

ข้อสอบปลายภาค รายวิชาภาษาไทย ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องเพียงข้อเดียว

๑. บทความมีลักษณะเหมือนงานเขียนแบบใด

- ก. ย่อความ ข. เรียงความ
ค. บันทึก ง. สารคดี

๒. บทความเรื่อง "คนไทยจะมีอายุยืนยาว" ควรจะเป็นบทความประเภทใด

- ก. บทความเกี่ยวกับการท่องเที่ยว
ข. บทความเกี่ยวกับการศึกษา
ค. บทความเกี่ยวกับโภชนาการ
๔. บทความเกี่ยวกับศาสนา

๓. บทความเรื่องใดควรจะเป็นบทความเกี่ยวกับค่าครองชีพ

- ก. ผัก อาหารราคาถูกแต่มีคุณค่า
ข. ปลา อาหารย่อยง่ายและโปรตีนสูง
ค. ข้าวไข่เจียว อาหารคู่ครัวสำหรับคนไทย
ง. นม อาหารเสริมสำหรับคนทุกวัย

๔. บทความเรื่องใดควรจะเป็นบทความเกี่ยวกับการท่องเที่ยว

- ก. ดอกบัวตองบานที่แม่ฮ่องสอน
ข. รักษาความสะอาดที่หาดหัวหิน
ค. วัดโพธิ์ มหาวิทยาลัยแห่งแรกของไทย
ง. ปลาเผาหอมกลิ่นควันริมถนนเพชรเกษม

๕. บทความเรื่อง "เด็กควรเรียนโรงเรียนใกล้บ้าน" เป็นบทความประเภทใด

- ก. บทความเกี่ยวกับวิถีชีวิตประชาชน
ข. บทความเกี่ยวกับการเมือง
ค. บทความเกี่ยวกับการคมนาคม
ง. บทความเกี่ยวกับการศึกษา

๖. การเขียนบทความแบ่งออกเป็นกี่ส่วน

- ก. ๒ ส่วน ข. ๓ ส่วน
ค. ๔ ส่วน ง. ๕ ส่วน

๗. เสียงพยัญชนะเกิดขึ้นได้อย่างไร

- ก. ลมที่ผ่านออกมาแล้วถูกสกัดกั้นไว้ในช่องปาก
ข. ลมที่ผ่านออกมาโดยสะดวกไม่ถูกสกัดกั้นไว้ที่จุดใดเลย
ค. ลมที่ออกมาจากลำคอแล้วกระทบกับอวัยวะในช่องปากหรือช่องจมูก
ง. ลมที่ออกมาจากลำคอแล้วเกิดเป็นเสียงสูงๆ ต่ำๆ

๘. ข้อความใดถูกต้องเกี่ยวกับเรื่องพยัญชนะ

- ก. มี ๔๔ รูป ๒๓ เสียง ข. มี ๔๔ รูป ๒๑ เสียง
ค. มี ๔๕ รูป ๒๔ เสียง ง. มี ๔๕ รูป ๒๒ เสียง

๙. คำในข้อใดมีเสียงพยัญชนะต้นแตกต่างจากข้ออื่น

- ก. คน ข. ชั่ว
ค. ไข่ ง. แพน

๑๐. ข้อใดไม่มีใจความเปรียบเทียบ

- ก. โอรีนรินกลืนดอกไม้ใกล้คงคา
เหมือนกลืนผ้าแพรดำร่ำมะเกลือ
ข. อันพริกไทยใบผักชีเหมือนสีกา
ต้องโรยหน้าเสียสักหน่อยอร่อยใจ
ค. เป็นกลุ่มกลุ่มกลุ่มกายเหมือนทรายซัด ต้องนั่งปิดแปะ
ไปมิได้นอน

- ง. ถึงตัวเราเล่าถ้ายังมีโยมหญิง
ไหนจะนั่งดูตายอายุบุผา

๑๑. เวลาในข้อใดแตกต่างจากข้ออื่น

ก. เจียบสวดสัตรีปากคณานก
น้ำค้างตกพร่างพรายพระพายพัด

ข. จนตีกดาวพรารพรางกลางอัมพร
กาเรียนร่อนร้องก้องเมื่อสองยาม

ค. พอรอนรอนอ่อนแสงพระสุริยน

ถึงด่าบลกรุ่งเก้ายิ่งเศร้าใจ

ง. จนเดือนเด่นเห็นกอกระจับจอก
ระตะดอกบัวเฝื่อนเมื่อเดือนหงาย

๑๒. “ลั้วนหนามเหน็บเจ็บแสบคับแคบใจเหมือนนกไรรังเรออยู่
เอกา” สำนวนใดสอดคล้องกับคำประพันธ์ข้างต้น

ก. พลัดที่นาคาคาที่อยู่ ข. หัวเดียวกระเทียมลีบ

ค. นกไร้ไม้โหด ง. บ้านแตกสาแหรกขาด

๑๓. คำที่เกิดจากการนำคำมูลตั้งแต่ ๒ คำขึ้นไปมารวมกันแล้วเกิดเป็น
คำใหม่ มีความหมายใหม่ แต่ยังมีเค้าความหมายเดิม

อยู่บ้าง คำที่มีลักษณะดังกล่าวเรียกว่าคำชนิดใด

ก. คำซ้ำ ข. คำซ้อนเพื่อเสียง

ค. คำซ้อนเพื่อความหมาย ง. คำประสม

๑๔. คำซ้ำในข้อใดมีความหมายเป็นพหูพจน์

ก. เด็กๆ กำลังเล่นกันอย่างสนุกสนาน

ข. เสือสีฟ้าๆ ตัวนั้นสวยดีนะ

ค. ฉันจะไปเดินเล่นแถวๆ สวนสาธารณะ

ง. พรุ่งนี้ตื่นเช้าๆ จะได้ไปตลาด

๑๕. คำซ้ำในข้อใดมีความหมายเปลี่ยนไปจากความหมายเดิม

ก. เธอกับเขาสูงโล่งๆ กัน

ข. เป็นอะไรหรือเปล่า นั่งทำตาปริบๆ ตั้งนานแล้ว

ค. เอาแต่นั่งๆ นอนๆ ไปออกกำลังกายบ้างซิ

ง. นั่งมองๆ ต้นไม้ใบหญ้าช่วยคลายเครียดได้

๑๖. ข้อใดแสดงรสหวานมากที่สุด

ก. ขนมนั่นหวานจัง ข. ขนมนั่นหวานๆ นะ

ค. ขนมนั่นหวานดี ง. ขนมนั่นหวาน

๑๗. คำซ้ำในข้อใดมีความหมายว่าทำกริยานั้นซ้ำๆ

ก. เตียวๆ คอยฉันท่อน

ข. พุดอะไรบ้างซิจะ นั่งทำตาปริบๆ อยู่ได้

ค. อย่าบ่นเลย เดินๆ ไปเถอะ

ง. ไม่อยากกินอะไรเลย มันเบื่อๆ ไปหมด

๑๘. คำซ้ำในข้อใดไม่แสดงว่าตั้งใจจะเป็นอย่างจริงจัง

ก. ฉันทพยายามเขียนๆ ให้เสร็จเสียที

ข. ฉันทว่าเธอชอบๆ เขาอยู่เหมือนกันนะ

ค. ฉันทจะไปนั่งๆ ให้เจ้าภาพเขาเห็นสักหน่อยเท่านั้น

ง. ฉันทบอกๆ เพื่อนไปหลายคนแล้ว

๑๙. หนังสือที่มีลักษณะในข้อใดที่ควรแก่การเลือกอ่าน
มากที่สุด

ก. ตรงกับจุดประสงค์ของผู้อ่าน

ข. ความรู้เหมาะสมกับวัย

ค. เป็นที่สนใจของผู้อ่านทุกเพศทุกวัย

ง. ช่วยปลูกฝังคุณธรรมและแบบอย่างอันพึงประสงค์

๒๐. หนังสือลักษณะใดจัดว่าเป็นหนังสือ "ดี"

ก. ได้รับรางวัลจากสถาบันที่น่าเชื่อถือ

ข. มีเนื้อหาสนุกสนานชวนให้ติดตาม

ค. ผู้เขียนมีชื่อเสียงและเคยได้รับรางวัลจากการเขียน
มาก่อน

ง. รูปเล่มดี ภาพประกอบสวยงามสะดุดตา

๒๑. การทำกิจธุระส่วนตัวในข้อใดไม่ควรกระทำในขณะที่ฟัง
การประชุม

ก. หยิบผ้าเช็ดหน้าขึ้นมาซับหน้า

ข. พุดโทรศัพท์มือถือ

ค. ก้มลงเก็บปากกาที่ทำตกไว้

ง. ทายาทมองบริเวณมือที่ถูกยุงกัด

๒๒. มารยาทในการดูข้อใดสำคัญที่สุด

ก. ปรับมือให้เกียรติเมื่อการดูนั้นสิ้นสุดลง

ข. มีอาการสงบในขณะที่กำลังดู

ค. แสดงความสนใจในสิ่งที่กำลังดู

ง. ไม่ทำการใดๆ ที่ก่อให้เกิดเสียงดังในขณะที่กำลังดู

๒๓. ข้อใดไม่ใช่โครงสร้างของการแสดงความคิดเห็น

- ก. ที่มา
- ข. ตัวอย่าง
- ค. ข้อเสนอแนะ
- ง. ข้อสรุป

๒๔. ข้อใดเป็นการแสดงความคิดเห็น

- ก. อุทกภัยเกิดขึ้นแล้วความเสียหายมีมากเกินประมาณ
- ข. ฟิลิปปินส์อยู่ในเขตที่เกิดแผ่นดินไหว
- ค. ปลาสร้อยเป็นปลาที่ใช้หมักทำน้ำปลาได้อย่างดีที่สุด
- ง. หนังสือออกแบบตกแต่งมีราคาแพงมาก

๒๕. ข้อใดไม่เป็นการแสดงความคิดเห็น

- ก. หัวหน้าคงโกรธที่ลูกน้องไม่ปฏิบัติตามคำสั่ง
 - ข. คุณยายข้างบ้านหกล้มขาหักต้องเข้าเฝือกหลายเดือน
 - ค. การสอบเข้ามหาวิทยาลัยควรจัดระบบให้ดีกว่านี้
 - ง. คุณแม่น่าจะพาขนมเค้กขายเพราะมีฝีมือทางนี้อยู่แล้ว
๒๖. "แม่เป็นห่วงลูกมากรู้ไหม ไปเรียนกวดวิชากลับมิดๆ คำๆ ทุกวัน ซอยบ้านเรามันเปลี่ยว วันก่อนคนตรงข้ามบ้าน โดนจี้เอาเงินไปหมดเลย แม่ว่า"

คำตอบในข้อใดเป็นข้อสรุปที่ดีที่สุด

- ก. ลูกต้องระมัดระวังตัวให้มากและพยายามกลับบ้านให้เร็วขึ้นหน่อย
- ข. ลูกเลิกเรียนกวดวิชาเถอะจะได้กลับบ้านไม่ค่ำมากนัก
- ค. ลูกควรไปนอนค้างบ้านเพื่อนดีกว่าจะได้ปลอดภัย
- ง. ลูกนั่งแท็กซี่เข้ามาในซอยจะดีกว่า แม่จะให้ค่ารถทุกวันเลย

๒๗. การแสดงความคิดเห็นในข้อใดไม่มีข้อสรุป

- ก. ร้อยคนรักไม่เท่าพ่อแม่เกลียด ก็ใครเล่าจะทำร้ายเลือกในอกได้
- ข. การปลูกต้นไม้เป็นการรักษาธรรมชาติ เพราะต้นไม้ช่วยป้องกันน้ำท่วมได้
- ค. การออกกำลังกายเป็นสิ่งจำเป็น เนื่องจากช่วยบรรเทาความเครียดและทำให้ร่างกายแข็งแรง
- ง. มะเร็ง เอ็ดส์ เป็นโรคร้ายพอๆ กัน จำนวนคนตายด้วยโรคทั้งสองนี้ก็พอๆ กัน

๒๘. การแสดงความคิดเห็นในข้อใดสมเหตุสมผลมากที่สุด

- ก. ถ้าฉันเกิดเป็นผู้ชายฉันคงประสบความสำเร็จมากกว่านี้
- ข. อย่าไปคบกับเด็กพวกนั้นนะ เขาเป็นเด็กไม่มีพ่อ ไม่มีแม่
- ค. หนังสือการ์ตูนไม่มีพิษภัยสำหรับเด็กเพราะวาดได้สวยงามจริงๆ
- ง. สัมมิวิตามินซีมาก คนที่แพ้อากาศต้องรับประทานบ่อยๆ จะได้ไม่เป็นหวัด

