

CONTEXTO HISTÓRICO DE LA POESÍA DE VANGUARDIA

Tras la Primera Guerra Mundial volverá una poca de recesión y conflicto; además de difíciles condiciones impuestas a los vencidos.

Desde el punto de vista cultural, es una época dominada por las transformaciones y el progreso científico y tecnológico (la aparición del automóvil y del avión, el cinematógrafo, el gramófono, etc.)

En el arte hay pues, esta voluntad de ruptura con lo anterior, de lucha contra el sentimentalismo, de la exaltación del inconsciente, de lo racional, de la libertad.

Tristan Tzara un poeta y filósofo rumano, prófugo de sus obligaciones militares; inicia uno de los movimientos de vanguardia. Su pensamiento:

