

حَيْدَرُ وَ جِلْدَا طَالِبَانِ فِي الصَّفِّ الْعَاشِرِ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ
الإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ.



هَذَا حَيْدَرُ، هُوَ طَالِبٌ نَشِيطٌ. يَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ فِي السَّاعَةِ
الرَّابِعَةِ وَالنِّصْفِ.



تَمَّ يَغْتَسِلُ وَيَتَوَضَّأُ فِي الْحَمَّامِ. وَبَعْدَ ذَلِكَ، يُصَلِّي الصُّبْحَ
فِي الْمَسْجِدِ وَبَيْتُهُ قَرِيبٌ مِنَ الْمَسْجِدِ.



بَعْدَ صَلَاةِ الصُّبْحِ يُرَاجِعُ حَيْدَرُ بَعْضَ الدُّرُوسِ ثُمَّ يَرْتَدِي
الزِّيَّ الْمَدْرَسِيِّ وَيُرْتَبُّ الْأَدَوَاتِ الْمَدْرَسِيَّةَ.

وَبَعْدَ ذَلِكَ، يَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ وَيَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ
السَّادِسَةِ وَالرُّبْعِ.

فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ نَهَارًا يَرْجِعُ حَيْدَرُ إِلَى بَيْتِهِ بِالْحَافِلَةِ. بَعْدَ
ذَلِكَ يَتَنَاوَلُ الْغَدَاءَ

وَفِي الْمَسَاءِ بَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ، أَحْيَانًا يَذْهَبُ إِلَى الْمَلْعَبِ
لِيلْعَبَ كُرَةَ الْقَدَمِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ.