

Dibujo al óleo



Para comenzar, haz un dibujo de expresión de la pose de la figura a lápiz en papel manila crema (40 x 50 cm) y encima haz un contorno de la misma pose de la figura en el papel cebolla (40 cm x 50 cm). Ahora estás listo para comenzar este nuevo apartado...

La siguiente etapa, es hacer lo mismo que realizaste con el carboncillo, pero cuidandote del exceso del aceite de la pintura (extrayendo una porción y exparciendola con la espátula); una vez que el papel haya secado (como para aplicarlo sin escurrir), comienza a dibujar sin combinar los colores en un sólo pincel. Siente el contacto con el sentido de la forma.

El modelado en óleo en el dibujo al desnudo sirve para expresar, estudiar y crear obras de arte detalladas y significativas que resaltan la belleza y complejidad de la figura humana. Es un medio versátil y duradero que ofrece una rica paleta de posibilidades para representar la figura humana de manera expresiva y estéticamente atractiva.

Materiales

Manila café (40 cm x 50 cm)
Manila crema (40 cm x 50 cm)
Papel cebolla (40 cm x 50 cm)
2 tubos de pintura al óleo
(Blanco titanio y Negro)
2 Pinceles de cerdas largas
planos
(1/2 cm y 1 1/2 de ancho)
paleta para óleo
Espátula
Aguarrás en un recipiente
Traapos limpios
Madera resistente