

ใบงานที่ 4

เรื่อง จิตรกรรมในจังหวัดระยอง

ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

1. จิตรกรรมฝาผนังวัดโชดทิมธารามสันนิษฐานได้ว่าเป็นภาพเกี่ยวกับอะไร.....

.....

2. จิตรกรรมฝาผนังที่อุโบสถวัดแก้ววัดอุดมธัญญาวาส เป็นเรื่องราวเกี่ยวกับอะไร.....

.....

3. ช่างเขียนที่วาดภาพบนผนังอุโบสถวัดทุ่งควายกินแม่ฝีมือเป็นแบบช่างพื้นถิ่นแต่ก็มีมุมมองต่องานจิตรกรรมไทยประเพณีแบบสมัยใหม่นั้นคือความพยายามในทัศนียภาพเพื่อสร้างมิติด้วยวิธีการใด.....

.....

4. สมุดไทย คือ.....

5. สมุดภาพพระมาลัยเป็นสมุดที่มีเนื้อหาสำหรับใช้ในการทำอะไร.....

.....