

姓名： 班级： 日期：

中四华文 古韵文推荐阅读 《清平乐·村居》辛弃疾 活动单

请将原文写在译文之上。

淙淙流淌的小溪，岸边长满了绿绿的小草，一座低矮的小茅草房就坐落在绿油油的草地上。

两位白发老夫妻，喝过几杯酒后，在用地道的吴地土话互相取悦着，语调柔媚而又亲昵。

老人有三个儿子，大儿子去小溪的东边锄豆子了，二儿子在院子里编织鸡笼子呢，

最讨人喜欢的还是小三儿，正趴在小溪边剥食着莲蓬。

赏析

上阙写的是两位 老夫妻在 下喝酒谈天的情景。

下阙四句，采用 手法，直书其事， 托出三个儿子的不同形象。这是一个

了幸福与快乐的 。从短短的文字中，我们似乎望见了 两岸

的庄稼，在草地里 昆虫的成群的小鸡，溪头大片的荷塘， 的荷叶。场面

人物形象 ，充满了 的田园乐趣。

清新、茅檐、农家、白描、和盘、家庭、充满、小溪、啄食、绿油油、田田、鲜明、浓郁

创作背景

这首小令，是作者晚年 议和派排斥和打击，志不得伸，归隐上饶地区 农村时写的，词作描写农村和平 朴素安适的，并不能说是作者对现实的 。从作者一生始终关心宋朝恢复大业来看，他向往这样农村生活，因而会更加激起他 金兵、收复中原、统一祖国的爱国 。就当时的情况来说，在远离抗金前线的村庄，这种和平宁静的、生活，也是存在的，这并非是作者主观想象的 ，而是现实生活的反映。

闲居、生活、宁静、粉饰、遭受、抗击、产物、热忱