



SOAL PAS SEMESTER GANJIL TP 2023/2024

Mata Pelajaran : B. Indonesia
Hari, Tanggal : Selasa, 12 - 12 - 2023

Kelas : VII (Tujuh)
Waktu : 10.00 – 11.30

I. Berilah tanda (X) pada pilihan jawaban yang kamu anggap benar!

Bacalah penggalan teks berikut untuk menjawab soal no 1 – 5

Parangtritis nan Indah

Salah satu andalan wisata Kota Yogyakarta adalah Pantai Parangtritis. Tepatnya Pantai Parangtritis berada di Kecamatan Kretek, Bantul, Daerah Istimewa Yogyakarta. Pantai ini terletak sekitar 27 km arah selatan Yogyakarta.

Pemandangan Pantai Parangtritis sangat *memesona*. Di sebelah kiri, terlihat tebing yang sangat tinggi, di sebelah kanan, kita bisa melihat batu karang besar yang seolah-olah siap menjaga gempuran ombak yang datang setiap saat. Pantai bersih dengan buih-buih putih bergradasi abu-abu dan kombinasi hijau sungguh elok.

- Objek apa yang dideskripsikan pada teks diatas!
 - Pantai Parangtritis
 - Laut Parangtritis
 - Sungai Parangtritis
 - Gunung Parangtritis
- Dimanakah letak Pantai Parangtritis...
 - Kecamatan Yogyakarta
 - Kecamatan Kretek
 - Ibukota Jakarta
 - Madiun
- Tujuan dari teks di atas ialah...
 - Menggambarkan keindahan bawah laut
 - Menggambarkan keindahan jalan Pantai Parangtritis
 - Menggambarkan keindahan Tebing
 - Menggambarkan keindahan Pantai Parangtritis
- Kata umum dari kata *memesona* pada teks di atas ialah...
 - Indah
 - Menakutkan
 - molek
 - buruk
- Perasaan apakah yang digambarkan pada teks tersebut...
 - Tidak bangga terhadap keindahan pantai
 - Bangga terhadap keindahan Pantai Parangtritis
 - Kurang senang memiliki Pantai Parangtritis
 - Sedikit bangga ada Pantai Parangtritis di Indonesia
- Ciri-ciri teks deskripsi yang tepat ditunjukkan pada pernyataan...
 - Bersifat menceritakan
 - Mengandung bukti dan kebenaran
 - Menggunakan contoh, fakta, gambar peta dan angka
 - Penggambaran objek dilakukan sejelas-jelasnya dengan melibatkan kesan indra

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal no 7 – 10

Ayah, Panutanku

Ayahku bernama Abu Salman. Ayah berpostur sedang, berumur sekitar 54 tahun. Rambutnya putih beruban. Di dagunya terdapat bekas cukur jenggot putih. Kulit ayahku kuning langsung. Wajah ayah tipikal Batak dengan rahang yang kuat dan hidung mancung tapi agak besar. Matanya hitam tajam dengan alis tebal. Sepintas ayahku seperti orang India.

Meskipun kelihatan mengerikan, ayahku orang yang *sabar*. Wajahnya teduh dan selalu tersenyum menghadapi masalah apa pun. Ya, ayahku adalah orang yang paling sabar yang pernah aku kenal.

Tidak pernah terlihat marah-marah atau membentak. Beliau selalu menunjukkan perasaannya lewat gerakan bermakna di wajahnya.

- Apa yang dirincikan pada paragraf pertama teks di atas...
 - Memerinci ciri fisik
 - Memerinci sifat
 - Memerinci tingkah laku ayah
 - Memerinci perlakuan ayah kepada anaknya
- Manakah kalimat yang seakan dapat dilihat...
 - Ayahku orang yang sangat sabar
 - Ayah tidak pernah marah-marah
 - Rambutnya putih beruban
 - Ayahku bernama Abu Salman
- Apa yang dimaksud pada kalimat "Ayahku orang yang sabar"...
 - Tidak pernah marah-marah atau membentak
 - Selalu membuat anak-anaknya takut
 - Anak-anaknya sangat penurut
 - Jarang tersenyum bila bertemu dengan orang lain
- Sinonim dari kata *sabar* ialah...
 - Optimis
 - Pesimis
 - lembut hati
 - keras hati

11. Cermatilah kutipan teks berikut!

Menikmati kaliademi sebenarnya tidak harus dilakukan siang hari. Pada malam hari pun suasananya sangat mendukung. Kalau sabar, pengunjung dapat menikmati pemandangan lelehan lava pijar berwarna merah kekuningan yang sangat kontras dengan pekatnya malam.

Penggambaran objek dalam kutipan teks deskripsi tersebut digambarkan melalui indra...

- Perasa
- Penciuman
- Penglihatan
- Pendengaran

12. Cermatilah paragraf berikut untuk menjawab soal nomor 12 dan 13!

Kabut mulai turun dari gunung sehingga udara dingin mulai menyergap hingga ke kulit. Itulah suasana di sekitar rumahku yang menyejukan dipagi hari ini. Paragraf tersebut mendeskripsikan tentang...

- a. Tempat
 - b. Suasana dan tempat
 - c. Orang dan suasana
 - d. Benda
13. Paragraf tersebut menggambarkan tangkapan indra...
- a. Perasaan dan pendengaran
 - b. Perabaan dan penglihatan
 - c. Penglihatan dan perasaan
 - d. Penciuman dan perasaan
14. Bacalah kutipan teks deskripsi berikut!
- Rumah makan "Bu Galak" (...) disebelah selatan alun-alun Kota Malang. Rumah makan itu (...) dengan masakan tradisional Jawa. Kata yang tepat untuk melengkapi kutipan teks deskripsi tersebut adalah...
- a. Berada, tersaji
 - b. Berlokasi, terkenal
 - c. Terletak, terkenal
 - d. Ada, dipadukan
15. Cermati kalimat rumpang berikut!
- Ibu sudah lama bekerja sebagai seorang sekretaris. (...) bekerja sejak aku masih kecil. Kata ganti yang tepat untuk melengkapi kalimat tersebut adalah...
- a. Beliau
 - b. Mereka
 - c. Kami
 - d. Saya
16. Manakah kata yang mendapatkan imbuhan *me-*...
- a. Melawan
 - b. Memakan
 - c. menawan
 - d. melakukan
17. Manakah kalimat yang mendapatkan imbuhan *meN-* dengan kata dasar *Tulis*...
- a. Mentulis
 - b. Menulis
 - c. memnulis
 - d. mengnulis
18. Kata dasar *pesona* mendapatkan imbuhan *meN-* menjadi...
- a. Mempengsona
 - b. Memesona
 - c. mempesona
 - d. menpesona
19. Kata emosi kuat dari kata *indah* ialah...
- a. Molek
 - b. Jelek
 - c. buruk
 - d. buruk rupa
20. Yang bukan kata emosi kuat dari kata *baik* ialah...
- a. Tulus
 - b. Penuh kasih
 - c. ramah
 - d. sombong
21. Kalimat yang menggunakan kata depan *di* yang benar ialah...
- a. Nisa merasa dibohongi oleh Aina
 - b. Paku itu terus saja dipukul
 - c. Pak Yadi berjalan bakso di Monas
 - d. Dimanakah kamu membeli ayam?
22. *Sungguh kaya warisan budaya Indonesia. Kita bangga memiliki warisan budaya dengan nilai artistic yang tinggi dan unik. Rumah adat Tongkonan warisan budaya yang perlu kita jaga.* Paragraf di atas merupakan struktur deskripsi yaitu...
- a. Identifikasi
 - b. Deskripsi bagian
 - c. klasifikasi
 - d. penutup

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal no 23-26

(1)Memasuki bibir Pantai Senggigi kita akan disambut oleh angin pantai yang lembut dan udara yang segar.(2) Angin lembut terasa mengelus kulit. (3)Garis Pantai Senggigi yang Panjang dengan gradasi warna pasir putih dan hitam membuat keindahan pantai ini semakin menarik. (4)Ombak yang tenang di pantai ini

membuat rasa tenteram semakin lengkap. (5) Dari kejauhan tampak hamparan permadani biru toska berpadu dengan hiasan buih-buih putih bersih. Sungguh elok pemandangan pantai ini.

