

## EVALUACIÓN DE LENGUA Y LITERATURA

4to Año E.G.B

Año lectivo: 2021-2022



### INSTRUCCIONES:

- Lea detenidamente cada pregunta, analice y responda.
- No se permite pruebas contestadas con lápiz, utilice esferográfico.
- No se permite los tachones o uso de corrector.
- Dispone de 60 minutos para la evaluación

#### 01. Relaciono la palabra con la lengua a la que pertenece y elijo el literal correcto (1p)

PALABRA	LENGUA
1.Awe	a) shuar chicham
2.Sisa	b) kichwa
3.Achachay	c) wao tededo
4.Muke	d) kichwa

- A) 1c, 2b, 3d, 4a  
 B) 1a, 2c, 3b, 4d  
 C) 1d, 2a, 3c, 4b  
 D) 1b, 2d, 3a, 4c

#### 02. Elijo la respuesta correcta.

¿Qué intención tienen las personas cuando dan una instrucción? (1p)

- A) Expresar sentimientos  
 B) Informar sobre un hecho  
 C) Persuadir al receptor para que haga lo que se pide  
 D) Describir algún hecho

**03.- Selecciono el literal correcto.**

LEO EL SIGUIENTE TEXTO (Comprensión lectora de nivel Literal e Inferencial)

**TODOS A BAILAR**

Se ha demostrado que el baile es uno de los mejores antídotos contra el estrés y el mal humor. No en vano es un gran estimulante en la producción de endorfinas, las hormonas del bienestar. Bailar es una especie de meditación activa que permite alejar de la mente las preocupaciones y tensiones, otorgándole al cuerpo una libertad que habitualmente le negamos. Todos podemos conectarnos con nuestra más íntima esencia si dejamos que sea el cuerpo quien asuma su capacidad sanadora, aunque esto nada tiene que ver con los diez minutos de gimnasia que podamos practicar a diario. Las investigaciones confirman que el baile aumenta la creatividad y la autoestima. La persona se siente más relajada, receptiva y llena de energía. Entonces, al regresar del trabajo o del estudio, baile en casa. No importa el tipo de música que prefiera, porque a veces no se necesita de una canción para dejar que su cuerpo se libere a través del baile. Hablamos de la música interior, del ritmo que su cuerpo es capaz de expresar tarareando o cantando a pleno pulmón para liberar lo que siente. Todos tenemos una melodía interna que la mente reconoce como una partitura con la cual liberar los sentimientos atrapados. Quizás sea una canción entera o unas notas sueltas. No importa solo necesita dejar que suene en su interior y que su cuerpo siga el son.



**1. ¿QUÉ CONFIRMAN LAS INVESTIGACIONES**

**ACERCA DEL BAILE? (literal)**

- a. El ejercicio físico es importante en los jóvenes.
- b. Es antídoto contra el estrés y el mal humor.
- c. Que aumenta la creatividad y la autoestima.
- d. Tiene la capacidad sanadora de cuerpo y mente.

**2. ¿QUÉ RECOMIENDA EL AUTOR CON ESTA**

**INVESTIGACIÓN? (inferencial)**

- a. Una alternativa saludable para hacer ejercicio.
- b. Que se tararee para reforzar los sentimientos.
- c. Cada quien siga el ritmo de su música.
- d. La música domine nuestra esencia más íntima

**RESPUESTA**

- A. 1c, 2a
- B. 1a, 2b
- C. 1d, 2a
- D. 1b, 2d

04.- Selecciono el literal correcto,

Las series que representan orden alfabético son:

1. a b c d f g
2. f g h i j k
3. v w x y z
4. m ñ o p r
5. l m n ñ o
6. o p q s t u

**RESPUESTAS**

- A) 1,4,5
- B) 2,3,5
- C) 1,4,2
- D) 2,4,6

05.- Emparejo las palabras que corresponden en los enunciados y escojo la respuesta correcta

1. Palabras agudas
2. Palabras graves
3. Palabras esdrújulas

- a) Son aquellas que tienen la sílaba tónica en la **antepenúltima** sílaba.
- b) Son aquellas que tienen la sílaba tónica en la **última** sílaba.
- c) Son aquellas que tienen la sílaba tónica en la **penúltima** sílaba.

- A) 1a, 2b, 3c
- B) 1b, 2a, 3c
- C) 1c, 2b, 3a
- D) 1a, 2c, 3b

06.- Selecciono el literal correcto, e identifico las partes de una receta

**Salsa Vinagreta**  
Para 30 ensaladas



**1**

**Ingredientes**

10 cucharadas de vinagre	1 cucharada de perejil picado.
3 dientes de ajo	10 cucharadas de aceite
1 cebolla	sal y pimienta al gusto
4 pepinillos	

**2**

**Cómo preparar Salsa Vinagreta**

Picamos muy fino la cebolla, el ajo y los pepinillos. Los echamos en un envase, y agregamos 10 cucharadas de vinagre, 10 cucharadas de aceite, una cucharada de perejil picado y sal, y lo mezclamos todo. Sazonamos las ensaladas verdes con esta salsa.

**3**

**4**

**RESPUESTA**

- A) 1. Título, 2. Encabezado, 3. Ingredientes, 4. Indicaciones
- B) 1. Título, 2. Subtítulo, 3. Ingredientes, 4. Preparación
- C) 1. Nombre de la receta, 2. Indicaciones, 3. Ingredientes, 4. Preparación
- D) 1. Título, 2. Indicaciones, 3. Preparación, 4. Ingredientes

**07.- Selecciono el literal correcto según corresponda verdadero (V) o Falso (F) en las siguientes preposiciones**

1. Un diario personal es un cuaderno de notas que se usa para registrar dia a dia.
2. Se toma en consideración la relevancia de los hechos que le ocurren a una persona
3. Sirve para dar a conocer a otras personas todo lo que ocurre en nuestro diario vivir.
4. En un diario personal se escribe hechos, reflexiones y opiniones

- A) 1F, 2F, 3V, 4V
- B) 1V, 2F, 3F, 4V
- C) 1V, 2V, 3V, 4V
- D) 1F, 2F, 3F, 4F

**08.- Marco la respuesta correcta.**

El Hiato es:

- A) Unión de dos vocales en una misma sílaba.
- B) Unión de dos vocales abiertas.
- C) Unión de dos vocales cerradas.
- D) Cuando la secuencia de dos vocales se separa en dos sílabas.

**9.- Selecciono el literal correcto que complete la oración.**

El uso de c y la z en plurales

Los \_\_\_\_\_ de las palabras que terminan en \_\_\_\_\_ se escriben con la \_\_\_\_\_ y se añaden **es**.

- A) Plurales – z – c
- B) Singulares – c – z
- C) Ninguna de las anteriores
- D) La A y B son correctas

**10.- Relacione las semejanzas y diferencias entre cuento y fábula.**

1. Cuento	a. Tiene como objeto dar una lección b. Es una narración corta de un hecho real c. Se utiliza como protagonistas a seres o animales humanizados. d. Se caracteriza por la participación de pocos personajes. e. Tiene una trama sencilla y sucede en un lugar
2. Fábula	

- A) 1ab – 2cde  
 B) 1ade – 2bc  
 C) 1bd – 2ace  
 D) 1cde – 2ab

