

Tuần 6- Tiết ppct:6 Ngày soạn: 26/10/2021	Ngày dạy	Lớp	Tiết	Điều chỉnh ngày dạy
	30/10/2021	7A1	2	
	30/10/2021	7A2	4	
BÀI 2 (Tiết 3) - NHẠC LÝ: NHỊP LẤY ĐÀ - TẬP ĐỌC NHẠC: TĐN SỐ 3 - ÂM NHẠC THƯỜNG THỨC: SƠ LƯỢC VỀ MỘT VÀI NHẠC CỤ PHƯƠNG TÂY.				

I.MỤC TIÊU:

1. Kiến thức

- HS biết:
 - + Về nhịp lấy đà.
 - + Đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 3.
 - + Nhận biết được hình dáng một vài nhạc cụ phương Tây.
- HS hiểu: khái niệm và một số trường hợp của nhịp lấy đà; nét đẹp của các nhạc cụ phương Tây.
- HS vận dụng: đọc và kết hợp gõ phách, đánh nhịp bài TĐN số 3.

2. Năng lực

a. Năng lực chung

- Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

b. Năng lực chuyên biệt

- Hiểu biết âm nhạc.
- Thực hành âm nhạc.

3. Phẩm chất

- Yêu gia đình, quê hương, đất nước

I. CHUẨN BỊ:

1. Giáo viên:

- SGK, SGV, Tài liệu hướng dẫn thực hiện Chuẩn kiến thức, kỹ năng.

- Nhạc cụ, băng phụ TĐN số 3, các loại nhạc cụ để giới thiệu (hoặc tranh ảnh các loại nhạc cụ được giới thiệu trong phần âm nhạc thường thức).
- Máy chiếu.

2. Học sinh:

- Tìm hiểu bài trước khi lên lớp.

III. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (5p):

a) **Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

b) **Nội dung:** HS hát bài hát theo yêu cầu của GV

c) **Sản phẩm:** HS thực hiện nhiệm vụ

d) **Tổ chức thực hiện:**

H. Trình bày thế nào là nhịp C? So sánh điểm giống và khác nhau giữa nhịp C và nhịp 2/4?

B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI (30p):

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Hoạt động 1: Tìm hiểu về nhịp lấy đà (7p) a) Mục tiêu: Giúp HS tìm hiểu về nhịp lấy đà b) Nội dung: GV hướng dẫn HS tìm hiểu c) Sản phẩm: HS lắng nghe và trả lời câu hỏi d) Tổ chức thực hiện:	
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - HS hoạt động cá nhân. - Cho HS quan sát 2 ví dụ trong SGK và nhận xét : H. Quan sát ô nhịp đầu tiên và nhận xét về số	1. Nhạc lí: Nhịp lấy đà. - Khái niệm : Là ô nhịp đầu tiên không đủ số phách theo quy định của số chỉ nhịp thì gọi là ô nhịp lấy đà hay nhịp thiếu.

phách so với số chỉ nhịp ? GV: Như vậy 2 ô nhịp đầu trong 2 VD trên người ta gọi là nhịp lấy đà H. Em hiểu thế nào là nhịp lấy đà? - GV rút ra định nghĩa nhịp lấy đà. H. Tìm bài hát mà em biết có nhịp lấy đà? Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS quan sát VD, hoạt động cá nhân => tìm hiểu, thống nhất kiến thức. Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận - HS báo cáo kết quả tìm hiểu. - HS nhận xét, góp ý, bổ sung. Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét kết quả báo cáo của hs. - GV chốt kiến thức.	
Hoạt động 2: Tìm hiểu và đọc, ghép lời bài TĐN số 3 (15p). a) Mục tiêu: Giúp HS tìm hiểu và đọc, ghép lời bài TĐN số 3 (b) Nội dung: GV dạy HS hát c) Sản phẩm: HS trình bày bài hát d) Tổ chức thực hiện:	
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV cho h/s trình bày cá nhân phần chuẩn bị về bài TĐN số 3	2. Tập đọc nhạc: TĐN số 3. *Nhận xét : - Nhịp $\frac{4}{4}$

- Gv cho h/s quan sát bản nhạc bài TĐN và yêu cầu h/s thảo luận nhóm nhận xét bài (3-5p):

+ Gv phát phiếu học tập:

Nhịp	
Kí hiệu	
Chia câu	
Cao độ	
Trường độ	
ÂHTT	

+ Hs làm vào phiếu học tập và chấm chéo nhóm.

+ Gv đưa thang điểm để h/s nhận xét và chấm chéo.

- Gv cho h/s đọc gam Đô trưởng.

- Gv tiến hành dạy TĐN:

+ Cho h/s đọc tên nốt nhạc

+ H/s đọc tên nốt kết hợp gõ đệm bài TĐN số 3.

