



DEPARTAMENTO DE VICERRECTORADO

AÑO LECTIVO 2023-2024

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE

1. DATOS INFORMATIVOS:

AREA: LENGUA Y LITERATURA	ASIGNATURA: LENGUA Y LITERATURA	JORNADA: VESPERTINA
NOMBRE DEL DOCENTE: MGS. DIANA MENDOZA		
NOMBRE DEL ESTUDIANTE:		
AÑO DE BÁSICA: 10MO	SUBNIVEL: SUPERIOR	PARALELO: "A"
FECHA:		

2. INDICACIONES:

- El tiempo destinado para la prueba es de 60 minutos.
- Llegar puntualmente a la evaluación (caso contrario rendirá la evaluación en el tiempo que le queda)
- Realizar la evaluación una sola vez.
- Responder según lo solicitado (de marcar todas las opciones, la pregunta será eliminada)
- Evitar caer en acciones de deshonestidad académica (está terminantemente prohibido la comunicación entre los estudiantes dentro de la evaluación).

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO

INDICADORES DE EVALUACIÓN

LL.4.5.2. Debatir críticamente la interpretación de un texto literario basándose en indagaciones sobre el tema, género y contexto. LL.4.3.4. Autorregular la comprensión de un texto mediante la aplicación de estrategias cognitivas de comprensión autoseleccionadas, de acuerdo con el propósito de lectura y las dificultades identificadas. LL.4.4.6. Mejorar la claridad y precisión de diferentes tipos de textos periodísticos y académicos mediante la escritura de oraciones compuestas y la utilización de nexos, modificadores, objetos, complementos y signos de puntuación.	I.LL.4.8.1. Interpreta textos literarios a partir de las características del género al que pertenecen, y debate críticamente su interpretación basándose en indagaciones sobre el tema, género y contexto. (J.4., S.4.) I.LL.4.5.1. Compara, bajo criterios preestablecidos, las relaciones explícitas entre los contenidos de dos o más textos y contrasta sus fuentes; autorregula la comprensión mediante el uso de estrategias cognitivas autoseleccionadas, de acuerdo con el propósito de lectura I.LL.4.7.3. Utiliza elementos gramaticales en la producción de textos periodísticos y académicos (oraciones compuestas coordinadas, subordinadas, yuxtapuestas; conectores lógicos: de énfasis, ilustración, cambio de perspectiva, condición y conclusión; puntuación en oraciones compuestas —dos puntos, coma, punto y coma—; modos verbales, tiempos verbales complejos y verboides; voz activa y voz pasiva; conjunciones propias e impropias.
---	---

3. DESARROLLO DE LA EVALUACIÓN:

PUNTAJE

1	Lea y seleccione la respuesta correcta. Los inicios de la presencia de la población de origen africano en nuestro país tienen dos momentos históricos que tienen que ver con los asentamientos en las provincias de: a) Esmeralda, Imbabura y Cotopaxi b) Esmeralda Imbabura y Tungurahua c) Esmeralda Imbabura y Carchi	1PUNTO
---	---	--------



2	Seleccione cuatro nombres de las formas mayores que tiene el género dramático. 1. Melodrama 2. Conclusión 3. Farsa 4. Tesis 5. Pieza 6. Obra didáctica 7. Antítesis	1 PUNTO								
3	Marque la oración que tiene complemento predicativo. a) El niño llegó a casa muy sucio. b) Los estudiantes están de buen humor. c) Ellos caminaban con lentitud.	1 PUNTO								
4	Relacione cada oración con el complemento circunstancial que le corresponde. <table><tr><td>1) Mañana saldrá el sol.</td><td>a) Compañía</td></tr><tr><td>2) Está triste por tu culpa.</td><td>b) Causa</td></tr><tr><td>3) Iremos al cine con Luis.</td><td>c) Instrumento</td></tr><tr><td>4) Cortó el pan con un cuchillo.</td><td>d) Tiempo</td></tr></table>	1) Mañana saldrá el sol.	a) Compañía	2) Está triste por tu culpa .	b) Causa	3) Iremos al cine con Luis .	c) Instrumento	4) Cortó el pan con un cuchillo .	d) Tiempo	1 PUNTO.
1) Mañana saldrá el sol.	a) Compañía									
2) Está triste por tu culpa .	b) Causa									
3) Iremos al cine con Luis .	c) Instrumento									
4) Cortó el pan con un cuchillo .	d) Tiempo									



5 **Observe la imagen y asigne sus equivalentes para los diferentes países hispanohablantes (diversidad lingüística).**

1 PUNTO.

**Ecuador
(BUS-BUSETA)**



PERÚ	CUBA	CHILE	ARGENTINA

6 **Seleccione la opción que completa la definición del cuento.**

1 PUNTO.

El cuento es una narración breve que relata una _____ de hechos _____. En el cuento se presentan pocos _____ y el principal vive un cambio a lo largo de la trama. El desenlace puede ser sorprendente o invertir la _____ de los acontecimientos.

- a) Secuencia, cronología, ficticios, personajes
- b) Personajes, ficticios, cronología, secuencia
- c) Secuencia, ficticios, personajes, cronología
- d) Cronología, personajes, ficticios, secuencia

7 **Marque las oraciones que tienen sujeto implícito.**

1 PUNTO.

- a) Los jóvenes están expuestos al alcohol.
- b) Pueden venir cuando lo decidan.
- c) Quieren ingresar al festejo.
- d) Ella debe preparar sus alimentos.



8	Escriba el significado de las siguientes palabras de la jerga juvenil. Acolitar _____ Man _____ Pana _____ Tuco _____	1 PUNTO
9	Complete las oraciones utilizando correctamente las palabras homófonas porque / por que / porqué / por qué. Puedes decirme _____ desconfías de todos. Aún no sabemos el _____ de esta decisión. Hay muchísima sequía _____ ha llovido muy poco. Fueron varios delitos _____ fue juzgado.	1 PUNTO
10	Complete las siguientes oraciones utilizando el verbo que está entre paréntesis más el pronombre enclítico "se". ¡ _____ la luz! (hacer) Para más información _____ el directorio especializado. (ver)	1 PUNTO
Total		10/10

ELABORADO POR: DOCENTE	REVISADO POR: TUTOR JUNTA DE CURSO	VALIDADO POR: VICERRECTORADO
NOMBRE: MGS. DIANA MENDOZA	NOMBRE: LIC. VIRGINIA MATUTE	NOMBRE: MGS. MARLENE BRAVO
FIRMA:	FIRMA:	FIRMA: