EL TEATRO GRIEGO

LA TRAGEDIA Y COMEDIA



Nombre:
Curso: **Fecha:**

1. Relaciona el concepto correcto de cada subgénero dramático griego.

- **COMEDIA**
- **TRAGEDIA**

Género dramático que se basa en el destino, sufrimiento y castigo divino con un desenlace fatal.

Género dramático que consiste en personificar los problemas sociales a tráves de la burla e ironía.

2. Completa con los personajes que pertenecen a los subgéneros del teatro griego.

Héroes y heroínas

Seres tipificados que utilizan máscara

a. La tragedia presenta personajes como ..... que humanizan los valores humanos para enfrentarse a problemas que los hace infelices.

b. La comedia tiene como personajes a .....los cuales actúa de manera exagerada con la finalidad de provocar risa en la audiencia.

3. Marca la respuesta correcta a los siguientes enunciados.

a. El lenguaje utilizado en la tragedia es:

Formal e informal
Culto y formal
Culto y religioso
Vulgar e informal

LIVEWORKSHEETS

b. La comedia siempre hace uso del lenguaje:

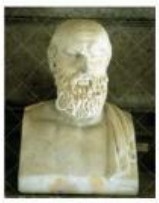
Obsceno e informal

Culto y formal

Culto y religioso

Vulgar y obsceno

4. Ubica correctamente los representantes de cada subgénero del teatro griego.



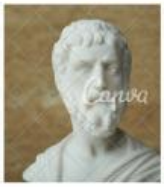
ESQUILO



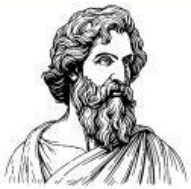
MENANDRO



EURÍPIDES



SÓFOCLES



ARISTÓFANES

AUTORES

LA TRAGEDIA	LA COMEDIA

LIVEWORKSHEETS