

Área y asignatura: Animación a la lectura

Docente: Lic. Verónica Gervacio Calle

Nivel y paralelo: 9^{no} "C" **Fecha:** _____

Nombre: _____

Nota: _____

Indicadores de evaluación:

- Construye significados implícitos al inferir el tema, el punto de vista del autor, las motivaciones y argumentos de un texto y elabora criterios crítico-valorativos acerca de las diferentes perspectivas sobre un mismo tema en dos o más textos.
- Autorregula la comprensión mediante el uso de estrategias cognitivas autoseleccionadas, de acuerdo con el propósito de lectura y las dificultades identificadas.

LECTURA COMPRENSIVA DEL LIBRO LA ÍLIADA

Comprensión Lectoral Literal:

A) ¿Qué propone Héctor hacer con las murallas de la ciudad de Ilión?

- a. Reforzarlas para proteger a los griegos
- b. Prenderles fuego para evitar la huida de los griegos
- c. Desmantelarlas para facilitar la entrada de los troyanos
- d. Ignorarlas y atacar directamente a los griegos

B) ¿Qué propuesta hace Príamo para poner fin a la guerra?

- a. Devolver a Helena y cesar los saqueos
- b. Continuar la lucha hasta la victoria total
- c. Organizar un torneo para decidir al vencedor
- d. Enviar emisarios para negociar un acuerdo de paz

C) ¿Cuál es la respuesta de los griegos a la propuesta de París?

- a. Aceptan devolver a Helena y cesar los saqueos
- b. Rechazan las riquezas ofrecidas por París
- c. Deciden continuar la guerra sin cambios
- d. Aceptan la propuesta de tregua, pero no devolverán a Helena

D) ¿Por qué Zeus se enfada y qué ordena a las deidades del Olimpo?

- a. Se enfada por la intervención de Atenea y Apolo y prohíbe su participación
- b. Se enfada por la actitud de los dioses y les ordena apoyar a los troyanos
- c. Se enfada por la desobediencia de los dioses y les prohíbe intervenir en la guerra
- d. Se enfada por la falta de intervención de los dioses y les ordena apoyar a los griegos

Comprensión Lectora Inferencial:

A) Basándote en las acciones de Héctor, ¿cómo podrías describir su liderazgo en la batalla?

- a. Caótico y desorganizado
- b. Impetuoso y decidido
- c. Indeciso y temeroso
- d. Estratégico y prudente

B) ¿Cuál es la opinión de Atenea y Apolo sobre la intervención en la lucha entre los griegos y los troyanos?

- a. Están de acuerdo y apoyan activamente a los griegos
- b. Están en desacuerdo y se oponen a intervenir
- c. Están divididos, uno apoya a los griegos y otro a los troyanos
- d. Están a favor, pero solo intervienen indirectamente

C) ¿Por qué Diomedes se muestra impetuoso al recibir la oferta de paz de París?

- a. No confía en la sinceridad de París
- b. Quiere continuar la lucha a toda costa
- c. Está ansioso por regresar a Grecia
- d. Siente desprecio por las riquezas ofrecidas

D) ¿Qué implicaciones tiene la actitud de París hacia la devolución de Helena en la trama?

- a. Refleja su arrepentimiento y deseo de paz
- b. Indica su falta de interés en la resolución del conflicto
- c. Muestra su desesperación por la situación
- d. Sugiere su determinación de mantener a Helena a pesar de las consecuencias

E) ¿Por qué Zeus se opone a la intervención de las deidades en la guerra entre griegos y troyanos?

- a. Quiere que los mortales resuelvan sus propios conflictos
- b. Busca favorecer a uno de los bandos de manera equitativa
- c. Está molesto por la falta de intervención divina hasta ese momento
- d. Tema la posibilidad de que las deidades alteren el destino de la batalla

Comprensión Lectora Crítica:

A) ¿Cómo afecta la propuesta de París sobre la devolución de Helena a la percepción de los troyanos y los griegos sobre la guerra?

- a. Genera desconfianza y frustración entre los griegos y troyanos
- b. Crea una oportunidad para la reconciliación y el diálogo
- c. Refleja la falta de compromiso de París con la resolución pacífica
- d. Sienta las bases para una tregua duradera

B) ¿Cómo la actitud de Héctor en el combate singular refleja su perspectiva sobre la guerra y el honor?

- a. Muestra su desprecio por la vida y la dignidad del enemigo
- b. Indica su disposición a tomar riesgos por el bien de su ejército
- c. Revela su falta de ética y consideración hacia sus oponentes
- d. Sugiere que Héctor no valora la victoria sobre el respeto mutuo

C) ¿Cómo podrían interpretar los troyanos la actitud de Héctor hacia París y la situación con Helena?

- a. Como una muestra de desconfianza y desprecio hacia París
- b. Como un intento de mantener la unidad en el ejército troyano
- c. Como una estrategia para ganar favor entre los dioses
- d. Como una señal de debilidad y falta de liderazgo

D) ¿Cuál es la importancia de la tregua propuesta por Príamo en el desarrollo de la trama?

- a. Ofrece una oportunidad para resolver las disputas y buscar la paz
- b. Simboliza la debilidad de los troyanos y su desesperación
- c. Indica la falta de determinación de Príamo en la guerra
- d. Genera confusión y divisiones en ambos bandos

E) ¿Cómo la intervención divina afecta la moral y la percepción de los personajes en la batalla?

- a. Eleva la moral de los troyanos y disminuye la confianza de los griegos
- b. Genera desconfianza y resentimiento entre los personajes
- c. Aumenta la determinación de los griegos y debilita a los troyanos
- d. No tiene impacto significativo en la moral de los personajes

Comprensión Lectora Creativa:

Recuerde el orden de los sucesos de la historia de la Iliada y enumere las imágenes en el orden correspondiente.



ELABORADO	VALIDADO	VISTO BUENO
 Lic. Verónica Gervacio DOCENTE Fecha: 04/01/2024	 Lic. Guido Sigüencia COORDINADOR DE COMISIÓN TÉCNICO PEDAGÓGICA Fecha: 04/01/2024	 Lic. Leidy Fernanda Suárez VICERRECTORA Fecha: 04/01/2024