๒๙. ข้อใดเป็นการเขียนโน้มน้าวใจ

- ก. หลับสบายและผื่นคันบนที่นอนชาตินิสละ
- ข. ทูเรียนเป็นราชาแห่งผลไม้ ส่วนราซินีแห่งผลไม้คือมังคุด
- ค. ทางโค้งข้างหน้า โปรดขับช้าๆ

๓๐. "ทุกๆ อย่างเปลี่ยนไปตามกาลเวลา แต่นมสดตราหมียัง

อยู่คู่กับสุขภาพคนไทยมาตั้งแต่สมัยปู่ย่าตายาย"

ข้อความนี้มีความประสงค์จะโน้มน้าวใจในข้อใดเป็นสำคัญ

- ก. ให้เชื่อว่านมสดตราหมีมีคุณภาพดีไม่เคยเปลี่ยนแปลง
- ข. ให้เชื่อว่านมสดตราหมีช่วยบำรุงสุขภาพได้ดีกว่านมอื่นๆ
- ค. ให้รู้ว่านมสดตราหมีผลิตมานานหลายสิบปี
- ง. ให้เลือกดื่มแต่นมสดตราหมีเท่านั้น

๓๑. การพูดโน้มน้าวใจในข้อใดมีลักษณะบังคับให้เชื่อ

ก. รักษาระเบียบวินัยของโรงเรียนและมีความพากเพียรคือเด็กดี

- ข. กระแสไฟฟ้ามีน้อยจะใช้สอยต้องประหยัด
- ค. รักษาสิ่งแวดล้อมเพื่อเตรียมพร้อมให้คนรุ่นหลัง
- ง. การรักษาสุขภาพจิตเป็นการรักษาชีวิตให้เป็นสุข

๓๒. "ถ้าประชาชนของตรูรู้จักหน้าที่ของตน การทะเลาะเบาะแว้ง การชิงดีชิงเด่นก็จะไม่เกิดขึ้นในสังคมของเรา"

การพูดโน้มน้าวใจข้างต้นนี้เป็นการพูดในลักษณะใด

- ก. เสนอแนะเพื่อให้เลือกปฏิบัติ
- ข. ขอร้องให้ปฏิบัติตาม
- ค. เรา้ใจให้ต้องปฏิบัติตาม
- ง. ชี้แจงให้รู้จักหน้าที่ที่ถูกต้อง

๓๓. ข้อใดเป็นมารยาทที่สำคัญมากที่สุดในการพูด

- ก. ยิ้มแย้มแจ่มใส
- ข. ใช้ถ้อยคำสุภาพเรียบร้อย
- ค. ใช้ท่าทางประกอบการพูดอย่างเหมาะสม
- ง. ไม่นำเรื่องส่วนตัวของผู้อื่นมาพูด

๓๔. ข้อใดเสียมารยาทในการพูดมากที่สุด

- ก. ใช้น้ำเสียงแสดงอารมณ์บ้างในบางครั้ง
- ข. มองผู้ฟังคนใดคนหนึ่งนานเกินไป
- ค. รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นด้วยสีหน้าเฉยเมย
- ง. ผูกขาดการพูดไว้แต่ผู้เดียว

๓๕. มารยาทในการพูดสำคัญอย่างไร

- ก. แสดงวัฒนธรรมอันดีงามของสังคม
- ข. เกิดระเบียบแบบแผนที่ดีในสังคม
- ค. แสดงให้เห็นถึงความสำคัญของกาลเทศะ
- ง. เกิดความรู้สึที่ดีทั้งผู้พูดและผู้ฟัง

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ ๓๖-๓๗

มาซอนโด ด้วยความละลานตาของสิ่งประดิษฐ์ที่น่าพิศวง ชาวเมืองมาซอนโดไม่รู้ด้วยซ้ำว่าความมหัศจรรย์นั้นเริ่มต้นจากตรงไหน พวกเขายอมอดหลับอดนอนทั้งคืนเพื่อจ้องดูหลอดไฟสีนวล ที่มีกระแสไฟป้อนมาจากเครื่องปั่นไฟที่ออร์เรเลียน ทริสเต บรรทุกมากับรถไฟเที่ยวที่สอง และพยายามทน เพื่อให้คุ้นกับเสียง ตูม ตูม ของเครื่องประหลาดนั้น ต่อมาพวกเขาก็เริ่มไม่พอใจกับการชมภาพยนตร์ ที่เคลื่อนไหวเหมือนมีชีวิตที่ ดอน บรูโน เครสปี พ่อค้าผู้ร่ำรวยนำมาฉายในโรงฉายที่มีช่องขายตั๋วทำเป็นหัวสิงโตเพราะว่าตัวละครที่ตายและถูกฝังแล้วในเรื่องหนึ่ง ซึ่งพวกเขาได้เศร้าโศกและเสียน้ำตาไปอย่างมากกลับมีชีวิตขึ้นมาและกลายเป็นชาวอาหรับในเรื่องใหม่ ผู้ชมต้องจ่ายเงินสองเซ็นต์ตาโวเป็นค่าตั๋วเข้าชมเพื่อร่วมเสียใจกับความทุกข์ยากของตัวละคร พวกเขาไม่ยอมถูกหลอกให้ดูของไม่จริงอีกต่อไป จึงแสดงความโกรธด้วยการทุบทำลายเก้าอี้ ดอน บรูโน เครสปี ได้ขอร้องให้นายกเทศมนตรีช่วยประกาศว่าภาพยนตร์เป็นเพียงภาพลวงตา ไม่ควรนำมาเป็นอารมณ์ และไม่มีค่าควรแก่การที่ผู้ชมจะระเบิดความโกรธแค้น จากคำชี้แจงที่เตือนสตินี้เองทำให้หลายคนรู้สึกว่ตนตกเป็นเหยื่อของธุรกิจหนังเรจิงตัดสินใจ

ไม่ดูภาพยนตร์อีก เพราะคิดว่าตัวเองก็มีความทุกข์ยากมากเกินกว่าที่จะไปร้องให้กับสิ่งที่ เป็นเพียงภาพลวงตาเหล่านั้น

๓๖. ทำไมชาวมาซอนโดจึงตัดสินใจไม่กลับไปดูภาพยนตร์นั้นอีก (ข้อสอบPIZA)

- ก. พวกเขาต้องการความบันเทิงและหย่อนใจ แต่พบว่าภาพยนตร์เป็นเรื่องจริงจังและทำให้ใจห่อเหี่ยว
- ข. พวกเขาไม่มีเงินค่าตั๋ว
- ค. พวกเขาต้องการเก็บอารมณ์ของตนไว้สำหรับสภาพการณ์ในชีวิตจริงของตัวเอง
- ง. พวกเขาอยากจะมีอารมณ์ร่วม แต่พบว่าภาพยนตร์น่าเบื่อ ไม่น่าเชื่อและมีคุณภาพต่ำ

๓๗. อะไร คือ “สิ่งที่ เป็นเพียงภาพลวงตา” ที่กล่าวถึงในบรรทัดสุดท้าย (ข้อสอบPIZA)

- ก. ผี
- ข. สิ่งประดิษฐ์ขึ้นในงานออกร้าน
- ค. ตัวละครในภาพยนตร์
- ง. นักแสดง

๓๘. ส่วนวนในข้อใดเหมาะสำหรับใช้กล่าวเตือนสติมากที่สุด (ข้อสอบโอเน็ต ปี ๒๕๕๒)

- ก. คอขาดบาดตาย
- ข. ฝันหิบดีฝ่อ
- ค. ล้มหมอนนอนเสื่อ
- ง. บ้านเมืองมีชื่อปีแป

๓๙. ข้อใดมีเสียงวรรณยุกต์มากที่สุด

- ก. งูใหญ่ในไร่วัดโนรี
- ข. เชิญเจ้ารำเถิดนะนางฟ้าสาว
- ค. ฉันทขอฝากของให้เขาหน่อย
- ง. ผีงโบบินมาเซยชมดอกไม้

๔๐. ข้อใดแสดงให้เห็นว่า ครูสนใจในการสอนมากที่สุด (ข้อสอบโอเน็ต ปี ๒๕๕๒)

- ก. ครูคนนี้ถูกใจอยู่ได้ยัด ถึงจะดูจัดจางเรื่องการอ่านเขียน
- ข. ครูก็ตั้งใจได้หยุด แกเห็นสุดเอาใจจึงได้เขียน
- ค. ศิษย์ไม่รู้เท่าไรไม่รู้อะไร ชื่อเสียงจะเสียไปก็ไม่ว่า
- ง. ครูคนนั้นฉันเช็ดไม่เมตตา คนนี้ว่าจุจิปจิริ