

Прізвище, ім'я

Тарас Шевченко. Поема «Сон» («У всякого своя доля...»). Тестування

Підзаголовок *Комедія* має твір

- А. «Кавказ» Б. «Заповіт». В. «Катерина» Г. «Сон»

Визначте, у якій послідовності територіально розгортаються події в поемі «Сон»:

- А. Україна – Петербург – Сибір. В. Україна – Сибір – Петербург.
Б. Сибір – Петербург – Україна. Г. Петербург – Україна – Сибір.

А

Б

В

Г

«Сміливим маніфестом слова проти темного царства» Іван Франко назвав твір:

- А. «Кавказ» Б. «Заповіт». В. «Сон» Г. «І мертвим, і живим...»

Сцена *генерального мордобиття* передає сутність царської політики самодержавства в

- А. Поемі-посланні. В. Сатиричній поемі.
Б. Ліричному вірші. Г. Соціально-побутовій поемі.

А

Б

В

Г

«Цар волі» у поемі «Сон» є аллюзією на образ

- А. Козаків. Б. Декабристів. В. Ісуса Христа. Г. Павла Полуботка.

А

Б

В

Г

6. «Царят і старчат» поет називає:

- А. Адамовими дітьми. В. Байдужими до власної долі.
Б. Тихими і тверезими. Г. Загарбниками і поневолювачами рідного краю.

А

Б

В

Г

Спочатку *медведем*, а потім *медведиком* названо російського царя у творі:

- А. «І мертвим, і живим...» В. «Кавказ»
Б. «Сон» Г. «Катерина»

А

Б

В

Г

Вирушаючи у підхмарну подорож, герой залишає край...

- А. Неприязний. В. Сліз і страждання.
Б. Богом забутий. Г. Де землі родючі й сади квітучі.

А

Б

В

Г

Твір Тараса Шевченка, про героїню якого згадує він у «Сні», зазначаючи: *То покритка, попідтинню / з байстрам шкандибає, / батько й мати одиурались, / й чужі не приймають.*

- А. «Тополя». Б. «Лілея». В. «Катерина». Г. «Причинна»

Із якою метою оповідач звертається до Бога? Щоб він:

- А. Побачив, що відбувається на землі. В. Поспівчував горю покритки.
Б. Покарав винних у соціальній несправедливості. Г. Щораз ошчаслилював бідних людей.

А

Б

В

Г

Для чого ліричний герой здійснював мандри по небу? Щоб:

- А. Дослідити життя в підхмар'ї. В. Віднайти рай на краю світу.
Б. Відчути радість і насолоду від цього. Г. Поспілкуватися з Богом.

А

Б

В

Г

Пролітаючи над містом, сновидець міг спостерігати за:

А. Театральним дійством.

В. Муштрою солдат.

Б. Спорудженням храмів.

Г. Катуванням злочинця.

А

Б

В

Г