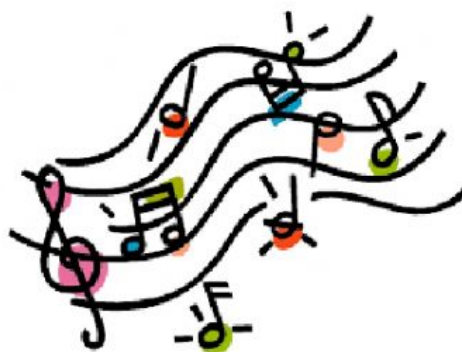


Solfeggio – 3. razred

30.3.2020. (grupe a, b i c)

31.3.2020. (grupa d)

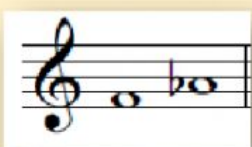
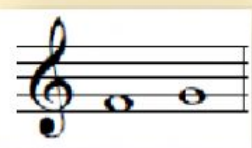


*Glazba je dovoljna za
život, ali život nije
dovoljan za glazbu.
S. Rahmanjinov*

I. ZADATAK

Odredi vrstu i veličinu intervala te u kvadratić pokraj intervala „dovuci“ odgovarajuću šifru:

m2 v2 m3 v3 č4



2. ZADATAK

DA/NE pitalica: intervali i mjera

Odaberi **DA** ako je tvrdnja točna ili **NE** ako je netočna!

- | | | |
|---|----|----|
| 1. U polovinskoj mjeri nota polovinka traje jednu dobu. | DA | NE |
| 2. Interval terce označavamo brojem 3. | DA | NE |
| 3. U osminskoj mjeri nota osminka traje dvije dobe. | DA | NE |
| 4. Kvarta po vrsti može biti velika i mala. | DA | NE |
| 5. Sekunda je interval između dva susjedna stupnja ljestvice. | DA | NE |
| 6. Interval velike terce ima razmak od 2 stepena. | DA | NE |
| 7. U četvrtinskoj mjeri cijela nota traje 2 dobe. | DA | NE |

3. ZADATAK

Razbacane taktove posloži odgovarajućim redoslijedom tako da točno zapišeš ritamski primjer:



Ovdje poslušaj diktat:

Zapiši diktat:



--	--	--	--



Nakon što posložiš diktat, zajedno uz audiozapis otkucaj ritam uz izgovaranje ritamskih slogova.

Odaberi točan odgovor:

Sinkopa se nalazi u:

- a) Prvom taktu
- b) Trećem taktu
- c) Četvrtom taktu

Triole se nalaze u:

- a) Prvom taktu
- b) Trećem taktu
- c) Drugom taktu

4. ZADATAK

Glazbene oznake spoji s njihovim značenjem:

crescendo

brzo, veselo

allegro

otegnuto

cantabile

postepeno glasnije

adagio

postepeno usporavati

mezzopiano

pjevno

ritardando

srednje tiho

- OVO JE TONSKI SUSTAV.
- SVAKA OKTAVA IMA SVOJE IME, A TONOVI UNUTAR OKTAVE SE OZNAČAVAJU MALIM ILI VELIKIM SLOVIMA I OZNAKOM OKTAVE KOJOJ PRIPADAJU.

I. TONSKI SUSTAV

Subkontra oktava Kontra oktava Velika oktava Mala oktava

Prva oktava Druga oktava Treća oktava Četvrta oktava

- SADA RIJEŠI SLJEDEĆI ZADATAK



5. ZADATAK

Tonove imenuj glazbenom abecedom. U kućice ispod tonova BEZ RAZMAKA upiši ime tona i oznaku oktave, npr: c1, b2, b, G.
Pazi na veliko i malo slovo!

