

Biografías

El Kanka

Juan Gómez Canca _____ (nacer) en Málaga en 1982, se le conoce como El Kanka, es un cantautor, compositor y músico malagueño aunque ahora vive en Madrid. Desde el principio su talento _____ (cautivar) a la crítica y al público. Uno de los aspectos más importantes es el buen rollo (*Stimmung*) que transmite en sus canciones y conciertos.



El Kanka _____ (empezar) a dedicarse a la música hace más de quince años. _____ (editar) su primer disco en 2013, lo _____ (titular) "Lo Mal que Estoy y lo Poco que me Quejo". A él le _____ (seguir) "El Día de la Suerte de Juan Gómez" (2014) y "De Pana y Rubí" (2015). Y ya en 2018 _____ (publicar) su primera obra a través de su propio sello discográfico, "El Arte de Saltar" (2018).

Sin embargo, la historia musical de El Kanka se remonta a algo antes, cuando estudiaba el primer curso superior de Ciencias Económicas. _____ (ser) entonces cuando le _____ (llegar) una guitarra a sus manos y _____ (empezar) a despuntar con este instrumento. Sus estudios universitarios los _____ (compaginar) con las clases de guitarra en el conservatorio. Y así _____ (nacer) Doctor Desastre, su primera agrupación, que posteriormente se _____ (denominar) T de Trapo.

En 2007 _____ (ver) la luz el proyecto en solitario de El Kanka. El cantautor buscaba un estilo de fusión muy particular, con canciones que conjugan estilos muy variopintos y una madurez muy notable con ciertos toques de ironía en sus letras.

Gracias a una beca Séneca _____ (mudarse) a Madrid, donde _____ (impartir) clases de guitarra en un colegio de curas y _____ (participar) en numerosos certámenes como Cantautores Ciudad de Elche, Cantigas de Mayo o Málaga Crea. Concursos que lo convierten en un artista muy laureado.

El Kanka continúa derrochando optimismo en sus letras y trabajando por una música muy enfocada a mostrar lo que siente en su interior. Un cantautor con mayúsculas, cuya legión de seguidores adora y persigue por los escenarios de medio mundo.

La Otra (Isabel Casanova)



A los 16 años _____ (componer) su primera canción, dedicada a sus amigas. A los 18, _____ (participar) en Casablanca, un centro social ocupado en Madrid, la ciudad donde _____ (nacer) en 1992. Allí _____ (escuchar) por primera vez hablar de feminismo. "Era algo marginal, éramos cuatro locas hablando del patriarcado: básicamente nos peleábamos con todo el mundo", recuerda. La música y el activismo _____ (formar) así parte de la vida cotidiana de

Isa, La Otra, que _____ (grabar) por esos años algunos temas, _____ (editar) su primer compilado, "Amanecer luchando", y _____ (empezar) a dar conciertos. Más tarde _____ (sumar) dos discos más: "Pa'fuera y pa'dentro" y "Creciendo".