

COMPLETAR

Género que servirá de modelo a autores teatrales del Barroco

Principal autor de la épica romana

Género que influye en los orígenes de la novela europea

Género en prosa cultivado por Suetonio o Tito Livio

Género teatral más cultivado en Roma

Género al que pertenece la obra De la naturaleza de las cosas

Género originado en las inscripciones funerarias

Género basado en historias protagonizadas por animales

Género tardío en prosa en el que destaca Apuleyo

Género dedicado a la crítica