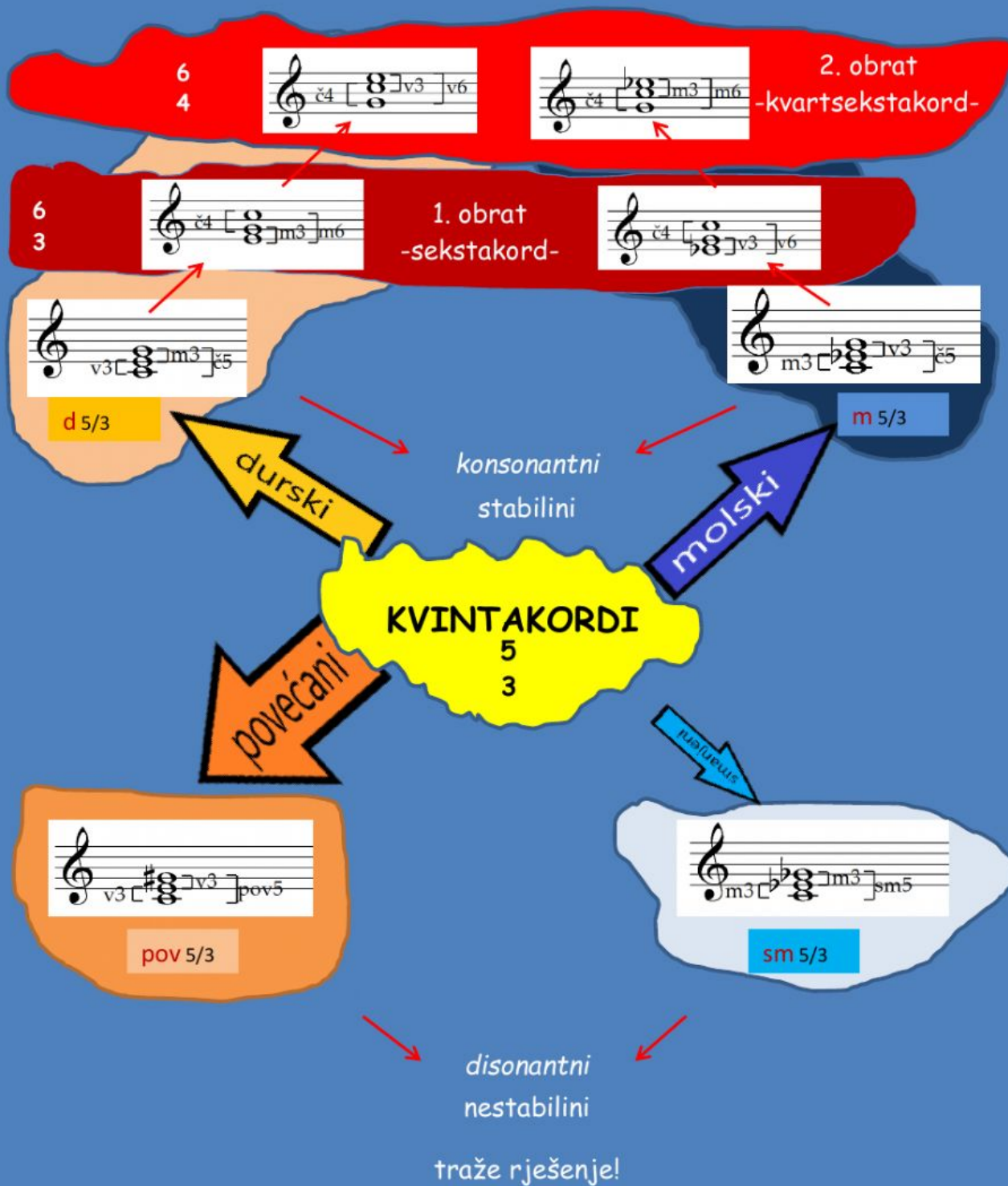




## RADNI LIST 2

### KVINTAKORDI i njihovi obrati



*Solfeggio na daljinu*  
GŠ Vatroslav Lisinski

-peti razred (Josip Prajz, prof.)



