

Repetición: Los tiempos del pasado

Completa el texto con la forma correcta del verbo.

La leyenda del espantapájaros¹

Érase una vez un espantapájaros que no **(tener)** amigos.
(trabajar) en un campo de trigo (Weizenfeld). No **(ser)** un trabajo
difícil, pero sí muy solitario, sin nadie con quien hablar. Sus días y sus noches se
..... **(hacer)** eternas. Lo único que **(poder)** hacer
..... **(ser)** mirar los pájaros. Cada vez que **(pasar)**, él
los **(saludar)**. Pero ellos nunca **(responder)**.
..... **(ser)** como si le tuviesen miedo.

Un día, el espantapájaros **(hacer)** algo que **(estar)**
prohibido. Les **(ofrecer)** unas semillas. Pero aun así, ellos no
..... **(querer)** saber nada. El espantapájaros
(preguntarse) por qué nadie **(querer)** ser su amigo. Así
..... **(pasar)** el tiempo.

Hasta que una noche fría **(caer)** a sus pies un cuervo (=Rabe)
ciego. El cuervo **(estar)** tiritando (zitternd) y hambriento, el
espantapájaros **(decidir)** cuidar de él. Tras varios días, el cuervo
ciego **(mejorar)**. Antes de despedirse, el espantapájaros
..... **(preguntar)** por qué los pájaros nunca
(querer) hacerse amigos de los espantapájaros. Y el cuervo
(explicar), que el trabajo de los espantapájaros **(ser)** asustar a los
pobres pájaros que solo **(querer)** comer.
(ser) unos seres malvados y despreciables: unos monstruos. Ofendido el
espantapájaros le **(explicar)** que él no **(ser)**
malo, a pesar de ser un espantapájaros.

Una vez más, el espantapájaros **(quedarse)** sin amigos.

Esa misma noche **(decidir)** cambiar su vida.
(despertar) a su amo (=Herr) y le **(decir)** que
(querer) otro oficio, que ya no **(querer)** asustar más a los pájaros.

¹ https://www.youtube.com/watch?v=hZG_nNY4aJw

Aterrorizado, el amo **(despertar)** a todos los vecinos. Les **(contar)** que su espantapájaros **(cobrar)** vida y que esto solo **(poder)** ser obra del diablo.

Cerca del molino, **(estar)** el cuervo ciego. Sus compañeros le **(explicar)** que los vecinos de la aldea **(estar)** quemando un molino donde se **(intentar)** esconder un espantapájaros con una bufanda muy larga. El cuervo ciego entonces les **(explicar)** que ese **(ser)** el espantapájaros bueno, el que le **(salvar)** la vida. Conmocionados por la historia, los cuervos **(querer)** salvar al espantapájaros. Pero **(ser)** demasiado tarde y ya no **(poder)** hacer nada.

El espantapájaros **(morir)** quemado. Los cuervos **(esperar)** hasta el amanecer y cuando no **(haber)** llamas (=Flammen), **(acercarse)** a los restos del molino. **(coger)** las cenizas del espantapájaros y **(volar)** alto, muy alto, y desde lo más alto, **(esparcir)** las cenizas por el aire y el viento **(llevar)** las cenizas por toda la comarca. Las cenizas **(volar)** junto con todos los pájaros y de esta manera el espantapájaros nunca **(volver)** a estar solo. Porque sus cenizas ahora **(volar)** con sus nuevos amigos. Y en recuerdo de la trágica muerte del espantapájaros el cuervo ciego y todos sus compañeros **(decidir)** vestir de luto. Y por eso, desde entonces, en memoria del espantapájaros, todos los cuervos **(ser)** negros.

