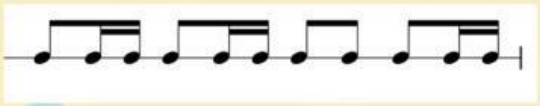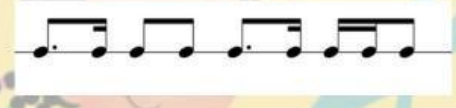Elige el apellido correcto del compositor.
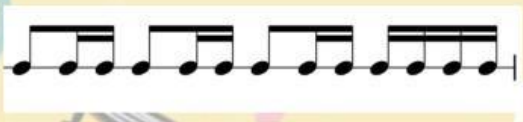


Escucha cada audio y luego arrástralo a su ritmo correspondiente. (Vas a tener un compás de referencia)











LIVEWORKSHEETS