

# Escuela de Educación Básica Fiscal Valdivia

Dirección Distrital 09D01-Ximena 1  
PERIODO LECTIVO 2023-2024

## Examen del Tercer Trimestre de Lengua y Literatura



NOMBRE..... FECHA-.....

DOCENTE: ROSA QUINDE ASUNCIÓN GRADO: SÉPTIMO

### INSTRUCCIONES:

- ❖ Esta es una prueba para evaluar tus conocimientos y habilidades en el área de Lengua y Literatura.
- ❖ Trabaja con atención para que puedas resolver correctamente.
- ❖ Dispone del tiempo suficiente para realizar la evaluación. (40 minutos)

### 1.- ÍTEM # 1 DE IDENTIFICACIÓN

1 pt.

#### Lectura:

Recorría la ciudad de madrugada buscando muros tristes en los que crecieran plantas trepadoras, y dibujaba en ellos un par de mariposas de colores, de perfección exquisita, que parecían revolotear entre las piedras y la vegetación. Muchos pasaban sin verlas, presurosos por llegar a sus casas o despachos, donde no están permitidos los lápices de colores. Otros se detenían a mirarlas, y sonreían, y esa pequeña alegría los acompañaba en su camino. Pero enseguida llegaba la brigada municipal, luchando por mantener la ciudad bonita. Bajaban de sus furgonetas y, con dos brochazos de pintura gris, mataban a las mariposas.



#### 1) ¿Qué solía dibujar en los muros de la ciudad?

- a) Mariposas amarillas
- b) Piedras de colores
- c) Vegetación
- d) Mariposas de colores

#### 2) ¿Qué sentimiento invadía a aquellos que los miraban?

- a) Alegría
- b) Tristeza.
- c) Odio
- d) Estrés

#### 3) ¿En qué consistía el trabajo de la brigada municipal?

- a) Mantenía el desorden.
- b) Mantenía la ciudad sucia.
- c) Mantenía la ciudad bonita
- d) Mantenía las calles despejadas.

#### 4) ¿Qué nombre le darías a la lectura?

- a) Unas mariposas.
- b) Mariposas en la ciudad.
- c) Mariposas en el jardín.
- d) Las mariposas.

**2.- ÍTEM # 2 DE COMPLETAMIENTO****1 pt.**

Elija el par de palabras que completa correctamente el siguiente enunciado.

1.- La ..... es una ..... que consiste en contar sucesos relevantes de la actualidad.

A.-) Entrevista – información.

B.-) noticia – narración

C.-) Entrevista – contar

2.- La.....es una técnica para recabar .....mediante un diálogo donde se implementa preguntas.

A.-) Entrevista – preguntas.

B.-) Información – notas.

C.-) Entrevista - información.

**4.- ÍTEM # 4 DE COMPLETAMIENTO****2pts.**

Elija la palabra que complete las siguientes analogías.

1) Montar es a desmontar como cerrar es a .....

|           |         |          |             |
|-----------|---------|----------|-------------|
| A) Cercar | B) ropa | C) abrir | D) gabinete |
|-----------|---------|----------|-------------|

2) Zoológico es a jirafa como cárcel es a .....

|               |          |            |              |
|---------------|----------|------------|--------------|
| A) prisionero | B) metal | C) prisión | D) chimpancé |
|---------------|----------|------------|--------------|

3) Riña es a piña como zapote es a .....

|            |          |            |           |
|------------|----------|------------|-----------|
| A) manzana | B) fruta | C) arbusto | D) rebote |
|------------|----------|------------|-----------|

4.- Treinta y uno es a treinta y dos como .....

|                               |                               |                                  |                                          |
|-------------------------------|-------------------------------|----------------------------------|------------------------------------------|
| A) Treinta y uno es a treinta | B) Treinta es a treinta y uno | C) Sesenta y cinco es a sesenta. | D) Setenta y cinco es a sesenta y cinco. |
|-------------------------------|-------------------------------|----------------------------------|------------------------------------------|

**4.- ÍTEM # 4 DE ANALISIS****2 pts.**

Analice sintácticamente la siguiente oración separando sujeto y predicado. Responde lo que se solicita.

1) Katy viajó a España con su prima Lucía en la noche.

A)

|             |              |                 |                     |                     |
|-------------|--------------|-----------------|---------------------|---------------------|
| <b>KATY</b> | <b>VIAJÓ</b> | <b>A ESPAÑA</b> | <b>CON SU PRIMA</b> | <b>EN LA NOCHE.</b> |
| N.S         | VERBO        | C.C.COMP        | C.C. LUGAR          | C.C.TIEMPO          |

B)

|             |              |                 |                     |                     |
|-------------|--------------|-----------------|---------------------|---------------------|
| <b>KATY</b> | <b>VIAJÓ</b> | <b>A ESPAÑA</b> | <b>CON SU PRIMA</b> | <b>EN LA NOCHE.</b> |
| N.S         | VERBO        | C.C.LUGAR       | C.C. COMP           | C.C.TIEMPO          |

C)

|             |              |                 |                     |                     |
|-------------|--------------|-----------------|---------------------|---------------------|
| <b>KATY</b> | <b>VIAJÓ</b> | <b>A ESPAÑA</b> | <b>CON SU PRIMA</b> | <b>EN LA NOCHE.</b> |
| N.S         | VERBO        | C.C.LUGAR       | C.C. COMP           | C.C.LUGAR           |

**5.- ÍTEM # 5 RELACIÓN DE COLUMNAS.****2 pts.**

Relacione los tipos de técnicas grupales.

**Tipos de técnicas.****Características**

1.- El foro.

a) consiste en un grupo de expertos o ponentes que presentan sus perspectivas o investigaciones sobre un tema específico ante una audiencia.

2.- La mesa redonda.

b) Es un proceso planificado y estructurado de aprendizaje que implica a los participantes del grupo teniendo una finalidad concreta.

3.- El panel.

c) Es una técnica que se puede realizar en lugar físico o virtual y se intercambia ideas y profundizan un tema a tratar.

4.- Los talleres.

d) Es la presentación de diferentes puntos de vista donde ayuda un moderador. Fomentando el diálogo entre los participantes.

**6.- ÍTEM # 6 DE ORDENAMIENTO****2 pts.**

Ordene las siguientes frases para formar un poema coherente.

- |                                           |                                                |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 1.- Quisiera hacer las marchas sonriendo  | 2.-y pregunto entre sueños: "¿No te has ido?". |
| 3.-pero hasta en el dormir estoy temiendo | 4.-y confiando ahora que has venido;           |

A.-) 1, 4, 3, 2.

B.-) 1, 2, 3, 4.

C.-) 2, 3, 4, 1.

D.-) 4, 1, 2, 3.