

ใบงานที่ 1

วิวัฒนาการของดนตรีไทยแต่ละยุคสมัย

คำชี้แจง: ให้นักเรียนจับกลุ่มเครื่องดนตรีไทยและวงดนตรีไทยต่อไปนี้ให้อยู่ในยุคสมัยที่ถูกต้อง



- | | | | | |
|-------------|---------------|-----------|--------------|----------------------|
| ระนาดเอก | ดงเดือด | ระนาดทุ้ม | ซอด้วง | ซอพวงตอ |
| ปี่มโหรี | ระนาดเอกเหล็ก | กั๋งมโหรี | ซอวงเล็ก | วงมโหรีเครื่องสี่ |
| กลองสองหน้า | ซออู้ | ฉะเชิง | วงเครื่องสาย | วงมโหรีเครื่องหก |
| ซอด้วง | แตงมโหรี | กระจำปี | ฆระมโหรี | วงปี่พาทย์ดึกดำบรรพ์ |



สมัยสุโขทัย

<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

สมัยอยุธยา

<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

สมัยรัตนโกสินทร์

<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

