



ข้อสอบกลางภาค ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๖ โรงเรียนวัดศรีสว่าง
รายวิชาภาษาไทยเพิ่มเติม กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑
ข้อสอบมีทั้งหมด ๒ หน้า คะแนนเต็ม ๒๐ คะแนน เวลา ๖๐ นาที

คำชี้แจง

๑. ข้อสอบแบบปรนัย ๔๐ ข้อ ๒๐ คะแนน
๒. ให้นักเรียนกากบาททับคำตอบที่ถูกต้องและเขียนคำตอบลงในกระดาษคำตอบที่แจกให้
๓. ห้ามนำข้อสอบออกจากห้องสอบโดยเด็ดขาด หากมีข้อสงสัยควรสอบถามกรรมการคุมห้องสอบ

ตอนที่ ๑ x ข้อที่ถูกต้องเพียงข้อเดียว

หน่วยที่ ๑ รู้จักเลือกหนังสืออ่าน

๑. เราควรปลูกฝังนิสัยรักการอ่านให้กับใคร

- ก. ลุงพวงเพราะอ่านหนังสือไม่ออก
- ข. มาลัยเพราะมีปัญหาด้านสายตา
- ค. เด็กหญิงน้ำตาลเพราะยังเด็ก
- ง. มาลีเพราะมีปัญหาด้านหู

๒. บุคคลใดเลือกอ่านหนังสือเพื่อการผ่อนคลายได้เหมาะสม

- ก. วาริอ่านหนังสือตำราเรียนเพิ่มเติม
- ข. สมหมายอ่านบทความ
- ค. น้ำอ่านหนังสือสารคดี
- ง. จำปีอ่านหนังสือขายหัวเราะ

๓. ข้อใดไม่ใช่ประโยชน์ของการอ่าน.

- ก. นำไปวิจารณ์คนอื่นได้
- ข. ได้รับความเพลิดเพลิน
- ค. ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์
- ง. ได้รับความรู้ประสบการณ์

๔. ความมุ่งหมายของการอ่านมีอย่างไร

- ก. สนองความอยากรู้
- ข. เพื่อศึกษาหาความรู้
- ค. เพื่อความสนุกเพลิดเพลิน
- ง. ถูกทั้งข้อ ข. และข้อ ค

๖. ข้อใดไม่ใช่นิสัยรักการอ่านที่ดี

- ก. เลือกอ่านเฉพาะหนังสือที่ให้ความบันเทิง
- ข. อ่านหนังสือเมื่อมีเวลาว่าง
- ค. อ่านหนังสือเพื่อฆ่าเวลา
- ง. บันทึกการอ่านทุกครั้ง

๗. ข้อใดคือความหมายของการอ่าน

- ก. กระบวนการที่ผู้อ่านรับรู้สารซึ่งเป็นความรู้ ความคิด ความรู้สึก และความคิดเห็นที่ผู้เขียนถ่ายทอดออกมา
- ข. การสื่อความหมายของมนุษย์โดยการใช้เสียง และกิริยาท่าทาง เป็นเครื่องถ่ายทอดความรู้ความคิด
- ค. การใช้ถ้อยคำ น้ำเสียงรวมทั้งกิริยาอาการอย่างมีประสิทธิภาพ
- ง. การแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก และความต้องการของผู้ส่งสารออกไปเป็นลายลักษณ์อักษร

๘. หากนักเรียนเห็นเพื่อนอ่านหนังสือลามก นักเรียนควรทำอย่างไร

- ก. แจ้งให้ครูทราบ
- ข. ดักเตือนเพื่อนว่าอย่าอ่าน
- ค. พุดล้อเลียนเพื่อน
- ง. เข้าไปต่อว่าเพื่อนว่าทำไมไม่ถูก

๙. เมื่ออ่านหนังสือเสร็จแล้วนักเรียนควรจะทำอย่างไร

- ก. ถูพื้นให้สะอาด
- ข. รีบกลับเข้าห้องเรียน
- ค. เก็บหนังสือเข้าที่เดิม
- ง. ไม่มีข้อถูก

๑๐. หนังสือประเภทใดที่นักเรียนควรอ่าน

- ก. หนังสือการ์ตูน
- ข. หนังสือดาราภาพยนตร์
- ค. หนังสือคู่สร้าง-คู่สม
- ง. หนังสือศาลาคนเศร้า

๑๑. ถ้านักเรียนต้องการอ่านข่าว ควรเลือกอ่านหนังสือประเภทใด

- ก. นิทาน
- ข. การ์ตูน
- ค. สารานุกรม
- ง. หนังสือพิมพ์

๑๒. การอ่านหนังสือประเภทใดมีความน่าเชื่อถือมากที่สุด

- ก. หนังสือพิมพ์
- ข. ตำราวิชาการ
- ค. จดหมายเวียน
- ง. นิตยสาร

หน่วยที่ ๒ อ่านออกเสียงให้ชัด

๑๓. การอ่านออกเสียงที่ดีต้องอ่านอย่างไร

- ก. ออกเสียงอักขระให้ชัดเจน
- ข. อ่านแบ่งวรรคตอนถูกต้อง
- ค. อ่านเสียงดังฟังชัด
- ง. ถูกทุกข้อ

