

تدريب 1

هَيَّا سَاعِدْنَا لِلتَّعَرُّفِ عَلَى بَعْضِ التَّفَاصِيلِ الْوَارِدَةِ فِي الْمَقْطَعِ الثَّانِي وَالثَّلَاثِ

فِي قَصِيدَةِ "مَسَاءُ الْخَيْرِ يَا وَطَنِي".

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

مَسَاءُ الْخَيْرِ يَا وَطَنًا..
وَيَا مَجْدًا تَأْلَقَ تَحْتَ ضَوْءِ الشَّمْسِ..
يَجْرُ نَهَارُهُ الْحَانِي..
لِيُبْرِزَ كُلَّ شَوْقِ الْأَمْسِ..
مَسَاءُ الْخَيْرِ..

1- لِمَنْ تُوجِّهُ الشَّاعِرَةُ خِطَابَهَا فِي هَذِهِ الْقَصِيدَةِ؟

لأفراد عائلتها

لوطنها الحبيب قطر

2- عَلَامَ تَدُلُّ كَلِمَةُ "الدِّفءِ" فِي: "وَقَدْ يَمَّمْتُ نَحْوَ الْحُبِّ.. نَحْوَ الدِّفءِ"؟

بِالْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ

بِالْحَنَانِ وَالْأَمَانِ

بِالْقُوَّةِ وَالشَّجَاعَةِ

- تَتَحَقَّقُ فِي وَطَنِي حَالِيًا إِنْجَازَاتٌ مُذْهِلَةٌ

3- حَدِّدِ الْبَيْتَ الدَّالَّ عَلَى الْمَعْنَى السَّابِقِ؟

مَسَاءً لَيْسَ فِي الدُّنْيَا مَسَاءً مِثْلُهُ يُذَكِّرُ

وَيَا مَجْدًا تَأْلَقَ تَحْتَ ضَوْءِ الشَّمْسِ

4- مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلْمَقْطَعِ الثَّانِي مِنَ الْقَصِيدَةِ؟

الْحُبُّ وَالِدِفءِ وَالْحَنَانُ وَالْأَمَانُ الَّذِي وَجَدْتَهُ الشَّاعِرَةُ فِي وَطَنِهَا.

مُخَاطَبَةُ الشَّاعِرَةِ لَوْطَنِهَا، وَوَصْفِهِ بِصِفَاتٍ جَمِيلَةٍ