



U.E.P.A.C.T.
UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR
"Dr. Agustín Cueva Tamariz"
AÑO LECTIVO: 2023 - 2024

10

EXAMEN TERCER TRIMESTRE

EDUCANDO: _____ CURSO: 9^{no} E.G.B - Matutina
FECHA: 16 / Febrero / 2024 ASIGNATURA: Lenguaje FILA. 2
DOCENTE: Lcdo. Cesar Borja Vinces

- NO SE ADMITEN ENMENDADURAS DE NINGÚN TIPO, CASO CONTRARIO SE ANULA EL TEMA.
- LEA Y ANALICE LA PREGUNTA ANTES DE RESPONDER.



1.- Seleccione la opción correcta.

(Vale 1,5 puntos)

¿Qué genera esta caricatura?

- a) Reflexión.
- b) Dudas.
- c) Información.
- d) Distracción.

2.- Subraye la respuesta correcta.

(Vale 1,5 puntos)

A partir del tema esta caricatura puede catalogarse como:

- a) Política.
- b) Infantil.
- c) Social.
- d) Tecnológica.

3.- Escoja la opción correcta.

(Vale 1 punto)

"Cuál" se tilda porque:

- a) Termina en consonante.
- b) Es un pronombre interrogativo.
- c) Está en mayúsculas.
- d) Es una palabra aguda.

El crimen casi perfecto (fragmento)

La coartada de los tres hermanos de la suicida fue verificada. Ellos no habían mentido. El mayor, Juan, permaneció desde las cinco de la tarde hasta las doce de la noche (la señora Stevens se suicidó entre siete y diez de la noche) detenido en una comisaría por su participación imprudente en un accidente de tránsito. El segundo hermano, Esteban, se encontraba en el pueblo de Lister desde las seis de la tarde de aquel día hasta las nueve del siguiente, y, en cuanto al tercero, el doctor Pablo, no se había apartado ni un momento del laboratorio de análisis de leche de la Erpa Cía., donde estaba adjunto a la sección de dosificación de mantecas en las cremas.

Lo más curioso del caso es que aquel día los tres hermanos almorzaron con la suicida para festejar su cumpleaños, y ella, a su vez, en ningún momento dejó traslucir su intención funesta. Comieron todos alegremente; luego, a las dos de la tarde, los hombres se retiraron.

Sus declaraciones coincidían en todo con las de la antigua doméstica que servía hacía muchos años a la señora Stevens. Esta mujer, que dormía afuera del departamento, a las siete de la tarde se retiró a su casa. La última orden que recibió de la señora Stevens fue que le enviara con el portero un diario de la tarde. La criada se marchó; a las siete y diez el portero le entregó a la señora Stevens el diario pedido y el proceso de acción que esta siguió antes de matarse se presume lógicamente así: la propietaria revisó las adiciones en las libretas donde llevaba anotadas las entradas y salidas de su contabilidad doméstica, porque las libretas se encontraban sobre la mesa del comedor con algunos gastos del día subrayados; luego se sirvió un vaso de agua con

whisky, y en esta mezcla arrojó aproximadamente medio gramo de cianuro de potasio. A continuación se puso a leer el diario, bebió el veneno, y al sentirse morir trató de ponerse de pie y cayó sobre la alfombra. El periódico fue hallado entre sus dedos tremadamente contraídos.

Tal era la primera hipótesis que se desprendía del conjunto de cosas ordenadas pacíficamente en el interior del departamento pero, como se puede apreciar, este proceso de suicidio está cargado de absurdos psicológicos. Ninguno de los funcionarios que intervenimos en la investigación podíamos aceptar congruentemente que la señora Stevens se hubiese suicidado. Sin embargo, únicamente la señora Stevens podía haber echado el cianuro en el vaso. El whisky no contenía veneno. El agua que se agregó al whisky también era pura. Podía presumirse que el veneno había sido depositado en el fondo o las paredes de la copa, pero el vaso utilizado por la suicida había sido retirado de un anaquel donde se hallaba una docena de vasos del mismo estilo; de manera que el presunto asesino no podía saber si la señora Stevens iba a utilizar este o aquel. La oficina policial de química nos informó que ninguno de los vasos contenía veneno adherido a sus paredes.

El asunto no era fácil. Las primeras pruebas, pruebas mecánicas como las llamaba yo, nos inclinaban a aceptar que la viuda se había quitado la vida por su propia mano, pero la evidencia de que ella estaba distraída leyendo un periódico cuando la sorprendió la muerte transformaba en disparatada la prueba mecánica del suicidio.

Roberto Arlt

4.- Seleccione la opción correcta.

(Vale 1,5 puntos)

El fragmento anterior corresponde a:

- a) Una crónica periodística.
- b) Un ensayo argumentativo.
- c) Un relato de aventuras.
- d) Un relato policial.

5.- Subraye la respuesta correcta.

(Vale 1,5 puntos)

¿Quién narra la historia es...?

- a) Un investigador.
- b) La señora Stevens.
- c) Un hermano de la Sra. Stevens.
- d) El portero.

6.- Encierre la opción correcta.

(Vale 1,5 puntos)

El fragmento está escrito en:

- a) Verso.
- b) Prosa.
- c) Diálogos.
- d) Acotaciones.

7.- Escoja la respuesta correcta.

(Vale 1,5 puntos)

Además de Robert Arlt, un autor que se ha destacado creando relatos policiacos es:

- a) Daniel Defoe.
- b) William Shakespeare.
- c) Arthur Conan Doyle.