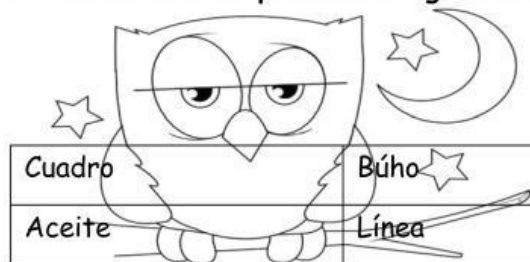
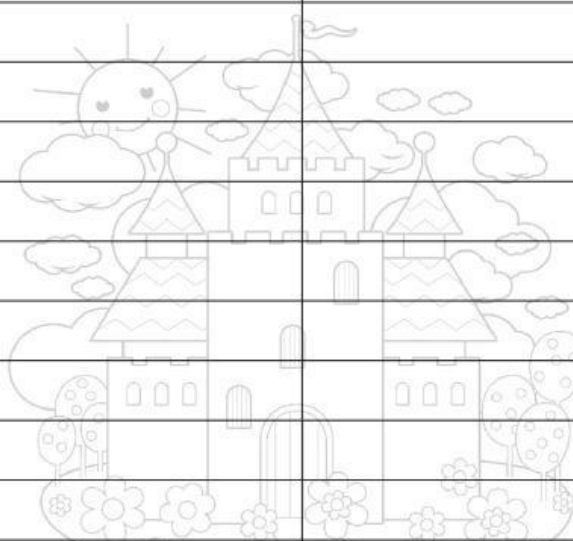


NOMBRE: _____

1: Arrastra cada palabra al lugar correcto según contengan algún diptongo o algún hiato.



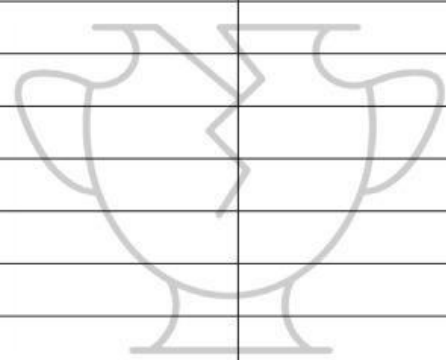
Cuadro	Búho
Aceite	Línea
Asiento	Rehén
Toalla	Chloe
Laurel	Baúl
Río	Afeitarse
Hueso	Maite
Feudal	Sandía
Cuarto	Despacio
Ahorrar	Leer

DIPTONGOS	HIATOS
	

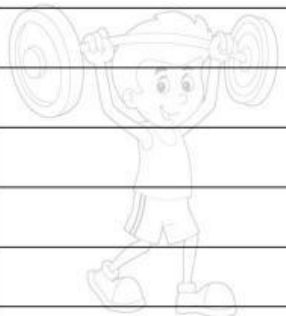
2: Une con flechas

Baúl	Contiene diptongo formado por una vocal cerrada + una vocal abierta. No lleva tilde porque es llana y termina en vocal.
Aceites	Contiene un hiato formado por dos vocales abiertas. Lleva tilde porque es una palabra esdrújula.
Línea	Palabra aguda que lleva tilde sobre la vocal cerrada para deshacer un diptongo.
Leer	Palabra aguda que contiene un hiato formado por dos vocales abiertas, aunque en la escritura aparezcan separadas por "h" intercalada.
Despacio	Palabra llana que contiene un diptongo formado por vocal cerrada + vocal abierta. No lleva tilde por ser llana y acabar en -s.
Ahorrar	Palabra llana que contiene un hiato por llevar dos vocales abiertas (la misma, repetida). No lleva tilde porque es llana y no acaba en -n, -s o vocal.

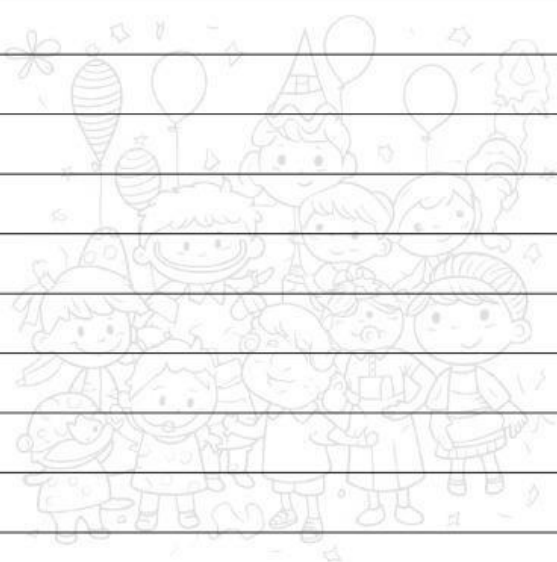
3: Clasifica en adjetivos y sustantivos

		SUSTANTIVOS	ADJETIVOS
Valiente	Alumno		
Caballo	inteligente		
Espeso	Nublado		
Día	Paisaje		
Espléndido	Lobo		
Jarrón	Pie		
Roto	Fiero		

4: Di si los siguientes adjetivos son de una o de dos terminaciones:

Dulce		Triste	
Acogedor		Cómodo	
Malo		Rápida	
Suave		Fuerte	
Lento		Nervioso	
Humilde		Valiente	
Molesto		Frío	
Oscuro		Sabroso	

5: Indica en qué grado están los adjetivos de las siguientes oraciones:

Aquella casa es muy humilde.	
La fiesta fue divertida.	
El viento suave nos da en la cara.	
Las ventanas están más vacías que ese bote.	
Ese bizcocho es menos dulce que el del otro día.	
Pedro es tan agradable como Juan.	
Ese viejo es muy sabio.	
Las hermosas espigas amarillas se mecían al sol.	
Ese oso es más peludo que aquel.	
Esa estrella es menos brillante que el sol.	

6: Haz el análisis métrico de este poema

'CANCIÓN DE CUNA'	SÍLABAS	RIMA CON	CÓMO RIMA
Ya te vemos dormida.			
Tu barca es de madera por la orilla.			
Blanca princesa de nunca.			
¡Duerme por la noche oscura!			
Cuerpo y tierra de nieve.			
Duerme por el alba, ¡duerme!			
Ya te alejas dormida.			
¡Tu barca es bruma, sueño, por la orilla!			