

Estudiante:		Grado/cursó:	
Docente:	Lic. Javier Guadamud. Mg.	Paralelo:	
Área:	LENGUA Y LITERATURA	Fecha:	
Asignatura:	LENGUA Y LITERATURA	Año lectivo:	2023 – 2024
FRASE MOTIVADORA: "El verbo leer, como el verbo amar y el verbo soñar, no soporta el modo imperativo". Daniel Pennac.			

EVALUACIÓN DEL TERCER TRIMESTRE

INDICACIONES:	Calificación
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lea con atención las preguntas antes de contestarlas.</li> <li>2. Escriba únicamente en los espacios señalados.</li> <li>3. Si no sabe qué responder, pase a la siguiente pregunta y cuando termine la prueba, vuelva a las que dejó incompletas.</li> <li>4. Esta evaluación será calificada sobre 10 puntos</li> </ol>	
<b>1. Seleccionar el literal correcto. ¿Cuál es el propósito principal de las coplas populares?</b>	<b>1 punto</b>
a) Contar historias largas b) Transmitir sabiduría de manera breve y humorística c) Describir paisajes detalladamente d) Celebrar eventos deportivos	
<b>2. Leer el siguiente texto:</b>	<b>1 punto</b>
Es un texto que cuenta la vida de alguien, está en tercera persona. Para elaborarla se debe hacer una investigación seria y documentada de manera que sean verificables y estén respaldados los datos que incluirá la narración.  <b>En base al texto anterior encerrar el literal a que se refiere:</b>  a. Biografía. b. Autobiografía.	
<b>3. ¿Cuál es el propósito principal de un discurso?</b>	<b>1 punto</b>
a) Entretener al público b) Transmitir información de manera clara y persuasiva c) Expresar opiniones personales sin justificación d) Describir eventos de manera objetiva	
<b>4. ¿Cuál es una técnica comúnmente utilizada para persuadir a la audiencia en un discurso?</b>	
a) Ignorar datos y hechos b) Utilizar lenguaje ambiguo c) Presentar evidencia y argumentos convincentes d) Evitar el contacto visual con la audiencia	
<b>5. ¿Cuál es una característica distintiva del microrrelato fantástico en comparación con otros géneros literarios?</b>	
a) Desarrollo extenso de personajes. b) Uso de elementos mágicos o sobrenaturales.	

c) Ausencia de conflictos. d) Narración cronológica precisa.			
<b>6. ¿Cuál es la definición correcta de una preposición?</b>			<b>1 punto</b>
a) Una palabra que indica una acción en el pasado. b) Una palabra que describe un sustantivo. c) Una palabra que establece una relación entre dos elementos en una oración. d) Un verbo que expresa una emoción.			
<b>7. ¿Cuál es la función principal de la conjunción "y" en una oración?</b>			<b>1 punto</b>
a) Indicar contraste. b) Unir elementos de manera aditiva. c) Introducir una condición. d) Mostrar causa y efecto.			
<b>8. ¿Cuál de las siguientes palabras NO es una interjección?</b>			<b>1 punto</b>
a) "¡Hola!" b) "¡Guau!" c) "Siempre" d) "¡Oh!"			
<b>9. ¿Cuál es la principal diferencia entre un adjetivo connotativo y uno no connotativo?</b>			<b>1 punto</b>
a) Los adjetivos connotativos son más largos. b) Los adjetivos no connotativos son más abstractos. c) Los adjetivos connotativos llevan una carga emocional o subjetiva.			
<b>1. Reflexión</b> ¿Qué tema te gusto más en Lengua y Literatura en este trimestre?			<b>1 punto</b>
<hr/> <hr/>			
<b>ELABORADO POR:</b> <b>Docente</b>	<b>REVISADO POR:</b> <b>Coordinador del subnivel</b>	<b>APROBADO POR:</b> <b>Vicerrectorado</b>	
Lic. Javier Guadamud. Mg	MSc. Aida Pindo	Lic. Diego Tonato	