- Hướng dẫn h/s đọc từng câu kết hợp cao độ:

+ GV đàn câu 1: gọi h/s đọc lại -> cả lớp đọc

+ Đàn câu 2: gọi 1 h/s đọc lại, sau đó cả lớp cùng đọc.

+ Ghép câu 1 + 2: h/s đọc.

- Dạy tương tự với 2 câu sau.

- Gv ghép toàn bài: h/s đọc và ghép lời kết hợp gõ

- Kí hiệu :

+ Dấu : chấm đôi, lặng đen, nhắc lại

+ Khung thay đổi số 1, số 2

- Chia câu : 4 câu

phách bài TĐN số 3. - Cho h/s thực hiện theo nhóm: + N1: đọc nhạc + N2: ghép lời ca. Và đảo lại. - Gv gọi 1,2 h/s đọc bài TĐN số 3. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS quan sát VD, hoạt động cá nhân => tìm hiểu, thống nhất kiến thức. Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận - HS báo cáo kết quả tìm hiểu. - HS nhận xét, góp ý, bổ sung. Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập - Gv nhận xét kết quả báo cáo, cách đọc bài của h/s, góp ý, bổ sung. - Gv chốt kiến thức.	
Hoạt động 3: Tìm hiểu đôi nét về nhạc cụ phương Tây (8p) a) Mục tiêu: Giúp HS tìm hiểu đôi nét về nhạc cụ phương Tây b) Nội dung: GV hướng dẫn HS tìm hiểu c) Sản phẩm: HS lắng nghe và trả lời các câu hỏi của GV d) Tổ chức thực hiện:	
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - HS đọc sgk, hoạt động cá nhân, thảo luận nhóm	3. Âm nhạc thường thức: Sơ lược về một vài nhạc cụ

cặp đôi tìm hiểu kiến thức: H. Kể tên những loại nhạc cụ phương Tây mà em biết ? -> Hôm nay chúng ta sẽ đi tìm hiểu về một số nhạc cụ phương Tây như <i>Piano; Violin; Guitar; Acoocdeon.</i> * Đàn Pi-a-nô: - GV cho HS quan sát ảnh đàn Pianô sau đó Gv giới thiệu cho HS những đặc điểm của cây đàn Pianô - GV lấy tiếng Pianô trên đàn phím điện tử cho HS nghe âm thanh của nhạc cụ này * Đàn Vi-ô-lông : - GV cho HS quan sát tranh sau đó yêu cầu HS nhận xét về cấu tạo và cách chơi loại nhạc cụ này - GV giới thiệu về cây đàn Xen-lô - GV lấy tiếng Viôlông trên đàn phím điện tử và cho HS nghe âm thanh của loại nhạc cụ này * Các nhạc cụ còn lại GV thực hiện quy trình như giới thiệu 2 nhạc cụ ở trên. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - Hs đọc sgk, nghiên cứu tài liệu. - Hs làm việc cá nhân => thảo luận nhóm cặp đôi, thống nhất ý kiến. Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận - Đại diện nhóm báo cáo kết quả thực hiện nhiệm	phương Tây. a. Đàn Pi-a-nô b. Đàn Vi-ô-lông c. Đàn Ghi-ta d. Đàn ắc-cooc-đê-ông
--	---

vụ.

- Đại diện cá nhân khác nhận xét, bổ sung và đi đến thống nhất kiến thức.

Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập

- GV nhận xét kết quả báo cáo của hs.

- GV chốt kiến thức.

C.HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP (3p):

a) Mục tiêu: Củng cố kiến thức, thực hành hát.

b) Nội dung: Hs hát và gõ phách

c) Sản phẩm: HS biết gõ phách và thể hiện bài hát

d) Tổ chức thực hiện:

- Cho h/s đọc và ghép lời bài TĐN số 3.
- Chia lớp thành 2 nhóm: N1 đọc TĐN, N2 ghép lời ca.
- Cho HS nghe một bản nhạc độc tấu Pi-a-no hoặc Gui-tar.

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG (5p):

a) Mục tiêu: Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

b) Nội dung: Hs trả lời câu hỏi

c) Sản phẩm: Trình bày của HS

d) Tổ chức thực hiện:

H. Thế nào là nhịp lấy đà ? Cho VD ?

GV Đàn: HS đọc nhạc - hát lời kết hợp gõ phách bài TĐN số 3.

H. Lời ca bài TĐN muốn nhắc nhở em điều gì ?

TL: Luôn yêu mến quê hương, dẫu có đi xa nhưng lòng vẫn hướng về quê hương thân yêu.

*** Hướng dẫn về nhà**

- Hãy tập đặt lời mới cho bài TĐN số 3 theo chủ đề mái trường thầy cô và bè bạn.