๑๔. ข้อใดคือการอ่านออกเสียงที่ถูกต้อง

- ก. สมชายกำหนดท่าทางที่จะอ่าน
- ข. สมศักดิ์ทดลองออกเสียงก่อนที่จะอ่าน
- ค. สมเดชศึกษาเจตนาของผู้แต่งเรื่องที่จะอ่าน
- ง. สุดาทำความเข้าใจในเรื่องที่จะอ่านอย่างถ่องแท้

๑๕. ข้อใดไม่ใช่การอ่านเพื่อความรู้อย่างดี

- ก. ไล่ต้ออ่านฉลากยาแล้วปฏิบัติตาม
- ข. ไล่แจ้ออ่านตำราอาหารไทยไปทำขนมขาย
- ค. โกโต้้อ่านนวนิยายเก็บข้อมูลแล้วไปเขียนนวนิยายส่งเข้าประกวด

ง. ใ้คู่มือมีความทุกขจึงไปอ่านหนังสือเกี่ยวกับศาสนาเพื่อผ่อนคลายความทุกข์

๑๖. การทำเครื่องหมายในบทอ่าน ถ้าใช้เครื่องหมาย / หมายความว่าอย่างไร

ก. หยุดอ่าน

ข. หยุดหายใจ

ค. เว้นวรรคเล็กน้อยเพื่อหยุดหายใจ

ง. ให้สังเกตข้อความที่จะอ่านต่อไปข้างหน้า

๑๗. ถ้าต้องการให้ทอดทางเสียง ต้องใช้เครื่องหมายใดกำกับ

ก. //

ข.

ค. ———

ง. ****

๑๘. ทักษะในข้อใดมีความจำเป็นสำหรับนักเรียนในการแสวงหาความรู้เพิ่มเติม

ก. การฟัง

ข. การพูด

ค. การอ่าน

ง. การเขียน

๑๙. ข้อใดคือลักษณะของผู้ที่อ่านเป็น

ก. กล่าวสมอักษรแล้วอ่านเป็นคำได้

ข. เก่งอ่านหนังสือแล้วแปลความหมายได้

ค. ก้อยอ่านหนังสือแล้วมีความเข้าใจเรื่องที่อ่าน

ง. แก้วอ่านหนังสือแล้วประเมินค่าของเรื่องที่อ่านได้

๒๐. ข้อใดไม่ใช่ความหมายของร้อยแก้ว

ก. ข้อความที่ไม่มีลักษณะบังคับสัมผัส

ข. ข้อความที่ใช้เขียนอยู่ในชีวิตประจำวัน

ค. ข้อความที่ไม่เน้นระบบคำและโครงสร้างประโยค

ง. ข้อความที่มีรูปแบบถูกต้องตรงตามไวยากรณ์ไทย

๒๑. ข้อใดสำคัญที่สุดในการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว

ก. มีสมาธิในการอ่าน

ข. อ่านให้เป็นเสียงพูด

ค. อ่านให้เสียงดังพอสมควร

ง. อ่านให้ถูกต้องตามอักขรวิธี

๒๒. การใส่อารมณ์ในการอ่านเป็นผลดีอย่างไร

ก. เปลี่ยนอารมณ์ของผู้ฟัง

ข. ทำให้การอ่านนั้นชวนฟังยิ่งขึ้น

ค. ทำให้เรื่องที่อ่านนั้นน่าสนใจ

ง. ทำให้ผู้อ่านมีชีวิตชีวามากยิ่งขึ้น

หน่วยที่ ๓ อ่านใส่ทำนองให้ไพเราะ

๒๓. ข้อใดไม่ใช่แนวทางการอ่านบทร้อยกรอง

ก. ต้องรู้จักทำนองของบทร้อยกรองที่อ่าน

ข. ต้องรู้จักฉันทลักษณ์ของบทร้อยกรองที่อ่าน

ค. ต้องรู้จักผสมคำหรือพยางค์บทร้อยกรองที่อ่าน

ง. ต้องรู้จักใส่อารมณ์ความรู้สึกในบทร้อยกรองที่อ่าน

๒๔. กลอนบทละครมีความแตกต่างจากกลอนสุภาพทั่วไปอย่างไร

ก. คำขึ้นต้นบท

ข. จำนวนคำในแต่ละวรรค

ค. การสัมผัสระหว่างบท

ง. จำนวนบาทในแต่ละบท

๒๕. การพรรณนาความทั่วไปนิยมใช้คำประพันธ์ในข้อใด

ก. กลอนเสภา

ข. กาพย์ฉก ๑๖

ค. โคลงสี่สุภาพ

ง. กาพย์ยานี ๑๑

๒๖. การพรรณนาความงามของธรรมชาตินิยมใช้คำประพันธ์ในข้อใด

ก. กลอนเสภา

ข. กาพย์ฉก ๑๖

ค. โคลงสี่สุภาพ

ง. กาพย์ยานี ๑๑

๒๗. การอ่านคำประพันธ์ในข้อใดที่เชื่อกันว่าเริ่มต้นจากในคุกที่คุมขังนักโทษ

ก. กลอนเสภา

ข. กาพย์ฉก ๑๖

ค. โคลงสี่สุภาพ

ง. กาพย์ยานี ๑๑

๒๘. ข้อใดแบ่งวรรคตอนในการอ่านโคลงสี่สุภาพได้ถูกต้องที่สุด

ก. กพณ / มิใช่หล้า หงสทอง / เดียวเลย

ข. กากเจ้า / ของครอง ชีพด้วย

ค. เมาสม / มุดิจองทอง หินชาติ

ง. น้ำมิตร / แล้งโลกม้วย ห

หน่วยที่ ๓ อ่านในใจให้เป็น

๒๙. การอ่านแบ่งออกเป็นกี่ประเภท

ก. ๒

ข. ๓

ค. ๔

ง. ๕

๓๐. การอ่านในใจ หมายถึง

ก. การอ่านแบบไม่มีเสียง

ข. การแปลตัวอักษรออกมาเป็นความรู้ความเข้าใจและความคิด และนำไปใช้

ค. การเข้าใจเรื่องที่อ่านได้อย่างถูกต้อง

ง. เป็นการรับสารส่งสารและส่งสารวิธีหนึ่ง

๓๑. ข้อใดไม่ใช่จุดประสงค์ของการอ่านในใจ

ก. ถ่ายทอดสิ่งที่อ่านให้ผู้อื่นรับรู้โดยไม่ผิดพลาด

ข. เพื่อจับใจความได้ถูกต้องและรวดเร็ว

ค. เพื่อให้เกิดความเพลิดเพลินและเป็นการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์

ง. รู้จักทอดจังหวะและหยุดหายใจเมื่อจบข้อความตอนหนึ่ง ๆ

๓๒. การอ่านตีบท จัดอยู่ในประเภทใดของการอ่าน

ก. การอ่านในใจ

ข. การอ่านออกเสียง

ค. การอ่านวิเคราะห์

ง. การอ่านประเมิน

๓๓. ข้อใดไม่ใช่แนวทางการอ่านวิเคราะห์

- ก. ต้องอ่านสารอย่างละเอียด
- ข. ต้องแยกแยะสารออกจากกันได้
- ค. ฝึกอ่านข้อความอย่างน้อย รอบ
- ง. พิจารณาสารนั้นว่ามีความน่าเชื่อถือหรือไม่

๓๔. การอ่านวิเคราะห์ความหมายถึง

- ก. ต้องอ่านสารอย่างละเอียด
- ข. ต้องแยกแยะสารออกจากกันได้
- ค. เป็นการอ่านเพื่อเก็บใจความสำคัญของเรื่อง
- ง. การอ่านอย่างพิจารณาใคร่ครวญ

๓๕. การอ่านเพื่อจะสรุปหรือตัดสินว่ามีคุณค่าเพียงใด ส่วนใดดีเด่น ส่วนใดบกพร่อง เป็นความหมายของการอ่านประเภทใด

- ก. การอ่านวิเคราะห์
- ข. การอ่านประเมินค่า
- ค. การอ่านตีบท
- ง. การอ่านออกเสียงธรรมดา

๓๖. ข้อใดคือข้อปฏิบัติในการอ่านในใจ

- ก. ไม่ใช่เน้นชี้ตามตัวอักษร
- ข. นั่งหรือนอนอ่านตามสบาย
- ค. สายหน้าขณะที่อ่านหนังสือ
- ง. วางหนังสือให้ใกล้ตัวมากที่สุด

๓๗. สถานที่ใดที่นักเรียนไม่ควรอ่านหนังสือ

- ก. กลางแจ้ง
- ข. ใต้ร่มไม้
- ค. ที่มีแสงสว่างๆ
- ง. ในห้องที่มีความเย็น

๓๘. ในการอ่านข่าวนักเรียนควรอ่านอย่างไร

- ก. อ่านแล้วเชื่อตามข่าวนั้น
- ข. อ่านข่าวใหม่ๆ
- ค. อ่านเฉพาะข่าวที่น่าสนใจ
- ง. อ่านแล้วนำมาคิดวิเคราะห์

๓๙. เมื่อเรายืมหนังสือจากห้องสมุดสิ่งใดที่เราไม่ควรทำ

- ก. นำไปคืนให้ตรงเวลา
- ข. ใช้ดินสอเขียนเบา ๆ ในหนังสือ
- ค. นำหนังสือไปถ่ายเอกสารเก็บไว้
- ง. ไม่ม้วนหรือพับหนังสือ

๔๐. หากเราต้องการอ่านหนังสือในห้องสมุด ควรอ่านอย่างไร

- ก. อ่านเสียงดังฟังชัด
- ข. อ่านออกเสียงเบา ๆ
- ค. อ่านในใจ
- ง. ถูกทั้ง ๑ และ ๓

ลงชื่อ ผู้ตรวจ (หัวหน้ากลุ่มสาระฯ)

ลงชื่อ ผู้ทาน (ฝ่ายวิชาการ)