

EL CARNAVAL DE LOS ANIMALES - SAINT SAENS

El carnaval de los animales (*Le carnaval des animaux*) es una obra musical en 14 movimientos compuesta por Saint-Saëns en 1886.

Saint-Saëns tomó prestada música de otros compositores y la puso en un contexto muy distinto del original. Así, insertó desde canciones antiguas francesas hasta el "Can-can", pasando por un trozo de la Danza macabra del mismo Saint-Saëns.

Como sugiere el título, la obra sigue un programa zoológico y va desde el primer movimiento "Introducción y marcha real del León", pasando por los retratos del elefante y el burro, personajes con largas orejas, hasta el final, cuando retoma muchos de los temas anteriores.

DETECTIVES MUSICALES (DISCRIMINACIÓN AUDITIVA)

- Mira y escucha con atención estos tres vídeos.

		
TORTUGAS	FÓSILES	ELEFANTE

- Ahora escucha estas músicas y únelas con el animal correcto.


TORTUGAS

FÓSILES

ELEFANTE