23. Kalimat yang menggunakan majas di tunjukkan dengan nomor...
- a. 1 dan 2
 - b. 4 dan 5
 - c. 1 dan 4
 - d. 5 dan 3
24. Kalimat yang menggunakan cerapan panca indera seakan dapat dirasakan ialah nomor...
- a. 1, 2 dan 5
 - b. 2, 3 dan 5
 - c. 1,2 dan 4
 - d. 2,3 dan 4
25. Kata *elok* pada kalimat no 5 di atas dapat diganti dengan makna kata yang sama yaitu...
- a. Menakjubkan
 - b. Meriah
 - c. tenteram
 - d. ramai
26. Kata depan *dari* pada teks di atas terdapat pada kalimat nomor...
- a. 1
 - b. 4
 - c. 2
 - d. 5
27. Penggunaan huruf kapital yang benar pada kalimat berikut yaitu...
- a. Dijkarta terdapat bus kota
 - b. Ayah pergi kesawah membawa Sepeda
 - c. Ani membeli buku di Toko Gramedia
 - d. Ani bersama yadi pergi kesekolah

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 28-33

Kekuatan Ekor Biru Nataga

Seluruh pasukan Nataga sudah siap hari itu. Nataga membagi tugas kepada seluruh panglima dan pasukannya di titik-titik yang sudah ditentukan. Seluruh binatang di Tana Modo tampak gagah dengan keyakinan di dalam hati, mempertahankan milik mereka. Hari itu, sejarah besar Tana Modo aka terukir di hati seluruh binatang. Mereka akan berjuang hingga titik darah penghabisan untuk membela tanah air tercinta.

Saat yang ditunggu pun tiba. Mulai terlihat bayangan serigala – serigala yang hendak keluar dari kabut. Jumlah pasukan cukup banyak. Nataga dan seluruh panglima memberi isyarat untuk tidak panik.

28. Siapakah tokoh utama dalam penggalan cerita fantasi di atas...
- a. Siluman Serigala
 - b. Panglima
 - c. Nataga
 - d. Pasukan
29. Dimana latar peristiwa itu...
- a. Tana Modo
 - b. Tanah Air
 - c. Tanah Komodo
 - d. Pulau Komodo
30. Sudut pandang pada penggalan teks di atas menggunakan sudut pandang...
- a. Orang kedua
 - b. Orang ketiga
 - c. orang pertama
 - d. orang keempat
31. Siapakah musuh dari Nataga...
- a. Siluman ular
 - b. Panglima
 - c. Komodo
 - d. siluman serigala
32. Keajaiban yang dimiliki tokoh utama yaitu...
- a. Hewan bisa berlari
 - b. Hewan bisa memimpin sebuah perang
 - c. Serigala mengaum
 - d. Hewan yang bisa berkelahi
33. Latar suasana yang terjadi pada teks cerita fantasi di atas yaitu...
- a. Mencekam
 - b. Sunyi
 - c. ramai
 - d. gembira

Cermatilah kutipan cerita berikut untuk menjawab soal nomor 34 dan 35!

Bagaimana ini aku harus menyelamatkan gajah” gumam kerbau khawatir. Kerbau terus berfikir, bagaimana cara menyelamatkan gajah. Tapi, tak mungkin juga melawan raja raksasa. Tubuh raja raksasa sangat besar, bahkan melebihi tubuh gajah.

34. Watak tokoh kerbau adalah...
 - a. Ceroboh
 - b. Setia kawan
 - c. Mudah bimbang
 - d. Penakut
35. Pada kutipan cerita tersebut, cara penggambaran tokoh ditunjukkan melalui...
 - a. Perilaku tokoh
 - b. Dialog antar tokoh
 - c. Tnggapan tokoh lain
 - d. Disebutkan langsung oleh pengarang

Bacalah teks berikut dengan seksama untuk menjawab soal no 36-38

Nono beristirahat dan merendam kakinya di kali Njari yang dangkal. Sepedanya diparkirkan di pohon kenari tadi. Namun, Ketika ia Kembali, sepeda itu tidak ada. Ia pun dikejutkan dengan kedatangan seorang anak yang bernama Trimo yang memperingatkannya untuk sembunyi. Akan tetapi, Kapitan d’Jaree dengan mudah dapat menemukan tempat persembunyian mereka. Sadarlah Nono bahwa ia sedang di zaman Belanda.

