

1. Istilah multimedia berasal dari kata dalam bahasa latin, yaitu "multi" dan "medium". Arti dari kata medium adalah...
  - A. satu
  - B. banyak
  - C. perantara
  - D. berbagai
  - E. sedikit
2. Hadirnya rumah produksi film merupakan manfaat multimedia pada bidang...
  - A. industri kreatif
  - B. hiburan dan seni rupa
  - C. perindustrian
  - D. bisnis dan komersial
  - E. teknik
3. Sebuah tahapan untuk mengumpulkan semua jenis data, baik teks, video, gambar, ataupun audio disebut tahapan...
  - A. pembuatan rancangan desain
  - B. pembuatan storyboard
  - C. pembentukan anggota tim
  - D. dokumentasi
  - E. penentuan peralatan yang dibutuhkan
4. Langkah-langkah yang termasuk dalam perencanaan produksi pada pada tahap praproduksi adalah...
  - A. membangun versi alfa
  - B. scheduling
  - C. pengumpulan data
  - D. revisi konten
  - E. pembuatan perangkat lunak
5. Urutan alur proses produksi multimedia yang benar...
  - A. Production-post production-pra production
  - B. Pra production-post-production-production
  - C. Pra production-production-post production
  - D. Post production-production-pra production
  - E. Production-pra production-post production
6. Pembuatan naskah, storyboard ataupun storyline termasuk dalam tahap...
  - A. penentuan konsep
  - B. desain
  - C. dokumentasi
  - D. pembuatan rancangan desain
  - E. perencanaan produksi
7. Humanware yang bertugas untuk menerjemahkan atau menginterpretasikan sebuah skenario dalam bentuk gambar hidup dan suara adalah...
  - A. Actor
  - B. Narrator
  - C. Juru kamera
  - D. Sutradara

- E. Produser
8. Salah satu pemanfaatan multimedia di bidang Teknik adalah...
- A. Pembuatan gambar prototipe
  - B. Produksi modul-modul presentasi
  - C. Pertunjukan seni komersial
  - D. Pembuatan simulasi penyebaran virus
  - E. Pelatihan karyawan
9. Jenis kamera video yang memiliki resolusi HDTV dengan warna tidak mengalami distorsi adalah...
- A. profesional
  - B. consumer
  - C. analog
  - D. prosumer
  - E. broadcasting
10. Kamera video tersusun dari 3 bagian utama, yaitu...
- A. lampu, body, dan filter
  - B. lensa, body camera dan recorder
  - C. lensa, body, dan holder
  - D. recorder, kaset, dan tripod
  - E. tripod, dolly, dan pedestal
11. Lensa yang dapat digunakan untuk merekam gambar dari jarak yang cukup jauh, tetapi dapat menghasilkan gambar seperti dari jarak dekat disebut...
- A. Lensa tele
  - B. Lensa macro
  - C. Lensa normal
  - D. Lensa sudut lebar
  - E. Lensa kit
12. Bagian tubuh kamera yang berfungsi sebagai jendela pengamat agar dapat melihat objek yang masuk ke dalam kamera disebut...
- A. Viewfinder
  - B. Exposure
  - C. Gain
  - D. White balance
  - E. Shutter speed

13.



Dari gambar diatas, focus ring ditunjukkan pada nomor...

- A. 10
- B. 9

- C. 8
- D. 1
- E. 6



14. Gambar tersebut diambil dengan menggunakan teknik...
- A. Normal
  - B. macro
  - C. zoom
  - D. sudut lebar
  - E. auto focus
15. Teknik pengambilan gambar yang menampilkan satu bagian tertentu dari objek adalah...
- A. long shot
  - B. close up
  - C. big close up
  - D. extreme close up
  - E. extreme long shot
16. Framing yang memperlihatkan objek dari puncak kepala sampai lutut disebut...
- A. Knee shot
  - B. long shot
  - C. medium long shot
  - D. medium shot
  - E. close up
- 17.



Gambar tersebut termasuk dalam framing...

- A. medium long shot
- B. medium close up
- C. extrem long shot
- D. long shot
- E. medium shot



18. Gambar diatas merupakan pengambilan gambar dengan framing...
- A. medium close up
  - B. Big close up
  - C. extreme close up
  - D. close up
  - E. medium shot



19. Pada gambar tersebut, angle yang digunakan adalah...
- A. Bird eye
  - B. High angle
  - C. Eye level
  - D. Low angle
  - E. Frog eye



20. Pada gambar tersebut, angel yang digunakan adalah..
- A. Bird eye
  - B. High angle
  - C. Eye level
  - D. Low angle
  - E. Frog eye
21. Pergerakan kamera secara horizontal dari kanan ke kiri atau sebaliknya disebut...
- A. Tilting
  - B. Panning
  - C. Crabbing
  - D. Pedestal
  - E. Tracking

22. Berikut yang bukan merupakan fungsi dari peralatan tata cahaya adalah...

- A. menegaskan pesan yang hendak disampaikan
  - B. membantu perspektif diatas panggung
  - C. meningkatkan peminat film
  - D. menciptakan keindahan tata panggung
  - E. menghadirkan suasana yang mempengaruhi emosi penonton
23. Arah cahaya yang mendukung efek horor atau hanya sekedar mempertegas cahaya alami, seperti lilin, api unggun merupakan pencahayaan dari...
- A. Atas
  - B. bawah
  - C. depan
  - D. belakang
  - E. samping
24. Berikut yang merupakan bagian dari tujuan penataan cahaya yang berkaitan dengan unsur teknis adalah...
- A. Menyinari objek, sehingga dihasilkan gambar yang dapat dilihat dan dikenali
  - B. Menambah kecantikan dan seni pengisi acara
  - C. Mendapatkan suasana realistis dan dramatis
  - D. Pengganti dekorasi untuk program tertentu
  - E. Menciptakan dimensi kesan ruang
25. Perbandingan intensitas antar cahaya yang kuat dan cahaya yang lemah cukup tinggi adalah karakter pencahayaan...
- a. Soft light
  - b. Hard light
  - c. Medium light
  - d. Low light
  - e. High light
26. Informasi yang bisa ditulis dalam clapperboard sebagai berikut, kecuali...
- A. Take
  - B. D/N
  - C. Sound
  - D. Dir
  - E. Notes
27. Satu atau dua kalimat yang dapat mewakili apa yang akan diceritakan dalam suatu fil disebut...
- A. Premis
  - B. Synopsis
  - C. Treatment
  - D. Skenario
  - E. Dialog
28. Seseorang yang bertugas memerankan suatu tokoh dalam sebuah film disebut...
- A. Produser
  - B. Penyunting
  - C. Artis
  - D. Astrada
  - E. Penata gaya

29. Adegan satu dengan adegan lain yang berpindah-pindah disebut..
- A. Intercut
  - B. Montage
  - C. Parenthetical
  - D. Treatment
  - E. Premis
30. Shortcut untuk memotong video di premiere adalah
- A. V
  - B. S
  - C. C
  - D. +
  - E. Ctrl+M