

ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA “JOSÉ MARÍA VELASCO IBARRA”

Dirección: MANUELA CAÑIZARES ENTRE OLMEDO Y COLÓN
Código AMIE: 08H00141



EXAMEN DEL TERCER TRIMESTRE

Año Lectivo 2023-2024

Estudiante:	Año Básico: 10mo
Asignatura: ECA	Paralelo: “A”
Fecha:	Calificación: / puntos

1.- Una mediante línea los tipos de patrimonios artísticos con sus definiciones:

- | | |
|-------------------------------------|---|
| a) Iglesia de la
compañía | 1) El nombre de la imagen se debe a la tradición que
comenzó en Europa. |
| b) Iglesia de San
Francisco | 2) Este fue creado con el fin de rememorar la
consagración del Estado Ecuatoriano. |
| c) La Basílica | 3) Tiene una interesante leyenda. |
| d) Santuario
Virgen del
Cisne | 4) La elaboración fue por indígenas quienes utilizaron
un estilo barroco. |

2.- Una mediante línea los tipos de Patrimonios de la Humanidad:



Parque Nacional Sangay



Cuenca



Qhapaq Ñan



Galápagos

3.- Determine a que cultura pertenece los siguientes enunciados:

Los Guangala habitaron en la Península de Santa Elena, en la actual población de la libertad, cerca de la desembocadura de los ríos.	
Fue una cultura precolombina que difundió por la región costera de Colombia y Ecuador.	
Dos mil años de tradición artística que darán como resultado Chorrera, logros espectaculares en el diseño.	

ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA “JOSÉ MARÍA VELASCO IBARRA”

Dirección: MANUELA CAÑIZARES ENTRE OLMEDO Y COLÓN

Código AMIE: 08H00141



4.- Una mediante línea los tipos de entendimiento intercultural con sus definiciones:

Gastronomía

5) Los pobladores de la sierra y zonas altas aún conservan y zonas altas aún conservan sus dialectos.

Lengua y Dialectos

6) En Saraguro tejen los hombres en telares pequeños o calluas.

Fiesta

7) Se caracteriza por la diversidad de acuerdo con la región geográfica.

Tejidos

8) Es considerada el mayor rasgo de identidad comunitaria, que se fue generando en la dinámica cultural.

5.-Determine qué tipo de arte es.