	<b>durski</b>	<b>molski</b>	<b>smanjani</b>	<b>povećani</b>
5 3				
	↓	↓		
6 3				
	↓	↓		
6 4				

*disonantni  
nestabilini  
traže rješenje!*

*Poslušaj!*

*kosonantni  
stabilini*

*poslušaj proces stvaranja obrata*

**ZADATAK 1**

Slušno prepoznaj o kojoj vrsti **kvintakorda** se radi u sljedećim primjerima?

(upiši **m** za molski, **d** za durski, **sm** za smanjeni i **pov** za povećani)

--	--	--	--

**ZADATAK 2**

Slušno prepoznaj o kojoj vrsti **sektakorda** se radi u sljedećim primjerima?

(upiši **m** za molski, **d** za durski)

--	--	--	--

*Solfeggio na daljinu*  
 GŠ Vatroslav Lisinski

-peti razred (Josip Prajz, prof.)



**ZADATAK 3**

Slušno prepoznaj o kojoj vrsti **kvartsekstakorda** se radi u sljedećim primjerima?

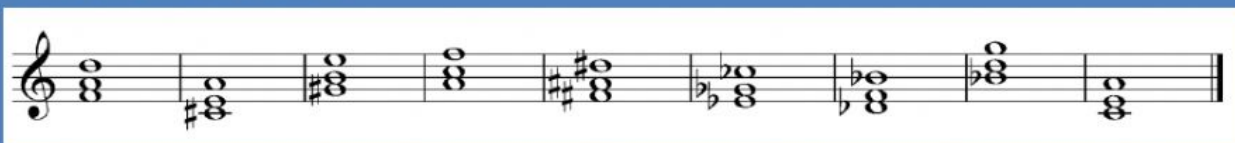
(upiši **m** za molski, **d** za durski)

--	--	--	--

**ZADATAK 4**

Na temelju notnog prikaza odredi vrstu **sextakorda**.

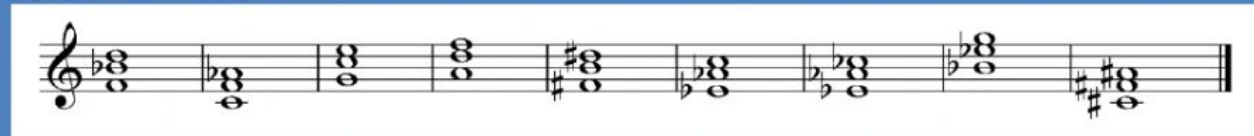
(upiši **m** za molski i **d** za durski)



**ZADATAK 5**

Na temelju notnog prikaza odredi vrstu **kvartsekstakorda**.

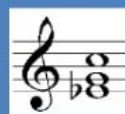
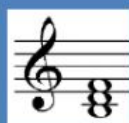
(upiši **m** za molski i **d** za durski)



**ZADATAK 6**

Zadane akorde smjesti na odgovarajuće mjesto u tablici. (Akord povuci u čeliju)

DURSKI			MOLSKI			SMANJENI	POVEĆANI
5 3	6 3	6 4	5 3	6 3	6 4	5 3	5 3



*Solfeggio na daljinu*  
GŠ Vatroslav Lisinski

-peti razred (Josip Praž, prof.)



### ZADATAK 7

**Poslušaj primjer i odredi kojim se redosljedom nižu akordi** (samo kvintakordi!)

(upiši **d** za durski, **m** za molški, **sm** za smanjeni, **pov** za povećani) – napomena: neki se od njih ponavljaju

1.	2.	3.	4.	5.
----	----	----	----	----

**Poslušaj primjer i odredi kojim se redosljedom nižu akordi** (samo kvintakordi!)

(ispuni križaljku dodavajući znak x) – napomena: neki se od njih ponavljaju

	1	2	3	4	5	6
D 5/3						
M5/3						
Sm5/3						
Pov5/3						

**Poslušaj primjer i odredi kojim se redosljedom nižu akordi** (sada su uključeni svi kvintakordi, d i m sekstakordi te d i m kvartsekstakordi)

(ispuni križaljku dodavajući znak x) – napomena: neki se od njih ponavljaju

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
D 5/3														
D6/3														
D6/4														
M5/3														
M6/3														
M6/4														
Sm5/3														
Pov5/3														