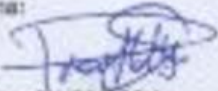
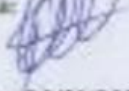
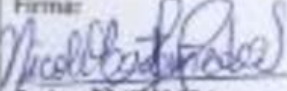


|                                                                                   |                                                        |                          |               |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------|---------------|
|  | <b>ESCUELA DE E.G.B. PARTICULAR</b><br><b>"JAVIER"</b> | <b>PRUEBA TRIMESTRAL</b> | Página 1 de 2 |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------|---------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                                             |                  |                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------|------------------|--------------------------------|
| NIVEL:<br>SUPERIOR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ÁREA:<br>Educ. Cult. Y Art. | ASIGNATURA:<br>EDUCACIÓN CULTURAL ARTÍSTICA |                  | AÑO LECTIVO<br><br>2023 - 2024 |
| AÑO EGB:<br>NOVENO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | GRUPOS/PARALELOS:<br>B      | Trimestre: TERCERO                          | Código: MH.03T.2 |                                |
| DOCENTE:<br>ING. PATRICIA MARILU HIDALGO SÁNCHEZ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                                             |                  |                                |
| INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN: <ul style="list-style-type: none"><li>• Observa y explica las principales características de formas de expresión artística contemporánea, en las que intervienen distintos lenguajes (performance, instalaciones y representaciones teatrales). REF I.ECA.4.3.1.</li><li>• Demuestra la comprensión de datos sobre manifestaciones artísticas culturales obtenidos en procesos de observación y creación (I.2.,5.3.) REF I.ECA.4.2.2.</li></ul>              |                             |                                             |                  |                                |
| EJE TRANSVERSAL:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             | ALIMENTACIÓN SALUDABLE                      |                  |                                |
| ESTUDIANTE:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                             |                                             |                  | FECHA:                         |
| ITEMS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                             |                                             |                  | VALOR                          |
| DESTREZA: ECA.4.2.8. Intervenir algún espacio de la escuela o de la comunidad mediante la realización de una performance colectiva.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                             |                                             |                  | 1 Pt                           |
| 1. Encierre en un círculo la opción que corresponda al concepto de performance.<br>a) Es la forma de expresión artística que implica una puesta en escena y que puede incluir varias disciplinas como la música, la poesía, el vídeo o el teatro.<br>b) Es la emisión controlada de sonidos del aparato fonador humano, siguiendo una composición musical.<br>c) Es el arte de la representación gráfica utilizando pigmentos mezclados con otras sustancias aglutinantes, orgánicas o sintéticas. |                             |                                             |                  |                                |
| DESTREZA: Elaborar presentaciones relacionadas con obras, creadores y manifestaciones artísticas contemporáneas (pintura) en la que se atienda a la coherencia y la adecuada organización de la información. REF ECA.4.1.15.                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                                             |                  | 1 Pt                           |
| 2. Encierre en un círculo la opción que corresponda a un tipo de fotografía contemporánea.<br>a) Humor<br>b) Documentalismo<br>c) Narrativa<br>3. Replique la siguiente imagen utilizando lápiz de grafito y píntela con técnicas de lápices de colores, acuarelas o temperas.                                                                                                                                                                                                                     |                             |                                             |                  |                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                             |                                             |                  | 8 Pts                          |
| EQUIVALENCIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                             |                                             |                  | /10                            |



| ELABORADO<br>Docente                                                                     | REVISADO<br>DECE                                                                         | REVISADO<br>Coordinador de Nivel                                                         | APROBADO<br>Subdirectora                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ing. Marilu Hidalgo<br>Sanchez                                                           | Psic. Sulay Solorzano                                                                    | Lic. Gabriela Corra,<br>Mg                                                               | Lic. Nicole Castañeda<br>Sacco                                                             |
| Firma:  | Firma:  | Firma:  | Firma:  |
| Fecha: 24/01/2024                                                                        | Fecha: 25/01/2024                                                                        | Fecha: 26/01/2024                                                                        | Fecha: 29/01/2024                                                                          |

