

COLEGIO DE BACHILLERES DEL ESTADO DE TLAXCALA. PLANTEL 11 PANOTLA.

EVALUACIÓN DISEÑO DIGITAL

NOMBRE DEL DOCENTE: FERNANDO SERRANO ROJAS

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

I. Relaciona ambas columnas

1. Concepto de imagen de mapa de bits:	a) Se basan en una serie de coordenadas matemáticas que definen su posición, forma, color y otros atributos, son unas figuras geométricas que pueden ser puntos, líneas, polígonos o segmentos.
2. Joint Photographic Experts Group	b) Sus características de compresión lo hacen un archivo muy ligero y que apenas ocupa espacio
3. ¿Qué sucede con una imagen de mapa de bits al hacer zoom?	c) Es el único formato digital en archivo vectorial capaz de ser interpretado por los navegadores.
4. Scalable Vector Graphics	d) Se basa en crear, programar y mostrar un mensaje visual con el fin de comunicarlo y buscar una respuesta concreta en grupos sociales específicos
5. Formato de mapa de bits	e) Archivo de imagen vectorial muy utilizada en programas como Illustrator
6. ¿Qué sucede con una imagen vectorial al hacer zoom?	f) Se utiliza más para fotografías o imágenes que tienen una buena resolución, pero no resulta tan importante mantener la calidad al hacer zoom
7. Formato vectorial	g) JPEG, BMP, GIF, TIFF
8. Concepto de imagen vectorial	h) Es una estructura que representa una rejilla rectangular de píxeles o puntos de color, denominada matriz, que se puede visualizar en un monitor, papel u otro dispositivo de representación
9. Windows Bitmap	i) No pierde nada de calidad, ya que continuaremos viendo las diferentes líneas y manchas de colores perfectamente definidas
10. Diseño digital	j) Podemos ver claramente cada uno de esos píxeles. Cuanto mayor sea el número de píxeles por imagen, mayor será su calidad.
11. Portable Network Graphics	k) Formato bastante habitual en el mundo de la impresión de calidad, las imágenes no se estropean al guardarlas una y otra vez pero su peso es significativamente mayor.
12. Uso de imagen vectorial	l) Ofrece buenas calidades de imagen, pero ocupan una significativa cantidad de espacio en el disco. Es poco útil para internet.
13. Tagged Image File Format	m) Se comporta como un JPEG con la diferencia de que el PNG no tiene pérdida de calidad por compresión.
14. Graphics interchange	n) Se utilizan especialmente para logotipos, iconos, ilustraciones, infografías, tipografías o elementos para webs, que necesitan mantener su calidad al máximo en todo momento.
15. Encapsulated PostScript	o) Formato: admite animación, o lo que es lo mismo, imágenes en movimiento
16. Uso de imagen de mapa de bits	p) SVG