

单元四：生命之旅（第二十课 鼓声的召唤）

第 1 至 4 题

阅读下面的文字，然后回答问题。

1. “劳动节_____5月1日_____是全世界的工人共同欢庆的假日_____”
哪项填在句子的横线上最合适？
A （ ） 。
B “ ” ！
C 《 》 。
D —— ， 。
2. 校长在周会上表扬了_____的小光，并_____我们要多向他学习。
哪项填在文中的横线上最合适？
A 不苟言笑……鼓舞
B 沉默寡言……鼓吹
C 长袖善舞……鼓动
D 见义勇为……鼓励
3. “一向打扮朴素的妈妈只喜欢_____白色的衣服。”
哪个字填在句子的横线上最合适？
A 浮 B 俘
C 乳 D 孵
4. 微风柔和地吹、温柔地轻抚我的面孔。
哪个句子采用的修辞手法与上面的句子相同？
A 他仅仅爬一层楼梯便气喘如牛了。
B 太阳会发光、发热，是个大火球！
C 顽皮的雨滴最喜爱在雨伞上尽情地跳舞。
D 小胖只要跌一跤，四个举重运动员都举不起他。

第 5 至 12 题

阅读下面文字，然后回答问题

甘地出生于印度。小时候他是一个害羞的孩子，在学校里不善于和同学交朋友。可是他待人十分谦虚诚恳，因此他在学校里受到同学们的爱戴和敬重。

十八岁那年中学毕业后，甘地决定到英国深造。他选择攻读法律，因为他希望将来能成为一名律师。

甘地学成归来后，当时印度在英国人的统治下，印度同胞正受到各种不合理的待遇。有一次，他乘搭火车竟被人把他摔到车外，原因是他是印度人。原来印度人在那个时候是不被允许坐头等车厢的。

由于这种种因素，甘地立志领导印度同胞，团结一致，争取合理的待遇。他号召全国人民，不论什么宗教，只要是印度的本土人民就应该为国家的独立自由出一分力。

在甘地的带领下，印度终于在 1947 年取得独立。因为甘地对国家的巨大贡献，所以他被印度人尊称为国父，世人则尊称他为圣雄甘地。

5. 甘地是哪一国的人？

- A 英国 B 中国 C 印度 D 马来西亚

6. 小时候的甘地是个怎样的人？

- A 勇敢 B 内向 C 勤劳 D 外向

7. 中学毕业后，甘地做了什么事？

- A 辍学打工养家 B 到大公司上班 C 升学攻读法律 D 争取自由和独立

8. 什么原因促使甘地立志要争取合理的待遇？

- A 英国人的统治不公平 B 英国人滥杀害印度人
C 英国人不让印度独立 D 印度人不允许搭火车头等车厢

9. 为什么甘地被尊称为国父？

- A 他是印度人 B 他非常爱印度
C 他为印度争取独立 D 他是一名伟大的律师

10. 在甘地的带领下，印度终于在 1947 年取得独立。

根据上面的句子，哪项成语用来形容甘地最合适？

- A 得意忘形 B 不负众望 C 低声下气 D 急中生智

11. 他待人十分谦虚诚恳。

哪项不适合用来解释上面句子中画横线的词？

- A 不自以为是
- B 不骄傲自满
- C 肯接受别人的批评
- D 不想显出虚弱的样子

12. 因为他希望将来能成为一名律师。

哪项不适合用来取代上面句子中画线的词？

- A 期望 B 妄想 C 盼望 D 愿望

第 13 至 20 题

阅读下面的文字，然后回答问题。

天才音乐家莫扎特生于 1756 年。三岁时，他常常看父亲教姐姐弹钢琴，看得津津有味。隔年，他也开始学弹琴。过了几个月，就开始作曲！父亲起初以为他只胡乱涂写，后来仔细一看，发现竟然写得非常好，父亲感到很高兴。

六岁那年，父亲带他姐弟俩到德国去演奏，又从德国专程去巴黎和伦敦表演。在伦敦时，英皇乔治三世很喜欢他，对他的演奏赞叹不已。莫扎特的音乐才华，顿时令英国音乐界人士惊叹不已。

十四岁时，父亲带莫扎特去意大利。他在那儿写了一首歌剧，演出非常成功。二十一岁那年，莫扎特与母亲到巴黎去谋生，但没有剧团愿意聘请他写歌剧，他只好暂时以教琴为生。四年后，他的歌剧《费罗卡的婚礼》面世，大受欢迎，可说是家喻户晓，然而他所得的酬劳仍然微薄。莫扎特三十二岁那年，连续写出了他最著名的三部交响曲。可是同时他的经济情况越来越坏，身体也越来越弱。

有一个剧场经理，知道莫扎特写的歌剧很赚钱，便乘机利用他。剧场经理在剧场里筑了一间小木屋，把莫扎特安置在那儿。整天以酒灌醉他，一边称赞他，一边催促他创作。最后莫扎特完成了他那著名的作品——《魔笛》，而这也耗尽了他全副精神。

《魔笛》完成之后，有人请莫扎特写一首《安魂曲》。可惜他那时患了重病，曲子还没写完就逝世了，那年是 1791 年的冬天。

13. 莫扎特什么时候开始弹琴作曲？

- A 三岁 B 四岁 C 六岁 D 十四岁

14. 莫扎特二十一岁时，为什么会以教琴为生？

- A 他喜欢教琴 B 他钢琴弹得很好
- C 他要赚钱养母亲 D 他找不到理想的工作

15. 莫扎特哪一类作品最受欢迎？

- A 歌剧 B 安魂曲 C 交响曲 D 钢琴曲

16. 莫扎特的作品大受欢迎，但他为什么还是不够钱生活？

- A 他被人利用 B 他还没写完那首曲
C 他开始沉迷于喝酒 D 他只得到很少的酬劳

17. 莫扎特去世时，享年_____。

- A 三十岁 B 三十二岁 C 三十五岁 D 三十六岁

18. 哪项是莫扎特最后完成的作品？

- A 《魔笛》 B 《安魂曲》
C 《费罗卡的婚礼》 D 以上作品都不是最后完成的

19. 然而他所得的酬劳仍然微薄。

哪项以上面句子中的“酬”字所构成的词语是不正确的？

- A 陈叔叔为了酬谢帮忙搬家的朋友，而备了一桌佳肴。
B 为了扩展公司的规模，王先生近来四处向亲朋好友筹备资金。
C 这只小狗为了酬报贤明哥哥的救命之恩，天天为他看守家门。
D 姑丈为了提升公司的业绩，不惜牺牲与家人相处的时间常常应酬客户。

20. 一边称赞他，一边催促他创作。

哪项以上面句子中“一边……一边……”关联词的应用是不正确的？

- A 妈妈有时候会一边煮菜，一边接听电话。
B 诚华上课不专心，一边听课，一边在纸上画图。
C 晓丽真聪明，不但可以一边背诵，还可以一边写字。
D 某日下雨时，我在学校操场看到一边有下雨，另一边没有下雨。