Tú indiferencia es el infierno:

a) Metáfora.

b) Hipérbole.

c) Antítesis.

d) Simil

No perdono a la muerte enamorada,
no perdono a la vida desatenta,
no perdono a la tierra ni a la nada.

a) Es un ejemplo de anáfora.

b) Es un ejemplo de antítesis

c) Es un ejemplo de metáfora.

"Las plantas del jardín lloran porque no les haces caso ni las riegas a tu paso", es un ejemplo de...

a) Personificación.

b) Metáfora.

c) Hipérbole.

"Llora por ti la guitarra, llora por ti tu amada" es una...

a) Anáfora.

b) Metáfora.

c) Antítesis.

En la expresión "Tus ojos dos esmeraldas", el recurso literario utilizado es una...

a) Anáfora.

b) Hipérbole.

c) Símil

d) Metáfora.

LIVEWORKSHEETS

En la expresión "Eres como la rosa de Alejandría, que se abre de noche y se cierra de día", han empleado...

a) símil y antítesis.

b) Metáfora y antítesis.

c) Hipérbole y anáfora.

d) Personificación y anáfora.

En una metáfora, ¿puede aparecer una expresión comparativa?

a) Falso

b) Verdadero

En la expresión "la arena tan caliente como el sol que la saludaba, se ha empleado...

a) Personificación.

b) Anáfora.

c) Metáfora.

d) Símil

En la expresión "por doler me duele hasta el aliento", el recurso utilizado es una hipérbole.

a) Verdadero

b) Falso

En la expresión "me esfuerzo por olvidarte y sin querer te recuerdo", hay una...

a) Anáfora.

b) Metáfora.

c) Antítesis.

LIVEWORKSHEETS