



DEPARTAMENTO DE VICERRECTORADO

AÑO LECTIVO 2023-2024

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE NEE

1. DATOS INFORMATIVOS:

AREA: LENGUA Y LITERATURA

ASIGNATURA: LENGUA Y
LITERATURA

JORNADA: VESPERTINA

NOMBRE DEL DOCENTE: MGS. DIANA MENDOZA

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

AÑO DE BÁSICA: 9NO

SUBNIVEL: SUPERIOR

PARALELO: "A"

FECHA:

2. INDICACIONES:

- El tiempo destinado para la prueba es de 60 minutos.
- Llegar puntualmente a la evaluación (caso contrario rendirá la evaluación en el tiempo que le queda)
- Realizar la evaluación una sola vez.
- Responder según lo solicitado (de marcar todas las opciones, la pregunta será eliminada)
- Evitar caer en acciones de deshonestidad académica (está terminantemente prohibido la comunicación entre los estudiantes dentro de la evaluación).

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO

INDICADORES DE EVALUACIÓN

LL.4.5.2. Debatir críticamente la interpretación de un texto literario basándose en indagaciones sobre el tema, género y contexto.

LL.4.4.6. Mejorar la claridad y precisión de las cartas de lector mediante la escritura de oraciones compuestas subordinadas.

LL.4.4.7. Matizar y precisar las ideas y los significados de oraciones y párrafos mediante el uso selectivo de adjetivos connotativos.

LL.4.4.8. Comunicar ideas con eficiencia aplicando, de manera autónoma, las reglas de uso de las letras, c y s.

I.LL.4.8.1. Interpreta textos literarios a partir de las características del género al que pertenecen, y debate críticamente su interpretación basándose en indagaciones sobre el tema, género y contexto. (J.4., S.4.)

I.LL.4.7.3. Utiliza elementos gramaticales en la producción de textos periodísticos y académicos (oraciones compuestas coordinadas, subordinadas, yuxtapuestas; conectores lógicos: de énfasis, ilustración, cambio de perspectiva, condición y conclusión; puntuación en oraciones compuestas –dos puntos, coma, punto y coma–; modos verbales

3. DESARROLLO DE LA EVALUACIÓN:

PUNTAJE

1

1 PUNTO.

Lea el texto y seleccione la opción correcta.

Es la manifestación de la belleza o el sentimiento estético por medio de la palabra.

- a) Figuras literarias
- b) Poesía
- c) Género lírico



2 **Complete los elementos que conforman la estructura del poema.**

_____ ← **Noches de Castilla**
(Antonio Machado) → _____
 ¡Luna llena, luna llena,
 tan oronda, tan redonda
 en esta noche serena
 de marzo, panal de luz
que labran blancas abejas! → _____

Alegre luna de marzo
 Tras el azul de la sierra, (...)
 Tú y yo, silenciosamente,
 trabajamos, compañera,
 en esta noche de marzo,
 hilo a hilo, letra a letra,
 ¡con cuánto amor!
 Mientras duerme
 el campo de primavera.

→ Rima

3 **Lea el texto y marque la opción correcta con respecto a las variaciones de la métrica.**

Se produce cuando en una palabra se destruye un diptongo, separando en dos sílabas dos vocales que debían formar una sola sílaba.

- a) Sinalefa
- b) Dialefa
- c) Sinéresis
- d) Diéresis

4 **Seleccione la opción que contiene el número de sílabas del siguiente verso tomando en consideración las reglas de la métrica.**

El jardín puebla el triunfo de los pavos reales.

- a) 8 sílabas
- b) 14 sílabas
- c) 11 sílabas
- d) 15 sílabas

1 PUNTO.



1 PUNTO

5

Seleccione la opción que completa la definición de hiperónimos.

- a) Son palabras cuyo significado posee todos los rasgos semánticos.
- b) Son palabras que tienen una relación o semejanza con otra palabra.
- c) Son palabras cuyo significado incluye al de otra u otras palabras.

6

Marque la opción que contiene hipónimos.

1 PUNTO.

- a) Vaca, oveja, caballo, perro
- b) Planeta, carro, júpiter, árboles
- c) Mamíferos, alimentos, aves, cereales
- d) Manzanas, gallina, flores, familia

7

Marque las oraciones que contienen elipsis.

1 PUNTO.

- a) Marcela se rebela sin necesidad y Carlos también se rebela sin necesidad.
- b) Carlota fue a comprar helados y Adela hamburguesas.
- c) Ellos estudian filosofía y ellas estudian derecho.
- d) Yo entreno los sábados y mi hermana los viernes.

8

Seleccione las oraciones que están escritas correctamente con las palabras homófonas a ver y haber.

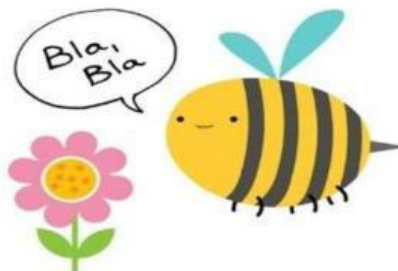
1 PUNTO

- a) Tiene que haber una solución.
- b) Haber si logramos llegar pronto.
- c) Me gustaría a ver llegado antes.
- d) Vamos a ver la película.



- 9 **Marque la respuesta correcta.**
La figura literaria que consiste en atribuir cualidades humanas a seres inanimados es:

- a) Hipérbole
- b) Símil
- c) Personificación
- d) Metáfora



- 10 **Escriba la figura literaria que le corresponde a cada frase, ya sea metáfora, símil, personificación o hipérboles.**

1 PUNTO

Sus lágrimas como gotas de rocío. _____

Me van a salir raíces de tanto esperar. _____

El viento silbaba en el claro bosque. _____

El manto verde de la pradera. _____

Total			10/10
ELABORADO POR: DOCENTE		REVISADO POR: TUTOR JUNTA DE CURSO	VALIDADO POR: VICERRECTORADO
NOMBRE: MGS. DIANA MENDOZA		NOMBRE: PSICÓLOGA. LASTENIA RAMIREZ	NOMBRE: MGS. MARLENE BRAVO
FIRMA:		FIRMA:	FIRMA: