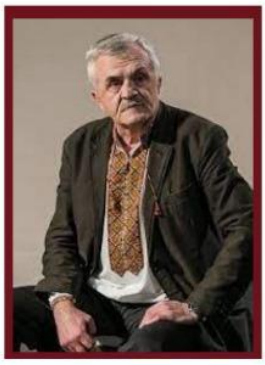
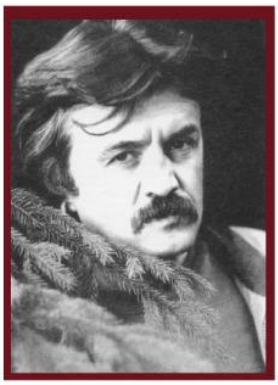
Тестові завдання до теми: «Глибинний зміст і символіка **“Чоловічого танцю”** **Василя Герасим’юка»**

1. Коли народився автор вірша «Чоловічий танець»?
   А) 6 січня 1898 року;
   Б) 18 серпня 1956 року;
   В) 29 вересня 1845 року;
   Г) 10 жовтня 1976 року.



2. Хто автор поезії «Чоловічий танець»?
   А) Василь Голобородько;
   Б) Василь Герасим’юк;
   В) Тарас Шевченко;
   Г) Володимир Підпалий.

3. Де народився Василь Герасим’юк?
   А) У Коломиї;
   Б) у станиці Дебальцеве;
   В) у Караганді;
   Г) у Києві.



4. Який факультет закінчив поет?
   А) хімічний;
   Б) фізичний;
   В) філологічний;
   Г) медичний.

5. Хто за фахом Василь Герасим’юк?
   А) спортсмен;
   Б) поет;
   В) співак;
   Г) учитель.

6. Лауреатом якої премії є поет?
   А) Тараса Шевченка;
   Б) Івана Франка;
   В) Лесі Українки;
   Г) Василя Симоненка.

7. Що називалося арканом?
   А) гуцульський чоловічий танок;
   Б) український національний танок;
   В) грузинський танок;
   Г) циганський танок.

8. Що мусив танцювати син у вірші «Чоловічий танець»?
   А) гопак;
   Б) аркан;
   В) чечітку;
   Г) ламбаду.

LIVEWORKSHEETS

9. Як треба танцювати аркан?
   А) навприсядки, підспівуючи;
   Б) стиснувши долоні, стати в коло, охопити за плечі побратимів;
   В) під оркестр, з дамою, яку ти повинен покинути;
   Г) водячи хоровод.

10. Яку силу возвеличує танець?
   А) дитячу;
   Б) жіночу;
   В) чоловічу;
   Г) сили природи.

11. Під чим повинен був протанцювати чоловік?
   А) під землею;
   Б) під дощем;
   В) під безоднею неба;
   Г) під водою.

12. Який художній засіб використано в рядках: «коло тяжко рветься», «мертво стиснувши долоні інших»; «випасти з грішного світу»?
   А) епітет;
   Б) метафора;
   В) гіпербола;
   Г) порівняння.

"Чоловічий танець"

Заповніть паспорт твору

Автор:

Жанр :

Тема:

Ідея:

Художні особливості твору

Епітети:

Метафори:

Звертання:

Повтори:

LIVEWORKSHEETS