harusnya sama kan?

Dahulu, masyarakat di berbagai penjuru dunia memiliki pandangan dan perkiraan sendiri tentang bumi. Misalnya orang Yunani kuno (zaman sebelum masehi) berkeyakinan bahwa dewa-dewa alam berdiam di bumi, yaitu digunung Olympus yang terletak 241 km dari Athena, dan mereka beranggapan bahwa bumi berbentuk pipih. Sementara pada masa yang dikenal sebagai zaman kegelapan (dark age) sekitar 9 abad pertama masehi, bangsa Eropa saat itu berkeyakinan bahwa bumi berbentuk daftar.

Sumber: Bumi Kita yang Mempesona

5. Kutipan buku tersebut termasuk jenis buku...
 - a. Cerita
 - c. Biografi
 - e. Dongeng

- a. Karang keras menghasilkan kerangka luar yang keras dan berat
- b. Karang dewasa atau polip dari karang lunak memiliki bagian dalam yang keras
- c. Karang dewasa merupakan struktur penyangga yang kukuh dan lentur
- d. Karang terdiri dari dua jenis yaitu karang lunak dan karang keras
- e. Karang terdiri dari tiga jenis

Bacalah kutipan tanggapan berikut untuk menjawab soal nomor 11-13!

Tanah air kita masyhur akan keindahannya. Keindahan alam berupa hamparan air dan ribuan pulau. Pepohonan yang indah, kembang-kembang yang cantik berbagai warna, akar dan rotan yang membelit pepohonan, kupu-kupu, dan serangga yang mengitari tumbuhan memberikan ilham kepada rakyat Indonesia untuk menciptakan keindahan yang serupa.

Para seniman melukiskan keindahan alam Indonesia dalam bentuk ukiran dan lukisan, ukiran ini mereka buat di atas benda keras mereka memahatnya, di atas benda lunak misalnya kain, mereka membatik.

11. Kutipan di atas dikategorikan jenis teks...
 - a. Fiksi
 - b. Rekaan
 - c. Khayalan
 - d. Nonfiksi
 - e. Cerita
12. Kutipan teks di atas menginformasikan tentang...
 - a. Keindahan pariwisata Indonesia
 - b. Keindahan alam Indonesia dan seniman Indonesia
 - c. Media lukis yang digunakan seniman Indonesia
 - d. Keanekaragaman hayati di Indonesia
 - e. Keindahan alam Indonesia
13. Tanggapan yang dapat disampaikan berdasarkan informasi tersebut adalah...
 - a. Teks di atas hanya dapat dibaca oleh para seniman saja
 - b. Teks di atas hanya menjelaskan keindahan alam yang dapat dijadikan karya seni saja
 - c. Teks di atas dapat dijadikan cerita fiksi karena berisi khayalan tentang keindahan
 - d. Teks di atas dapat menginspirasi kita untuk melestarikan keindahan alam
 - e. Teks di atas dapat dijadikan cerita nonfiksi
14. Pada sebuah karya sastra dapat kita kenali dua unsur yakni unsur ekstrinsik dan unsur intrinsik. Pengertian dari unsur intrinsik adalah...
 - a. Unsur kebebasan
 - b. Unsur pembangunan dalam cerita
 - c. Unsur kebahasaan yang menyusun sebuah karya sastra dari dalam yang mewujudkan struktur suatu karya sastra
 - d. Unsur yang membentuk karya sastra dari luar sastra itu sendiri
 - e. Unsur yang membentuk dari dalam dan luar

15. Dibawah ini yang bukan termasuk cerita rakyat adalah...
- a. Persahabatan Kancil dan Harimau
 - b. Penangkapan Pangeran Diponegoro
 - c. Ki Ageng Sela Menangkap Petir
 - d. Pangeran Palasara dan Putri Bulan
 - e. Sangkuriang

SOAL ESSAY

Jawablah pertanyaan ini dengan tepat

1. Apa yang dimaksud dengan karya sastra?

2. Karya sastra dibagi dalam dua bentuk yaitu fiksi dan nonfiksi. Sebutkan masing-masing dari karya sastra tersebut!

3. Sebutkan pendekatan karya sastra!

4. Sebutkan fungsi karya sastra!

SOAL MENJODOHKAN

Jodohkan kalimat di bawah ini dengan tepat!

Jenis karya sastra	Prosa, puisi, dan drama
Karya sastra fiksi	Ekspresif, pragmatik, mimetik dan objektif
Sifat karya sastra	Prosa lama dan puisi lama
Karya sastra lama	Fiksi dan nonfiksi
Pendekatan karya sastra	Imajinatif dan kreatif

SOAL SEBAB AKIBAT

Cocokkan pernyataan dengan jawaban yang tepat!

No	Akibat	Sebab
1	Ciptaan yang disampaikan dengan komunikatif tentang maksud penulis untuk tujuan estetika	Pendekatan mimetik
2	Karya sastra yang disusun dalam bentuk cerita atau narasi	Karya sastra lama
3	Karya sastra yang tercipta di dalam kehidupan masyarakat lama	Karya sastra
4	Pendekatan karya sastra yang berlandaskan kepada prinsip dasar kesenian	Fungsi karya sastra
5	Untuk mengkomunikasikan ide dan menyalurkan pikiran serta perasaan estetis manusia pembuatnya	Prosa