36. Berdasarkan latar cerita, teks di atas menggunakan latar cerita fantasi...
 - a. Sezaman
 - b. Irisan
 - c. lintas waktu
 - d. total
37. Keajaiban apa yang terjadi pada peristiwa tersebut...
 - a. Nono Kembali ke zaman Belanda
 - b. Nono bertemu Trimo
 - c. Trimo mengajak Nono untuk bersembunyi
 - d. Nono Beristirahat di kali Njari
38. Berdasarkan kesesuaian dalam cerita nyata, cerita di atas termasuk dalam jenis cerita fantsai...
 - a. Total
 - b. Lintas waktu
 - c. irisan
 - d. sezaman
39. Pengertian teks prosedur yang tepat adalah...
 - a. Teks yang menunjukkan cara melakukan atau membuat sesuatu
 - b. Teks yang berisi perintah singkat
 - c. Teks yang urut dan sistematis
 - d. Teks yang isinya informatif
40. Teks prosedur mempunyai karakteristik sebagai berikut, **kecuali**..
 - a. Dijelaskan secara mendetail
 - b. Dirangkai secara informatif
 - c. Berisikan Langkah-langkah
 - d. Bertujuan menciptakan pesan atau pengalaman kepada pembaca
41. Bagian yang berisi rincian bahan dan alat dalam teks prosedur terletak pada...
 - a. Tengah
 - b. Awal
 - c. Aakhir
 - d. Tengah dan akhir
42. “Cara memudahkan angklung dapat dikategorikan dalam jenis prosedur...
 - a. Membuat sesuatu
 - b. Menghasilkan sesuatu
 - c. Menggunakan atau memainkan suatu alat

- d. Melakukan suatu kegiatan

43. Cerita fantasi tersusun oleh unsur-unsur intrinsik berikut, **kecuali**...
 - a. Tema
 - b. Tokoh dan penokohan
 - c. Setting
 - d. Bahasa
44. Bagian cerita fantasi yang menggambarkan terpecahnya suatu masalah adalah...
 - a. Orientasi
 - b. Komplikasi
 - c. Resolusi
 - d. Reorientasi

45. Cermatilah petunjuk berikut!

Pertama-tama, gunting kardus sesuai dengan ukuran yang dibutuhkan, dalam contoh ini tas yang dibuat berbentuk persegi Panjang. Petunjuk tersebut merupakan Langkah-langkah dalam membuat...

- a. Kerajinan kotak dalam kardus
 - b. Kreasi vigura dari kardus
 - c. Kerajinan tas dari kardus
 - d. Kerajinan kardus
46. Petikan kalimat berikut menunjukan ciri Bahasa dalam teks prosedur **kecuali**...
 - a. Ambil lima potong akar kelapa hijau masing-masing 4cm
 - b. Tambahkan 600cc air
 - c. Sebaiknya rebus selama lima menit
 - d. Mengapa harus dimasak terlebih dahuu?
 47. Kalimat saran yang terdapat dalam teks prosedur tersebut adalah...
 - a. Setelah matang, kue siap untuk disajikan.
 - b. Masukkan adonan kedalam cetakan dan panggang selama lima belas menit.
 - c. Anda sebaiknya mencampurkan mentega yang sudah caer
 - d. Sediakan bahan untuk membuat kue

48. Perhatikan kutipan teks prosedur berikut!

- 1) Terigu
- 2) Santan
- 3) Gula
- 4) Cetakan

Berdasarkan kutipan tersebut jenis alat ditunjukan pada nomor...

- a. 1)
 - b. 2)
 - c. 3)
 - d. 4)
49. Contoh kalimat yang menggunakan Batasan dalam teks prosedur adalah...
 - a. Tambahkan garam
 - b. Masukkan santan
 - c. Gorenglah tempe
 - d. Tambahkan kecap sebanyak 2 sendok makan
 50. Cermati kalimat berikut!
Haluskan pisang ambon dengan sendok makan. Perbaiki penulisan kalimat di atas dengan menggunakan huruf kapital yang tepat adalah...
 - a. Haluskan Pisang Ambon dengan sendok makan.
 - b. Haluskan pisang ambon dengan sendok makan.
 - c. Haluskan pisang Ambon dengan sendok makan.
 - d. Haluskan Pisang Ambon dengan sendok Makan.