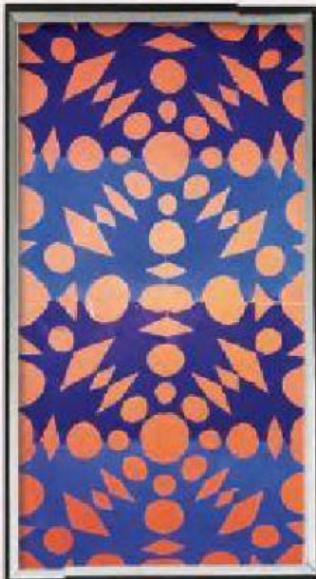


UNIT
2

Bersih-Pasti-Cantik



[] dan []
menghasilkan corak yang berulang-ulang. Corak ini boleh ditampal pada sesuatu permukaan.

Perbezaan warna dan rupa pada corak ini dikenali sebagai
[] . []
pula ialah gabungan warna dan rupa yang seakan-akan sama.



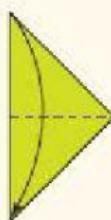
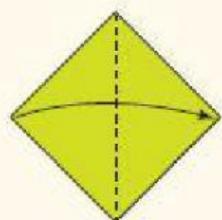
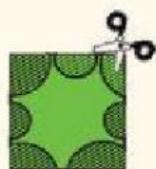
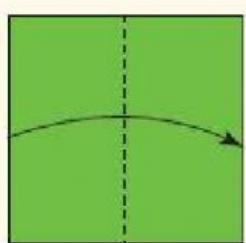
Mari hasilkan corak lipatan dan guntingan dengan kesan corak yang berbeza.



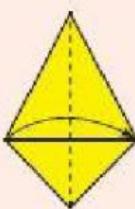
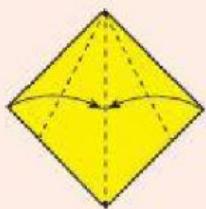
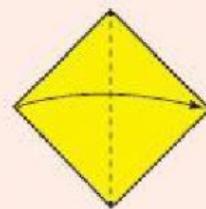
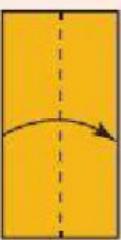
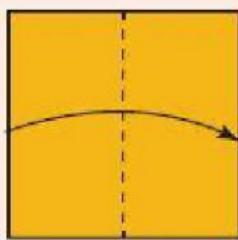
Berhati-hati semasa menggunakan gunting.

Teknik lipatan

KESELAMATAN



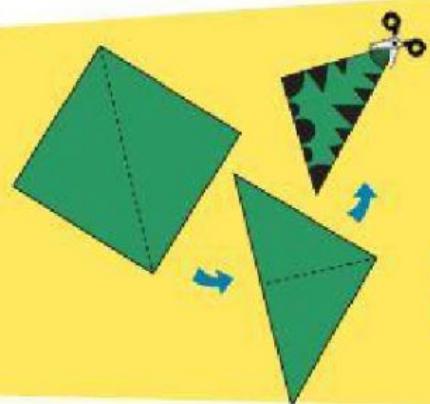
Teknik lipatan



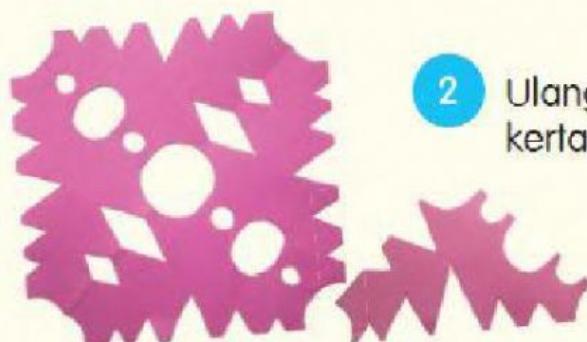
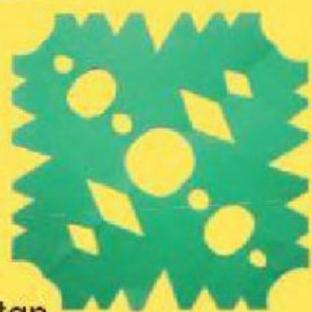
- Terangkan bahasa seni visual (rupa, warna, kontra dan harmoni) kepada murid dan kaitkan dengan karya di atas.
- Bimbing murid membuat teknik lipatan lain bagi mendapatkan kesan yang pelbagai dan menarik.
- Pastikan kertas yang digunakan nipis bagi memudahkan murid untuk menggunting.

Bekas Air Comel

Mari hasilkan corak untuk membuat hiasan bekas air .



- 1 Hasilkan corak lipatan dan guntingan dengan teknik lipatan dua kali.



- 2 Ulang langkah 1 menggunakan kertas warna yang



- 3 corak pada kertas warna yang lain.



Lilitkan pita pelekat di atas corak supaya corak tahan lebih lama dan kalis air.

- 4 Tampal corak pada keliling permukaan bekas air.



- 5 bekas air minuman mengikut kreativiti.



Ceritakan pengalaman kamu semasa menghasilkan hiasan bekas air ini.

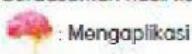


Hasil karya cantik dan kemas.

3.1.1 (i-M)
4.1.2

- Bimbang murid menghasilkan corak lipatan dan guntingan pada bekas air minuman (beri alternatif bekas minuman yang mudah didapati seperti botol mineral kepada murid).
- Bincangkan bahasa seni visual (warna, rupa, kontra dan harmoni) yang wujud pada hasil karya.
- Bimbang murid menghasilkan karya seperti topi/tali pinggang (bengkung)/selempang menggunakan corak lipatan dan guntingan.
- Bimbang murid membuat apresiasi berdasarkan hasil karya.

EMK: Kreativiti dan Inovasi



Abad ke-21: Berdaya Tahan

